دولة خليجية قامت بتهريب ٧٥ ألف دانـة مدفع «هاوتزر» حكومات فرنسا والبرازيل والعراق تحقق في عملية التهريب وسطمح

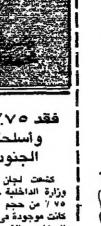
WAFD, 13 MARCH, 1986. NO, 105 • ١٠٥١ ألفتين الثلاثية العدد ١٠٥ • ١٠٥ مارس ١٩٨٦ كا ١٩٨٦ المارس ١٩٨٩ المارس ١٩٨١ المارس ١٩٨٦ المارس ١٩٨٩ ا تسربت معلومات خطيرة ، حول شحنة الذخيرة الفرنسية المهربة إيران . تبين أن الشحنة الضخمة أفرغت في ميناء إحدى الدول الخليجية بطريقة الترانزيت ، ثم انتقلت إلى ميناء ميندر عباس، الإيراني المطل على د و الني بفتي مؤتمرا لتحسين البدور مضيق شرمر . وذلك على دفعات في مراكب صغيرة طوال الأربعة الإسابيع الماضية . أكد تقرير لإحدى سفارات الدول الكبرى بالخليج العربي ، ان حجم



فقد ٥٠٪ من ذخانر وأسلحة معسكرات

ورّارة الداخلية . عن فقد ما بقرب من ٧٥ ٪ من حجم الأسلحة والذخائر التي كانت موجودةً في مجازن مقسكرات الإمنّ المركزي ، القي شهدت احداث الشف الأخيرة طلب وزير الداخلية من اجهزة وزارته ، اجراء حدلات ضبط مكثفة في بعض القرى التي نقع في محافظة الجيزة، لضبط هذه الاسلنة وكان بعض جنود ألامن المركزى المتعردين فد قاموا بأخفاء وبيع الاسلمة والذخائر لاهالي القرى المجاورة لمعسنرانهم ، عما القى المثات منهم اسلجتهم فى الترع وفى

الجنود المتمردين كشحت لجان الحصر الثى شخلتها





الناس معذوره .. أحام

بثرى معيده لأهللى الامكندرية معاد ، شيد ٢٦ الف شقة

بركان

اعلن فتحی رجب محامی محافظ الاسکندریة از فوری معاد بجری الان التشطيبات النهائية في عمليات بناء ٣٠ الف وجدة سكنية في كانة المواقع المحدودة للمشروع، وإن البناء وصل الإر إلى الدوريز الرابع والضامس وقده المحامي ، البوم، صور يؤكد هذا الأنجاز واكد أن مشكلة الإسكان في الإسكندرية سوف تحل مهائيا خلال عام واحدث وكانت لجنة نقصى الحقائق فر بكندرية : قد تكرت في تقريرها أن هذاً. المشروع وهفى، ولد يندا البناة في

يكذب أقوال مصطفى المعيد ويصرعني رأيه الضاحي

> أنكر زعيد عصابة الأرسعة اقوال الوزير السابق أ وكلبها أ واصر على تلسيره الخاص لقانون النف وعلمت ،الولا، أنه من المنتقل عواجهة رفعت البشير بساعد وغيم عصابة الأربعة ووعيل أول وزارة



 فيها رقاق وضعف متمان أي جها رتكيف في العالم مع تواد قتطع الغيار ...
 في تعقيدا فتناد الخيرة الحيولات طوال العربيسع والمدين فشريع
 المعابد الهندمين والتركيب مجافا طوال فترة صوي القا لمترة البدليدة . تُرِمِدِ بِكُمِ إِلْجُنَاحُ لِلْمِرْتِي بِسُونِ الْعَاقَرَةِ الْمُعِلِيةِ بَقْسَرِ بِرَكَّةَ دُوجِ وَسُ الْأَمر مَكْسَة

ندعوجميع أبثاء مصر والأمت اللصلابيتر

acid ideas bank

• شارك معنا بفكره أومنتج أ ويمسث تريرك

سومًا أو ثافدة على يسي العالم . • فكرة جديدة نفتح لك بحا رصيداً في بنكسًا ونفتح

فتوم باستمارهانك في أول بذك من مؤعد في العالم

* مجموعة أسعد الاقتصادية

أسسيد الإسكات أسيد للتجهيزات الطبية أسيد تمناعة الالوميوم أسيد لمواد الطباعة والكرون أسيدهاك لمواد الديكور الأنداس للمناطق الحرة

المحجوب «الصغير» زعيم عصابة الأربعة

عبدالخالق المحجوبُ ،الصغير، رعيم عَصابة الأربعة . وشفيق الاكتور رفعت الشعب تم خلال النحقيقات مواجهة العججوب الافتصاد سابقا . باقوال احمد وكيل أول ورارة الاقتصاد السابق . ومدير توقيعات وزير الاقتصاد السابق . در ست بحمدُ البحرُ تصلم بودُ الإنبيزُ الماضي مزَّ

تونفت بود الخعيس الموافق ٢٠ سراير الماضى سبب أحداث الشعب الإحيرة تحوم ضحايا الجفاف الداندزية تباع في الأستواق المصرية "

والتزويس بعصلنية الشرعى للمضاهاة وكانت النحقيقات فد

جهاز المدعى العام الاشتراكى أصول

توقيعات الدكتور مصطفى السعيد

كولشهنجز . ت. ف ب كشعت صبيعة ،بولينكان، الليبرانية . التي تصدر في كويتهاجن. از معليات اللحود الدائمارتية المحصصة للمتونة العاجلة للدول البامية وخاصة ضحايا الحفاف تباع في اسواق مصر . وفيرص . وزير الزراعة الدانعاركية . عَزْ اسفُهُ لَهُدًا التصرف عبر المقبول وطلب اجراء

تحقيق في مقر برنامة الغذاء العالمي . من روماً ولم يحصل على رد لطلبه

أوضاع جنود الأمن المركزي

تخضع لقانون وقواعد التجنيد

الوزراء ووزير الدفاع ، الانتفاد الدي دعا اليه - معتسر

عبار المسئوليز في الحكومة وينادى منسريح معظم

العددا . بسبب خضوع جنود الامن المركزي للقوات

المسلحة كما يوجد قانون وقواعد ، تنظم تسريح اي

جندى ، قبل انتهاء مدد خدمته ، الا بقرار من

القومسيون الطبي وعلمت ، الوادد . . أن القواء زكى مدر وزير الداخلية ، طلب عن العشير ابوعزالة

استعرار جنود الصاعفة . في حماية المواقع انهامة

جمود الامر المركزي . كأسلوب لتخفيض أعدادهم وعلمت ، الوقد ، أن المشير أبو غزالة ، أك خلال الاجتماعات التي عقدت لتقييم الموقف وفضه لهذا

تؤلف المحتماط سر

السلانا الساصيي أشارات شخرة ممرية الأستدعاء قوات وكاند نا ترايدت عى العترة الاخيرة الحرب الاعلامية بين اسرائيل وللويبا كسا استخدمت الولايات المتحدة الامرجكية لأول مرة ثلاث

احتياض البيش الإسرائيلي حاملات طائرات اديكية . في

المناورات الشاملة الكبرى. التى تجربها أماد الساحل الليبي . خلال الإباد الثليلة القلامة

تستنع محكمة الإستثناف ، في صباح

«والي» مرقع لرناسة مدلي الثعب ويعرب عن استبائه من تصرفات المحجوب «الكبير»

علنت الوفد، أن النكتور يوسف والى أمين علم الحزب الوطني ونالب رنيس الوزداء ووزير الزراعة ، اعرب عن استيانه لتصرفات الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، أثناء أدارته لجلسات المجلس وعلمت «الوفد» أن الدكتور والى مرشح لمنصب رئيس مجلس الشعب وتلى أمين الحرّب الوطني قد أكد خلال لقاءات مع بعض نواب المجلس ، ان

الوطبى ، وتضعه دائما في موقف المدافع طيها . رغم عدم وجود تعليمات حزبية لدبه بدلك كما وضف بعض نواب الحزب الوطنى قرار الدكتور المحجوب بإحاثة عنوى حافظ النائب الوفدى إلى لجنة القيم ، بانه قرار شخصي ، بيدك المحجوب الكبير، مز وراثه إلى تصفية حساباته وحسابات اسرته مع علوى حافظ الذي كان قد تقدم باستجواب حول مضيحة عبدالخالق المحجور والصَّغير، رَعيد عصابة الآربعة وشقيق

كلمات الرئيس .. وتعرفات المواريين

لا اذكر بالضبط، عند المرات التي توجه فيها الرئيس

حسنى مبارك إلى مجلس الشعب ، ليتحدث إلى اعضائه

سواد في مناسبات رسمية . أو في مواقف طارنة . وانما

الذي اذكره جيدا ويذكره معى المواطنون جميعا ان

حسمى مبارك ، ومنذ از تولى مسئولية الحكم وفي كل

خطاب القاد داخل مجلس السُعب أو خارجه . وهي كل

حديثُ صحفى ادلى به . وفي كلُّ محنة عطدة وصعبة

حاصرت عهده ، الذي نذكره جميعا ، از حسني مبارك

كانت يتحدث عن الديمقراطية ، ويتمسك بها ، بل يتشبث

بمظلتها . ويكل الصدق والاخلاص . ويؤكد دائما انها

طريقنا الوهيد . وهرسا النابت ، وانه لا بديل لها ولا

المصريين . ولكن الاحداث ، والوقائع . تثبير إلى أن عندا

كبيرا مَنْ فيادات الحاب الذي نؤرط الرئيس مبارك بفيول

رئيس محلس الشعب وعلمت الوفد أز عنك اتجاها لحرباز علوى حافظ من حَضُور جَلَمَات مَجَلَسُ الشَّعْبِ . حتى عهابة الدورة البرلمانية الحالية قضية حرب مصر .. اسام الاستنناف والاربعاء القادم

مود الاربعاء القادد الى المرافعة النهائية ، في الاستثناف الذي تتبع به الحزب الوطني ضد الحدد الصادر لصتبع عرب عصر اعدا القضاد فد اصدر هكمه معودة شرب مصر ، واهفيته

ضحاما الإشهداكات في أحداث الشغب اكد تقرير حول احداث الشا

شعنة النخيرة الفرنسية المهربة ضمم جدا . وأنها تقدر بحوالي ٧٥ الف دانة

مدفع طول كل منها حوالي ٨٥ سنتيمترا . مخصصة لمدافع ،هاوتزر، الثقيلة بن

رئاسته . لا بصدفوز رئيسهم . او لا يفهمون كلماته . ولا

يحرصون على صورته ومكانته في قلوب المصريين ولا

يؤمنون اصلا بالديمقراطية . ولا يطيقون الحياة وسط

شعب ينطلع إلى حقوقه العشروعة في معارسة حرياته

الإساسية . وهذا الفريق من اعداء الحرية والنيمقراطية .

الذي ابتلى به الحزب الحاكم ، وابتلى به الرئيس مبارك

ايضًا . هو في المتنبقة من بقايا وانكشارية، الدكتاتورية

لتى حكمت مصر سنوات عديدة ، رضع خلالها هؤلاء من

أندابها السم الزعاف . حتى امتلات عروقهم بالسم . وتكون

نخاع عظامهم من السم . ولم تعد السنتهم قادرة على ان

تنطق من الكلام إلا ما هو سام وقد تجمع هؤلاء جميعا

وشرآدم آخرى غيرهم في خندق المصالح والاطماع .

السياسية وغير السياسية ، ووضعوا خططهم ، ونظموا

صفونهم . واعدوا اسلحتهم . وبداوا بستعدون للوثوب

والسيطرة الكاملة ، بأساليب متعددة ؛ ومن خلال الهيمت

جزيرة الفاو في الأراضي العراقية . عند اندلاع الهجوم الإيراني الأخير عير ضط العرب في مساء يوم ٩ فيراير الماضي

واكد ،بول كيل، وزير النفاء

الفرنسي ، ان وزارته اعطت تصريحاً لإحدى الشركات الفرنسية بتصدير هذه

النَّخيرة إلى البرازيل ، بينما أعلن الوران فابيوس، رئيس الوزراء الفرنسي ، أن

المحاكمة لخرقها القوائين الفرنسية

وتاتى هذه التصريحات الغينسية فى

محاولة لامتصاص الاحتجاج العراقي الذي قدم منذ ايام، والذي هددت فيه

العراق بإعادة النظر في العلاقات الفرنسية العربية، وخاصة العراقية

ومنَّ المعروف أنَّ الحكومة الفرنسعة تقف بحسم بجانب العراق في حرب الخُليج .

معطفي شردي

مولدات تهرياءهويدا

من ٥٠٠ واترمتى ٥٠٠ وات

تدار بالمهنزمين أوالكيروسين

(البقية ص ١٤)

الأخبرة . أنَّ القوات المسلحة ، اضحات المُركزى ، بالبرم ، وطريق الاسماعيلية محاولات عديدة لأنهاء الشفب استخدام القوة. وأعلن التقرير ضحابا الاشتباكات بنغث فتيلين ولألأ جريحاً من القوات المسنحة . وهُ ا نتيلا التقرير عز والمعة اطلاق النيران ظهر بوم والجمعة، الاسبق بعنطقة الأمرامات، واز قائد معسكر الأمن المركزي المواجب الصادرة البه وفى حوالي الساعة

القاهرة الصحراوى وطريق الفيوم وألاً جريداً من الأمن المركزي، وا قتلی و^۱ جریحا سنیا، و۸ فتلی مجهولی الشخصیة وکشف نصر لَفْنُقَ ،الجولي فيل، اعظي تعاماً، بأن المعسكر خال من الأسلمة والنخائر. وانه قاد بنسلبه جميع الأسلحة والنخائر إلى القوات المسلحة تنفيذا للاوامر الثانية والنصف ظهرا ، أطنق ٥ جنود من قوات الاس المركزي، دفعات تيران

محدودة مر داخل السعسكر وقامت

(البقية ص ١٤) بداية كأذة وسيئة لوزير الدافلية الجديد الوزيريصف المعارضة سأقذع النعوت والألفاظ!

مر دخول منتبه طوال الارسع للسوات التي قضاها محلفظا السيوط، قبل تعبيبه وزيرا للداخلية، كما اكد زكي سرانه بعرف تيك يؤدب علوان حافظ العائب الوفيدي ، ويسكت صوت نهائيا واستخده وزير الداخنية خلال عجومه على المعارضة العاظا مناسة نَجْدَابِ العامة بعاقب عليها القانون . ووصف المعايضة بالفاظ نمتيع عَن بكرها احتراما لمتعاعر القراء وأعلن في بهية أجتماعه . أن بغب مكتبه

الهيئة العليا للوفد تعقد الهيئة الطبأ للوط . اجتماعا هاما في الساعة السائسة . من مساء غد الجمعة ، سبعقد الاجتماع في مقر
 الوقد بالمنيرة

د . حسن توفيق في القاء الإثنين، القادم

تواصل لجنة الإعلام بحزب ألوهد عقد اللقاء الاثنبزاء الذي توقف خلال فترة حظر التجول . يستضيف القاء الأثنين، القادم الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة سابقا . وعميد كلية التجارة سابقاء وتقبب النجاريين حاليا يعقد في انساعة السابعة من مساء الأنتين القادم، بمقر الوف في (البقية ص ١٤)

انخفاض الطاقة الكهربانية لمحطني السد العالى وخزان اسوان انخفضت الطاقة الكيربانية، لمحطتي السد العظى وهزان أسوأن الي ١٩٥٠ ميجاوات . بدلا من ٢٤١٥ ميجاوات وعلمت ، الوقد ، ان انخفاض الطاقة أنكهر بانية ، برجع الى اكتشاف شيوخ في ريش، نوريهنات السد العالى والوحدة الثاثة بمحطة خزاز اسواز ضابط بالأمن المركزى ترك ووقع خدمته وحاول اقتحام شقة طالبة بالثانوى بعد اطلاق الرصاص للإرهاب القلق والتوتر يسودان الهواء للارهاب أموت و الرابعة بتد الظهر بضابط

السأبة بحجر الضابط في من القوات الخاصة بالأمر وحدثه ، ووجهت اليـه العيكرى بحضر بسيارة تهمنى الشروع في القتل واطلاق اعدرة ندية في صركزى داخيل سيبارة الشرطة إلى منطقة شيرا جنديان . وصعد الضابط بعقرده إلى شفة شقيو مناطق مأهولة بالسكان النبعة أصر الصابط ونائت منسرية اس صاحب المصنع الذي القبوبية قد تلقث بلاعا بالنانوى في شقة اسرتها واستفسر صاحب المصنع أعتراض الضابط الذي عي شيرا الخيمة أكد مية

علمت «الوف الرائلوا» ركى بدر وربر الداخلية اما افتخاره بامه وزير

داخلبة الحزب الوضى وانه مكلف

بناديب المعارضة . و ، مرمطة ، رجالها وسي مضامتهم ادراهيم شكوى رئيس

مزب العمل ووصفه باوصاف بذيئة

وأعلر وزير الداخلية في اجتماع

حضره مدوسو الانصال بالحزب

الوطني . أبَّ يعرف كيفية إخراس

المعارضة الوقدية واكدامه منع معتاز

٣ طلاب بجامعة اسيوط يصاولون قتل زملائسهم لوقسوفهم مسع طالبات حاول ثلاثة طلاب مطبة التربية جامعة اسيوط. قتل ثلاثة من زملائهم

لوقوههم مع طالبات بنفس التثلية . أمام باب الجامعة . ثم معر العلبة الثلاثة إلى المستشفى لاستافهم بعد اصابقهم بطعيفت متعددة بمطلوى وكان طارق لبيب سرى ، وفرحات ادم ، وحسين فهمي بونس ، الطلبة بناية التربية في جامعة أسبوط بفنون مع بعض الطاقعات من نفس انتقبة ، امام ماب جامعة اسبوط وغوجئوا مرملاتهم بالكلية اشرف مرسى . وجمال ابراهيم ، وحارم محمد . يهاجمونهم ويطعنونهم بالمطاوى . لوقوفهم مع انطالبات اصبيب الطلقة التلاثة معدد طعمات، وتد نقلهم إلى المستشفى لاستاههم. تولت النباية التحقيق وجار البحث عن الطلبة الثلاثة المتهمين

قيادات الحزب الوطني معانى بعض فيادات الحرب الوطنى من حالة توتر وتلق ، بعد الفتوى التَّي أصدرها مجلس الدولة . وكان العجلس قد قضى ببطلان تعيين الدكتور عبدالاحد جمال الدين ، والدكتور محمد عبداللاد عضوی مجلس الشعب ، فی مجالس ادارات بعض البنوك ، بنوى بعض قبادات الحزب الوطنى، من اعضاء مجلس الشورى ، تقديم استقالتهم من المجلس، إذا انطباقت عليهم هذه الفتوى ومن بينهم الدكتور وجية شندى ورير السياحة السابق

ومشروع قانون خاص لاعقاءتو العامر

علمت والوفد، انه يجرى الأن و اعداد قافون خاص ، لإعفاء توال عامر عضو مجلس الشعب عن الحزب الوطنى ، من رد عشرات الالوف من ألجبيهات الني تَقَاضِتُهَا ۚ مِن شَرِكَةٍ بِيعِ الْمَصَّوَعَاتُ .

باسعار في متساول الجمسيع

الرنوس معارك

مِنْ الْحُكُونِ الْحُكُونِ فَي

ويمنحها

فرصة أشيرة

علمت ، الوفد ، ، أنَّ الرئيس

عنيفة ،للجكومة ،خلال رئاسته

لمجلس الـوزراء . يـوم السبت

المناضى اكند البرئيس ، أن الحكوسة لمتنخذ حتى الأن

المسلم الاقتصادي . وحلَّ المساكل الاقتصادية وطلد

الرئيس ، اعداد تقرير شامل

يتضمر الانجازات التي حفقته

الحكومة منذ تشكيلهافي سبتمبّــرالمــاضي ،حتّىالأنَّ فـــ ضــوء خطــاب التكليــف

بتشكيل الوزارة . وأكد الرئيس

السنية المالحية الحالجية . تعبد

الفرصية الإخييرة، اسلم

الحكومة ، لاتخاذ خطوات جادة

نلتحرث . وحل مشاكل أنجمانير

HONDA

لمزارع الدواجين سعبادات المبطياء

والمستشفيات _ السكاتسيّـ الورشت والمحلابست التجارية

على الحزب الحاكم من داخله . وأيضا من خلال تطويق

العديد من مؤسسات الدولة ذات الإهمية والحساسية

واعتذر عن هذه المقدمة الطويلة . والتي رايت انها

ضرورية . قبل أن نقف قليلا مع خطاب الرئيس ميارك ،

الذي القاد نحت قبة مجلس الشعب، يوم السبت

الماضي . وهو الخطاب الذي أثار تعليقات عبيدة بين

المواطنين وإذا كانت صحف الحكومة قد سلرعت.

كعلاتها دائماً. إلى الاشادة بقضاب، والتصفيق

من قضايا اساسية كنا ننتظر حديثا بشانها . إذا

كانت صحف الحكومة قد فعلت ذلك . فلننا لا نستطيع

الحاد لكل ما جاء أديه، وتجاهل كل ما غاب

مكف العِولة. ١٠٩ شرعر ب القطاب و بأن بساعة لا إرس الجيدية تد ١٧٧٧٥ (٦٧٧٢٠)

المعدَّا وض ، 21 شريف الغالدة شركام ٧٤٧٥ م. فراغازة أيرتب مطافيرية م: ١٩٦٨٩). ولدت الوقعات بالحافظات.

تقدم أرقى ماأنتجته بيوت الأزيياه العاشية

أسعارنا المخفضة ستمرة حتى ثحبا يزموس المشتاء بمعارضنا بميدان المنسشية ببوربسعيد

س المديس الحري والمحالى

شاكرإسحاق ومحدشدفنت

مسارك خلال اللقناء أن الشبهبو النسلانية القادمة حتى نهاييا

(هلة اصد للومز)

الاقامة الهرم الرابع _ خصوت والكوية أأد 41. jik 4. " , والصوء مر العفروسية رة _ تشكر وطاعلتانه

الوسوا بعب

الضغر عيالتعلق

frity B 7

للمشاركة فى وضع حجرالأيساس فى بنكفا الجديد

لك بجانا فنية للتواجد

المرابسلية عن من ١٦١ الاسكندرية

أسيد لمساعت البلاستيات مستشعى الاسكندريتي الدوني

راهنت صنيقًا من كيل رجُلُ القضاء ، وقات له أن حَمَّانِ الرئيس معارك يوم أ

مارس سنكون كالآلي. . لقد أكنت في الأيام الأجبرة ما كنت أؤمن به وما سنظل الأمن به - من أي الشعب

هو المليف الأسن . وهو الكنة وهو الحصن . من علني في يساد فإن الت ومن

استقل بندره فهو إلى شيام اللك أطالب نواب الشعب بلمواطلة فورا على القاء على القواري فإوراد

اطالت تولب الشعب بالقام على الثنيوس الاستشاعة والقام جعيم المنطقة الإستنائية بما في ذلك محلكم ابن النواة بالراعها والنحاف العسارية ويختفة

القيم ، والفاء جهاز المدعى الإسراكي . اطلب يتعبيل قانون الملطة القضائية بجيث بكون تعيين النات، الفاد بقيل

نهائي من مجلس القضائر. و يحيث تسكال موازنة المناطة القضائية وتكون توفيقا

من رسوم المعاصى المنتخف بحيث بنص فيه على اجراء الانتخابات بعلى المراء الانتخابات بعلى المراء الانتخابات بعلى مراحلها بواسطة السلطة القضائية وفي قل حكومة بحليدة . ويأس فيه على الشاء كشوف جديدة للناخبين من واقع المنجل المبنى والإنتخاب الآل في بالا تمامة عشر عامة وبالبطاقة الشخصية . والغام الانتخاب بالالانة المبالكة

ادعو فهرا لانقفاب جمعية تاسيسية لمراجعة النستور وتغديل ما عزو تعييله

وبعد انجاز نلك يدعى الشعب الانتقاب مجلس الفريسي جيد اعلن امامكم قرارى باعظم جسم الانتفاص الذين طولون ساست علية وقا عامت خولهم الشبهات أو الآل وجواهم في مناصبهم استفاء الجمادي وهم الان

انعوكم يانواب الشعب الى مراجعة النصوص التي تعرال معتلى الجنافير وعلى سبيل الفتل انتقل ملكية العقل يض التجارة خائل يومن ولا ينظم الدال سند ملكية المتصرف وشهلة مساحية للعالم ومثل لخر ترفيض العالى يتم سندمه خلال الالثة ليام من الطلب المراق به رسومات مطالة للمواصطال الواح عليه من مهتمن تقلبي ومثل ثلث عدم تنز الشركة التجارية واهدها في المنجل

التجاري خلال استوع واحد ولا يطلق ثلاله الإعلام وتطلع الباسي وتلت توليطانات التجاري خلال استوع واحد ولا يطلق ثلاله الإعلام وتطلع الباسي وتلت توليطانات ومثال رابع : يتع تجديد رخصة كاسترارة كما يحدث الى الخلام المتعدين بلصق طابع دملة بقيمة المطلوب من رسوم ويباع طابع الدعلة في النزيد وفي كل مكان ويكون من جرحين احدهما بلصق على الرخصة والاخر على رجاج السيارة

ومثل احر من يبنى أو يزرع الرض الصحراوية يبتكها فورا ويفيز ليرونات ويفير مالل اعامد دواب الشبعي بعدم مفادرة البائد في أي رهاة الى الخارج ويعدم الاستعرار في المفر الى المالكات في زيارات مربية وكل ما فيها مثلة في ويتنهى الرما مجرد عودتي الى المالكات في زيارات مربية وكل ما فيها مثلة في

الكارهم وارائهم وشكاواهم لكي اتحسس تيمن الجماهير وإتفاعل معها ويتجمأ الجدار المسك الذي يعزاني عنها . ساتفرخ النفس وسارفه الظلم وساحل المشائز

يلنوان الامة الطيعب العصري مقبل على تضميات التصافية وعلى تلشف ايحا

والعقبات بهذا يكون الإنان وتعود اللكة ويشارات الشعب يجهده ومكة أي سبيل والعقبات بهذا يكون الإنان وتعود اللكة ويشارات الشعب يجهده ومكة أي سبيل الخروج من المازق الحالي ، الذي طالبت به لا يتحلنا مخاطر ولا يخلفا وكتاولا عبلة صعبة ولكنه كليل بزرع الإمل وشحد الهمم عكا تصويت خطف الرئيس وعلى هذا راهنت ولكن وأسفاد خميرت الزمان

باب الموق ت ٢٥٥٢٥٨٤ المستديان ت ٢٥٤٣٠٤١

ركة الحدا التحارة والصن

تعلن للساوة المفاولين وشتر كانت الأسطامت

ش جامعة الرول العربية ت (٣٤٩١٦١١

د تعمان جمعه

بسيوينة والمجن البلدي ...

وكمان والقسطات

HIGAZCO

الشعب الحرمان والتقشف العادي ، ويجب أن ترفع عنه القبود والإغلال والمُّ

وسازيل من طريقهم الروتين وتحكم الجهاز الادارى

كنافة مرومة بالكسرات

كنافة ميروية بالقستق

سأفتح بلب مكتبي يوبين في الأسوح لاستقبل أفراد الشعل لإستمع ألى

تحجب شراء وغيلها لا ينتم النصدي لأي طريء،

من رسوم التقاض

نفسها ، كما أدعث الصحف الحكومية

وتقول التقارير الواردة اللتصفورة،

مز مخبریها طرف حبایینا بمبلحث امن

الديات أن إحدى الموظفات تقيم مع

اسرتها غى شارع الاحرام بجوار احد

الكازينه هأت التي تعرضت الاعتداء

المتمرين . وغور وقوع احداث الشغب ،

قلم النها بنصوير هذه الاحداث بكاميرا

عيديو ودعت السيدة في اليوم التالي

حباسنا . علموا بالصدفة عن

شبريط فيديسو أحداث الشبغب

النولة وربنا يجعل كلامنا خفيف على تقاريرهم .. افصحوا «للتصفورة» عن سر خطير . واكدوا خلاله . ان حبايينا

بمباحث أمن الدولة . علموا بالمبدقة كعادتهم ، عن شريط

الفيديو ، الذي سجل بالصورة بعض احداث الشغب

الأخيرة ، واكد المخبرون في تقاريرهم إلى ،العصفورة، انْ

صاحبة الشريط لم تقم بتسليمه إلى مبلحث أمن الدولة من

@ مخبرع ،التصفورة، طرف حيابيها بجهاز مباحث امن

الدولي في ارض المعارض بعدينة نصر . وضحك والعصفورة، من قليها خلال زيارة

الرئيس مبارك للمعرض. وتستاننه في الإقصاح عن هذه الواقعة ، تقرائها حتى

يضحكوا معها . خصوصا أن الضحك في هذه الإيام أصبح عملة صنعية وتأثيرة

كانت ،العصفورة، قد فوجنت بتلجر

مبارك ويصيح: والحقيا

موييليا بدين جدا ، ينادى على الرئيس

ريس .. احدًا في كسلًا .. والبروتستو

على وينه .. وعفيش شغل، واقترب

الرئيس مبارك من تاجر العوبيليا

وخيط بينيه على بطن التاجر ، التي

،كساد ايه باراجل، وضحك تلجر المونيليا

قائلا: الا .. يا سيادة الريس .. دى

حلجة .. ودى حلجة، ! واثناء زيارة

ارئيس مبارك لجناح احد عصائع

مجاد ، طلب من صلحب المصنع

الاسهام في اصلاح ما دمره العقريون ،

في الحوالة الإخبرة ، واستجاب صَلَحب

المُصنع ، وقرر فرش لحد الفندق . وفور

كانت بارزة للأمام ، وقال الرئيس ضلحكا

العصفورة، بعد اعجابها بخطاب الرئيس حسني مدارك ، الذي القاد أملم مجلسي الشعور والشوري ، يوم السبت الماضي .. قررت مرافقتي اثناء افتتاحه لمعرض القامرة

اخبار صفقة اللحوم الفاسدة ، حتى لا ·العصقورة، .. زارت أيام الأربعاء والخميس والجميعية المناضبية، والعصفورة، التي اهدتها إلى جريدة

الذى سيصدر بوم الاثنين القادم

، العصفورة، الكبيرة إلى القاهرة بعد الإطبئنان على نشاط ، عصفورة الوفدى، ثلاثة ، وغير صالحة للاستهلاك الأدمى . طارت فوق ميناء بورسعيد لالثقاط أخر

يتهمها رئيس التحرير باهمال وظيفتها الإساسية والاهتمام ويعصفورة، صحيفة والوقدى، واطمانت والعصفورة، إلى أن اللحوم الفاسدة مازالت مجمدة دلخل ثلاجات قطاع خاص. كما أن القوائد وارضية التخزين مازالت مستعرة مثل عداد التلكسي العاطل ، وطبعا سيتحمل المستهلك كل هذه الغرامات واللهوائد والثمن الباهظ المطلوب ، بالإضافة إلى تَسْلُولُهُ لَحَومًا فِلْسَدَةً. وَاكْتَشْفُتُ ،العصفورة، أيضًا أن رجال الجهاز لجهة لا تخضع الرسائل التي تستوردها للتفتيش او المعابنة أو الفحص، قد

مفاجات في قضيــــة اللحوم الفــاسدة. بميناء بورسعيد

استورد ١٥ ألف طن لحوم ، نفلية درجة

والوفدى، والتي ستصدرها لجنة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد . واكتشفت والعصفورة، أن وعصفورة الوفدى، رغم حداثة عهدها في المهنة ، حصلت على مجموعة اخبار لخر جنان . وستأصح عنها في العند الأول من جريدة والوفدى، وسيكشف هذا العدد عن مفاجات خطيرة حداً . ويتولى مصطفى شردى الاشرأف العلم على صحيفة ،الوقدى، ويرأس مجلس ادارتها خلمي الهندي رئيس لجنة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد ، ويرأس تحرير ،الوفدى، سعيد عبدالخالق نائب رئيس تحرير ،الوقد، وقبل عودة

 بنك الاستثمار القومى اياه .. مارال يعيش في محنة الخلافات والمنازعات .

رَعْمَ أَنَ ،العصفورة، تَجاهلت نشر

غسيله. خلال الإسابيع القليلة

المـأضيـة ، لـعـل وعسى . وزارت العصفورة البنك في الاسبوع الماضي .

واكتشافت أن الإجتماعات تعقد لمجرد

تصفية الخلافات الشخصية، واطلاق

التهديدات والوعيد ، للقيادات التي تعمل

في صمت . ولم تهتم هذه الاجتماعات

بمتابعة المشروعات أو بحث وعلاج

مشاكلها ، وعلمت والعصفورة، ان ظافر

البشرى نائب رئيس البنك ، وحامل مؤهل

.M.M.W عقد اجتماعا أستمر ٦ ساعات كاملة مع رؤساء القطاعات . ولم يتم خلال

الاجتماع بحث مشكلة واحدة . وعلمت ·العصفورة، ايضا ان بعض أهل الثّقة في

البنك اطلقت يدهم ليفعلوا ما يشاعون لعدم وجود فيادة حازمة، كما ان

الإضافية والحوافر ؟ وكله يهون في سبيل انجاز خطط التنمية للقيادات وليس خطط

التنمية للبولة .

بصلون وحدهم على الأجور

الأقارب إلى حبايبنا بمبلحث أمن الدولة . واسرع رئيس مبلحث قسم شرطة الإهرام إلى منزل السيدة وأمرها يتسمليم الشريط فورا إلى حبايبنا ا وعلمت والعصفورة، أن السيدة تعانى حاليا من حالة توثر وقلق ولا تغارق البموع

عبنيها، خوفاً على أولادها من بطش المتمردين الهاربين، إذا تم الكشف عن شخصيتها. وتؤكد «العصفورة، على مسئوليتها الخاصة انها لن تكثيف طوال حياتها عن اسم هذه السيدة ، ولكن هل سينجح حبايبنا في عدم الاقصاح عن صَلَحَبَةٌ هَذَا ٱلشَّرِيطُ؟! الله أعلم .

بعض اقاربها لمشاعدة شريط العيديو . وتسرّب خبر هذا الشربط عنّ طريق أحد تهديد إلى الوزراء الرئيس حسنى عبارك . المح خلال اجتماعه الإخبر مع مجلس الوزراء ، إلى قرب الاستغناء عن خدمات الوزراء . الذين لم يستجيبوا لمطالب الشعب ، وطلب الرئيس مبارك من الوزراء

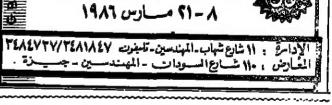




شار عالطيك -رامعة العدوبة - مدنية نصم - القاهرة









الرسمى الذى استورد هذه الصفقة امتنعوا عن الذهاب إلى ميناء بورسعيد بعد أن تأكبوا من علاحقة ،العصفورة، لاخبارهم . وكان الجهاز الرسمى التأبيع

شكوى ضدورارة الاقتصاد

خلال المتتلحه لمعرض القاهرة النولي من التعقيد في عطيات التصنيس الالم تقرضها وزارة الاقتصاد . كما شكوا قداحة الرسوم التي تدفع على الخامات تحت اسم رسم التصنير، الرويات، ووعدهم الرئيس ببحث

وصول الرئيس مبارك إلى جناح معرض أخر للسجاد ، أعلن صلحي المعرض،

تبرغه بغرش احد الفتادق بالشجاد، ورد

عليه الرئيس مبارك: فعلا .. كنت تاوى

اطلب منكم المساهمة ، ولكن سيقتوني،

وفوجئت «العصفورة» في الجنباح الإيطالي بشاوق في الساف ، والسرب

العياد منه، زوار الجناح، وبحثت

والعصفورة، في هذه المهرَّلة دون أنَّ

تَشْكُلُ لَجِنَّةُ لَتَقْمَى الْحَقَائُقُ . وعلمت أنه

يوجد خلاقات منذ ٣ سنوات بين ادارة

المعرض وبين شركة مقاولات قطاع علم

قلمت بتثنييد هذا الجناح . ووصلت الخلافات إلى المحاكم. وتركوا المياه

- تتسرب على الوائرين H

القطة الحرامية غلوية سرقة اقلام مذهبة ماركة مكروس، ا



 مصطفی شردی رئیس تحریر
 الوفد، .. فوجیء بلختفاء ظمین مذهبة ماركة مكروس، من بين المصروقات التي أعلينها اليه وزارة الداخلية . كان مكتب رئيس تحرير ،الوفد، ومكاتب بعض العاطين بالصحيفة ، قد تعرضت منذ شهور لهجمة عنترية . ويعلم الله من الذي قد هذه الهجمة ؟ واكدت وزارة الدلخلية بعد ان نشرت ،الواد، هذا الحادث انعا مبطت الصرابية ولاد الايه ،الوحشين، ا ولجرى احمد رشدى وزير الداخلية في ذلك الوقت اتصالا مع مصطفی شردی ، ولک له ان العسروقات التي استولى عليها اللصوص من مكليه ستعاد إلى الصحيفة . وذكر الوزير المنافق خلال الإتصال توعية المسروقات ومن بينها قلمان ذهب ماركة مكروس، ومضت أيام وشهور . وأنشقات وزارة الداخلية في مهامها ، ولم تعد المسروقات إلى رئيس تحرير الوادء وفصاة تنكر مصطفى شردى يـوم

والأربيعياءه الأسبيق عندم عبودة المسروقات وطلب مُنَّت العصفورة، مناشدة اللواء عبدالحميد بدوى مدير أمن الجيرة عودة المسروقات ، تنفيذا لوعد وزير الداخلية السابق واستانت والعصاورة، وليس تحريرها ، أن تكتب هذه المناشدة في العبد الذي بين يعيك ووافق مصطفى شردى . وفجأة أيضا فوجئت العصفورة يوم الاحد الماضي بشنطة بلاستيك ويدلخلها النسروقات وفتش مصطفئ شودى عن الذهب ولم يجدهما وتوتة توثة خلصت الحبوتة. واستولت

وتصنوتى، ، بحق وحقيق ! -وتنبهت «العصفورة، واستمعت اليهم قاتلين ، ان

الدكتور سلطان أبوعلى ، أصدر قرارا بترقية الدكتور أحمد الدرش مدير مكتب الوزير ، والحاصل على مؤهل MMW إلي

سَجّةٌ وكيل أول وزارة ، منخطيا ٢٠ وكيل وزارة . كما عينه الكابش الوعلى ، عضوا

بمجلس ادارة البنك المركزي عن وزارة

الاقتصاد ا وصرحت ،العَصَاورة، ورد

تطلعى القراقة اضاف وكلاء الوزارة تبت ترفية أحمد شوقى مدير مكتب رئيس ميلة

الاستثمار إلى درجة وكياء أول وزارة،

متخطيا ١٠ وكلاء وزارة أقدم منه

وطارت ،الغصفورة، خَارَج مبنى وذارة

الاقتصاد ، بعد أن فوجلت بأحد وكلاء

الوزارة وفي بده زجلجة كولوتيا ، قاتلا : ودى كولونيا عاشان طهارة

ليالى الف ليلة وليلة

تعود إلى القاهرة عقبالكم يا رب ، وعقبال حيايب
 العصفورة، بصفة خاصة .. اقبات

إحدى الشخصيات النسائية ، حال رَفِافُ

أُونِها في أحد الفتائق الْكيرى، يقبه ليالى الف ليلة وليلة، تعمل عده الشخصية في المجال السيامي، وعضو بأحد المجالس التسريعية المتخمصة

في الثرثرة نقط ، وضيفٌ دائم على شاشة

التليفزيون ، وكانت من المقريين لحرم

الرئيس الراحل اتون السادات علمت

والعصفورة، من مصادرها النسائية في

حَقِلُ الرَّقَافِ، لَنْ الْحَقَلُ تَكَلَّفُ أَكَثَّلُ مِنْ

النسائية فستانا مناعة أنجليزية ، بلغت

تكاليفه ١٧ الف جنيه استرليني. وكأن

لوته أسود ، ومشغولًا مانترتُر ذلت اللون

الأخضر والبناسين . ولا مؤاخذة ، اصل والعصفورة، خليبة في مثل هذه الأبور . ويقيناسية اشترت الشخصية النسائية

طَقْماً كاملا من الألماظ، بليق بالضنان ،

١٠٠ الله جنيه . كما ارتدت الشد

عليهاوكلاء الوزراة قاتلين:

اسمعى كمان يا أنَّسَةِ عصفورةٌ ..

خبوا موقف أحمد رشدى

● اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية السابق رفض الاستجابة لطلبات العديد من الصحفيين بلجراء احديث صحفية معه . أكد لهم الوزير السلبق أنه ليس مستولا الآن . ولو قال ما شاء فمن سيحاسب وقال الحمد رشدى للصحفيين ردا على طلباتهم : أأنا اختيرت لتحمل مسئولية .. وتركتها وانتهى إلى هنا دوري .. ولا أريد أن أقول شيئًا بتعلق بالأحداث لذا وجهت بمساطة فقط .. ويجب أن احترم كل أوامر القيادة ، لأن هذا واجب أولا ولخيرا، وتتقدم والعصفورة بالشكر والتحية إلى أحمد رشدى على موقفه وتهمس في أذنه قائلة : اطمئر ... عبدالحميد حسن محافظ الجيزة ، قائم بالواجب خير قيام، !

وزير لا يمتلك فيديو

🗷 الدكتور نلجى شنكة وزير التعوين، وصلحي اعرض ابتسامة ورارية ، بعد أن تخلى عن تكشيرته المشهورة .. لا يمثلك حتى الأن جهاز فيديو ' وبس خلاص، بالمناسبة يوجد وزراء ومسئولون أقل يمتلكون أحدث أجهزة فيديو في العالم ، واللي بتصور

ش، منذ أن أغواء أولاك السوء ، يهوايـــة

عصفورا هذه الصورة

محيى

ايــوالعز بــالمهندسين. بنسالوا ، عن من الذي

المخالفة ؟ يجيب وألوأه

عصفور على مستوليته

الخاصة بان مدير ادارة

مرور الجيزة ، يستخد

هذه السيارة المخالفة

بس خلاص . مش قلت ،

ان ،الواد عصفور، ليس

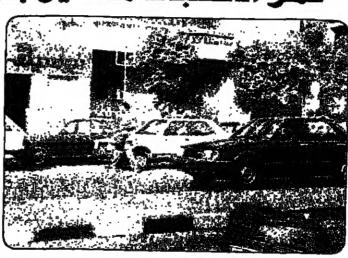
التصويره

للسيارة

التقط والواد

رقم ۸۰ مرور الجنزة محافظة الجير-وقوفها صف ثاني في حسر الحين

هذه السيارة



اسالوا المحجوب والكبيروس ● ،العصفورة، .. ستقلق فمها بالضبة والعفتاح ، ولنَّ تفصح عن سر تعيين ابنتى الدكتور رفعت المحجوب ،الكبير، رئيس مجلس الشعب . معيدتين في كلية الطب . وتتمنى ،العصفورة، أن يمتلك المحجوب ،الكبير، قدرا ، ولو ضئيلا عن الشجاعة . ويقصّع عن كيفية تعيين ابنتيه الماني، و امنية، معينتين في كلية الطب ؟ وتناشد ،العصفورة، المحجوب ،الكبير، إذا اصيب فَجِـاة بمـُرضُ الشَّجَاعَة ، أن يِنْكُرُ تَرتيبُ ابنتيه في امتحانات بكالوريوس الطب . وأن يجيب عن سؤال بسيطٌ وهليف جداً ، وهو : لماذا لم يتم تعيين من سبق ابنتيه ايمان وامنية في التربب مثل الدكتور اشرف السركى " وشكراً يا محجوب أيا كبير، وبالمناسبة امنية دفعة ٨١ وايمان دفعة ٨٢ . كما قررت ،العصفورة، أهداء شريط فيديو لمسرحية ،شيلّى واشيك، بمناسية تَعْيِينَ مَجِلَهُ أَيْضًا مَعِيدًا بِكُلِيةً الْاقتصاد والعلوم السياسية. ومن يملك بيانات تخالف هذه المعلومات فعليه أن يتقدم

إلى ،العصفورة، ليكنبها * وكفاية كدة اليوم على المحجوب ، الكبير، ! حبليبنا صادروا ،رسالة التوحيد، • حبابينا في جهاز مباحث أمن الدولة .. صادروا بالتليفون ، العدد الرابع عن مرسالة التوحيد، التي يصعرها الكاتب الاسلامي جلال كشك . لم يستند حبايبنا إلى حكم قضائي ، أو أمر كتابي اقام جلال كشك دعوى أمام القضاء بتعجل لاطلاق سراح رسالة التوحيده

وكيل اول وزارة، معجرة في وزارة الاقتصاد . وأصبح منافسا للدكتور محمد عبأس وكيل اول وزارة الزراعة ،الإنابيب، كاتت ،العصفورة، في جولة داخل ورارة الاقتصاد ، للأطَّعَلْنال على احوال وزيرها الدكتور سلطان ابوعلى، الذي تخونه ذاكرته الإن ويدلى بمعلومات منافية للحقيقة تحت

قبة مجلس الشعب . وعلمت ،العصفورة، ان الكابتن ابوعلى أصدر قرارا بتعيين د . سلطان أبوعلى الدكتور أحمد حافظ الجعويني رئيسا للحنة القنية للاستثمار . وأجرى الكابتن تعديلات في اللجنة، والغي عضوية رؤساء القطاعات، الإقدم من الدكتور الُّجِعوبِني في اللَّجِنَة ، وهُس احد الخَبِثاء في اثن «العصفورة» قائلا . «بالمناسية يا أنسة عصفورة .. هذه الدكتور الجعويني تمت ترقيته من مدير علم إلى وكيل أول وزارة خلال ٦ ليام اللحنة مسئولة عن الرفض أو الموافقة على المشروعات التي يقيمها المستثمرون الى هيئة الإستثمار، ولطبت ،العصفورة، على خديها ، وتجمعت حولها مجموعة من وكلاه وزارة انه كان يشغل وظيفة مدير عام على الورق

بوزارة المالية . وتمت ترأيته الاستثمار إلى منصب وكيل وزارة في ٢٥ ديسمبر ١٩٨٤ ، ثم رقى إلى وكيل أول وزارة في ۲۱ دیسمبر ۱۹۸۶ و .. ارجوكم لا تتهموا ،العصفورة، بالخطأ في التواريخ ! واحمبوا متجدوا

ات والترام قريباً .. شريط البيضاني في الاتو داخل الاتوبيسات والترام. البيضائي إلى رعلياء الذين لا يرغبون في شراء الشريط العنشور رقم ٣٤٠ وطلب

زهور والى وبدلا من الحيار البيضائى مهندس عملية توريط الجيش المصرى في حرب البعن سابقاً ، واميراطور الصرف الصحى في مصر داخل مبنى مجلس الوزراء .. استمعت ،العصفورة، إلى من يربد ، أن حَالِياً ، وقاهر الانفاق مستقبلاً .. يبدو انه الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء معجب كثيرا، بعملية فرض شريط ووزير الزراعة وامين علم الحزب الوطني، إهدى اعضاء مجلس الوزراء الفيديو على رعاياه في الامبراطورية اقفاص خيار الشهير ابخيار الدكتور البيضائية ، مثل الابر واللبان جبرا ، والى، وهمس أحد المستولين بوزارة الزُراعة ، في انن ،العصفورة، بأن هذا التنبار من المزرعة التي يمتلكها الدكتور و لي عزارت العصفورة، مزرعة الدكتور " اکتشاعت عدم وجود **صوب** وعلمت جمال معد المنظرة المنظرة والى ينوى

الناصر

ال الله مرابقة المشاورون والريسانيين والتراس والمسائمة في المسلسات استدردة وليس في الدالة الشود

M-S-CARD رسم العضومة ٥ ٢ جب

" ش المتحف الزراس بالعجوزة امام كوبرى أكتوبر 729VY-A --- 72A-005 : C

فغيضات في أسعارالطران 1/2 · 3 -

وبحدأدني 🗸 🏸 ٧٤ع مادات عثمان معلينة نصبر 100-AT1/9574-1/7-919A . -

بطلة ،

سعادته وسروره ،

الدور ۱۲ بعبنی مجمع التحرير، الذي تشغله ادارة الإداب، بـوزارة الدلخلية، واكتشفت أن ضياط الادارة، يعلنون هذه الأمام من حالة انتظارا لاستكشاف نوليا زكى بدر وزير الداخي

قيد اسمائهم في كثيف خاص. لعبة

ذكية . وطبعا مرع اقراد الرعية إلى

شرائط الفينيو ولم يتقدم أحد لقيد أمنمه

في كشف رافضي شراء الشريط ، ويحكي

الشريط الذي يطلق عليه كنبا ورورا

العملاق المصرى ، عن المحارات المملاق

البيضائي في الصرف الصحي . والطريف

انه يتشبه في الشريط برعيم الاستراكية

الراحل جمال عبدالناصر، وكان الله

يرحمه يؤكد في كل خطبة أنَّ الهجوم عليه

من الاداعات العربية يزيده أصرارا

وتمسكا بموقفه . وتفس العبارات اطلقها

البيضائي في شريطه، وهو يختال بنفسه، وتؤكد «العصاورة» لامبراطور

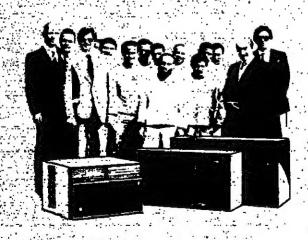
المرف المنحى انها سننظ رغباته

وامتياته بعواصلة تقده، حتى برداد

وكنان ضياط الادارة وضياط مكاتب الأداب بمديرينات الامن ، قد أعتادوا خلال تولى أحمد رشدى لوزارة الدلخلية مداهمة الشقق التي تدار في اعمال منافية للأداب والقبار . حتى أو كأن بدلخلها مسلولون كبار او

التعميات عاد وكان ورير الداخلية السابق يرفر يأمر بعداهمة الشقق المشبوهة ، حتى لو اكنت المعلومات وجود شجميان بدلخلها، وتوقف نشاط فساط ألاداب بوزارة الداخلية. انتظارا لمعرضة تواييا الوزير الجنيد !

مه النتاع الطوط المستة المنستاج البلاط الموثرانكو ي مبع المدواع والمقارسات به التحديد فوسا مطاوب موزعون بالمحافظات المصانع، طريق مصراللتيماعيلية الصحرابرى له لا ملغ بطارالقاهرة اللاارة • ٢٢ شن مجديومقه سيع رشيال المجلت عنظيمية تبيء ١٢٢ إ ٢٢٥ [



المتسل إنتساج والمنسسل الحدمسات ليتنسل استسم ميسراكو - يسورك الاسم فون افضل جهاز تكييف في مصتر



القاعرة : ٨٠ شلرع النظل أحدد عيدالعزيز _المهتمسين : ١٥ : ٧٠٤٧٧ - ٢٠١٥،٠٢٠. تلكن: • MACO UN 171 ميراكو مصر الجديدة : ١٢٦ شارع العيرغني - فأنن حمامة تليفون : ١٧١٤٠ الاسكتدرية : ١٩٧٠ طريق الحرية - رشدى عليقون ١٩٧٤ عد مركز الخدمة والصعانة: ١٧١ شارع المودان المهندمين تليفون ١٨٨٦ ٢٠٠٠ لتى كانت مدة الدراسة للحصول عليها

أربع سنوات بعد الإبتدائية ، وهذه

وكان هؤلاء الطلاب يلحقون الكنوستبلات، بكلية الشرطة

بخول لهذه الفلة القيام بجميع

مجالات ععل الشرطة الاخرى وتلى هذه الفثة الضباط مباشرة وكان پنظر فی ترقیتهم بعد مضی عشر سنوات الخدمة الى رتبة

لأفرادها الوصول الى رتبة ويحالون بعد ذلك الى

الدورية المعين في الدركات وحتى لا تتعدد الطوائف داخل فنات الشّرطة الغى نظلم الكونستبـلات .. واصبحت الحلجة ماسة الى تطوير

الا أن هذا النظام أستمر حوالي ١٣ سنة ثم اخْتَفَى وكان لابد من

الخاصة بالمرور والجوازات بالأضافة الم

وكأن يعاصر هذه الفثة نظلم عسكري

عسكرى الشرطة التقليدى ومن أجل ذلك

عملوا مدرسة تسمى ضباط الصف وتقبل

الحاصلين على الإعدادية ويتخرج الفرد غيها برنبة عريف، ويحصل على قدر من الثقافة والتحليم للعمل بالمجالات المختلفة خاصة الجوازات

تطوير رجل الشرطة مرة أخرى فتقرر

انشاء معهد امناه الشرطة من الحاصلين

على الثانوية العامة وما يعادلها . واحْذُنَا

وتقدم لأول دفعة ٥٠٠ طالب ولنجاح

هذه التجربة تقرر تعبينهم في قسمي قصر

القسمين الى جهات اخرى حتى لا يتاثر

بكل احترام وتقدير .. وتزايد الاقبال على

هذا العمل حتى أنه في الدفعة الثانية

تقدم اكثر من عشرة الأف طالب واختير

منهم بعد الاختبارات ثلاثة الأف فقط

ويرجع بعض المسئولين سبب احجام

الالتحاق بمعهد امنآء الشرطة آلى ان

هؤلاء الشباب لهم تطلعات وأمال

مستقبلية وكانوا يعتقدون انهم سيرقون

ولكثهم وجدوا ان وظيفتهم ستنحصر

ني أمين شرطة فقط ، ولا يسمح لاي منهم

بالترقى الى رتبة الضابط الا معد

في السنوات الخيسرة عن

هذا النظام من انجلترا والمانيا

النيل والازبكية ونقل جميع

احد الطرفينَ بالاخر

وصف الضباط الموجودين في

كعا صاحب هذا العشروع

اعلاسة ضخفة لتابيده وابرآز

واستقبل المواطنون هذه الفثة

كأثث مدتها اربع سنوات

وزير

رأىحسر

سنتادة الرئيس : هذه مسئوليتك .

بظم: أحمد أبوالفتسح

• المعالة الرفوس: أرجو أن يصلك صوتى والإيحجبه عنك ضجيح التصفيق الذي علا في حنيات البرامان- والا تحجب عنك كلماني هذه عناوين الصحف التي تملكها والتي تزاهبت في الصفحات الأولى من جرائد صباح الأحد عه التمطيق العالى الضحيج جاء من قوم اطمانوا على ابقائك لهم في لمِجْالُس والعناوين كتبها ورتب أمرها عن يتولون المراكز بامرك ويعلمون انهم لن بفادروها إلا عامرك

• و بين التصفيق والمناوين كان لاه أن تسمع صوتا ممن لا يحتل مركزا ولا طَعَعَ فَيْ مَرْكِنْ .. كَانَ لايد أن تُسْعَعُ صَوتًا لا يُرجُو إلا وَجِهُ أَنْ وَالْحَقِّ فَالْأَمْرُ أَصِبْح قطر فِنَ أَنْ يُلْتُرْمُ فِيهِ المخلصون لمضر الصبت .. فالصبت عن الادلاء بكلمة الحق

د يوصل إلى اخطار لا يعلم إلا الله سيحانه قدرها ." ●● سيادة الرئيس: ارجو مزة اخرى أن يصلك صوتي وأن بجد قلبا مقتوحا والله المقودا والمسيدة المسيدة المسي المفاحساة 🗨 كَلَنْتَ الْمُقْلَتِهَاةً فِي الخَطَابِ الطويلُ وَالذِّي جِلْسَ كُلُ مَصْرِي سَوَاءَ امَامُ

لأنه كما علقت إحدى السيدات أن المقلجاة في الخطاب هي عدم

التليفريون أو إلى جوار الراديو .. كانت المفاجاة مذهلة

• المصريون وأد عاشوا أياما مرعبة وشاهدوا من تدعى الحكومة بأتهم حراس الامن هم اللين يشعلون الحرائق ويقتلون الابرياء ويدمرون الفنادق ●● المصريون الذين عاشوا عشرة ايام بلترمون الدور من غروب الشمس حتى تبروقها ولاهم إلهم الا تسقط الانباء وسماع الاداعات المصريون وقد راوا في فترات التجول الدبابات في الشوارع والسيارات المصفحة تحتل المبدين وجنود القوات المسلحة شامرين الإسلحة. • المصريون الثين توالت عليهم في ارتفاع مستمر ارقام الضحايا من قتلي وجرحى والتقديرات التي ترداد عن مدى الخسائر

وبرسى ومسيون الذين فلجأتهم نشرات الأخبار بان الرئيس سيلقى خطابا بالغ الأهبية صباح السبت ثم استعرت تكرر أنه قد وجه الدعوة لمجلس الوزراء لينعقد البحثيم به قبل التوجه إلى البراعان الذي سيحتشد فيه أعضاء المجلسين لسماع ● المصريون تحت كل هذه الضغوط النفسية التزم كل واحد منهم منذ الصناخ يقطوس أمام التليقريون أو إلى جوار الراديو ليستمع للخطاب ،الهام، . ●● بدأ الخطاب ثم توسط الخطاب ثم انتهى الخطاب مسيماونيات طويلة التحدث عن أبعيا مصر أوكان الخطاب قد كتب على ثلاثة مراحل غير مرتبطة أو

١٠٠ املم هذا التغنى الذي بلغ اروع الوان الاشادة يشعب مصر انتظر الناس ان صاحب عدم السيمفونيات قرارات في غاية الأهمية . ولكن.... •• ولكن لم يتضمن الخطاب اية قرارات .. كل ما قيه أن الرئيس قد كلف الوزراء بالتحرك والعمل الجاد .. وكانت المفلجاة حقيقة يا سيادة الرئيس مذهلة ..

تحربه حديدة ..

 سيادة الرئيس : أقتصار الخطاب على اصدار التكليف للوزراء بان يعملوا مع استبقاء جميع الاوضاع القائمة معناه افساح المصريين مجالا جديدا لتجربة جديدة تأنى انتقاآر ما ستسقر عنه قرارات التكليف 🗬 هل الوقت وظروف مصر تسمع بالخال مصر في تجربة جديدة قد تغشل وقد

👁 کم من تجارب مرت بها مصر منذ ١٩٥٢ حتى يومنا هذا وها هي دي نتيجة التجارب اوصلت مصر إلى ما وصلت اليه من خراب وازمات وديون وحرائق يشعلها ٨٠ يقل أن في الدولة لجهزة تجمع الحقائق وأراء الناس على اختلاف مشاربهم وتقدمها للرئيس ليعرف ويطلع على صادق الوضع واحوال المصريين . حِيًّا ، وهلَّ نقلت له مندى الخطاب عند المصريين

• والأسئلة المحيرة كثيرة ومنها ما يتناول قدرة الوزراء على تغيير والم

 هل يستطيع الوزراء اعلان يظلان انتخابات كل المجالس القائمة ،
 فالانتخابات مصطنعة وقوانين الانتخاب بالقوائم مخالفة لابسط قواعد نزاهة ● هل يستطيع الوزراء الغاء وزارات قائمة تستنزف اموالا يمكن أن تبني بها

يُون هل يستطيع الوزراء والله المخصصات عن ورية الحكام، وهم كما تعلم يجميعا من اغلى اغلياء مصر ، أو عن التواز . واكثرهم إلا قلة نزيهة على جمعوا من استقبالات وضيافات وحفلات

سكن للشباب المحروم من حقه الطبيعي في حياة طبيعية وهي الزواج وتكوين

وهل يستطيع الوزراء ..؟

●● هل يستطيع وزراء مصر أن يتصرفوا في الشركات الخاسرة بالقطاع العلم ●● هل يستطيع وزراء مصر ان يعلنوا أن تولى وزير رئاسة بنك وجامعة وتقابات ومعاهد وصحف وعضوية مجلس يسمى مجلس الشعب هي مخالفات منابخة لاسبط أداعد الحكد

● هلْ يستطيع الوزراء أن يعودوا بقوات البوليس إلى النظام المعمول به في كل دول العالم ، فالعسكري موظف يستحق المرتب الذي يساعده على إعباء الحيا ويجمل قدرا من الثقافة تجعله يقرض على الناس الاحترام والإطاعة لأوامره. . • هل يستطيع الوزرام اجراء مراجعة شاملة لحجم القوات المسلحة والإجتفاء بحيش الليل الحجم عالى الخبرة ●● هل يستطيع الورزاء أن يحكموا مثلت الآلاف من الموظفين الذين تدفع لهم

لحكومة مُرتبات لا تُنع الرمق ، ويضطرون إلى السعى ورا الرشوة لمواجهة أعباء 🔹 هل يستطيع الوزراء ان يرفضوا استعرار ثملك الحاكم للصحافة ؟

. قل يستطيع الوزراء أن يمكثوا في مكاتبهم قلا يهرولون إلى المطار ولا ماحيون كل زيارة ويمتنغون عن حضور الحقلات ؟! ◄ الما نعرف جميعا أن مضر هي الدولة التي يموت فيها الوزراء نتيجة الإرهاق، وأنه للبست كل مصادر الإرهاق هي كثرة المسئوليات، قهي ايضا قلة الإمكانات، ومطالبتهم يتحقيق نجاح في انظمة ورثت كل مقومات الفشل وزيادة .

حت .. وحب

🍅 سيادة الرئيس ، انك تحب مصر .. هذا أمر لا شك فيه .. 🍅 واتَّكُ تَرجُو الجير لعصر وهذا أمر لا أشك فيه .

●● واكن الخير لمصر يعترض سبيله الابقاء على المؤروث من مخلفات الدكتاتورية السوداء سواء كانت المخلفات قواعد أو افرادا . • • قل قرات سيادتك ما نشرته الصحف من أن الأمين العام للجزب قد قرر واعداد ورقة عمل يتم فيها تحليل الخطاب ثم ارساله إلى كل امانات الحرب .. هل بالله هذا كلام نقال • وهل تحديق مصر وينشفل المسئولون بتحليل الخطاب .. وهل بالله في

وهل قرات سيادتك قرآر أحد الورزاء يارسال وفود إلى دول العالم تشرح استقرار الأوضاع .. بالله ما هذا العبث .. من الذي سيستمع لهذه الوفود .. حرام شَيَاعَ الْإِمْوَالِ ، أَلْيُسِ لَمُصَنَّر سَقَارَاتُ وَمَكَاتُبُ سَيِلْحَةً وَغَيْرِ سَيِلْحَةً .. ومن ذا الذي

🍅 الكُنِيِّ إِنَّ الْقُطع عَنِ مِصْر بِوَم خُقَف الحلكم شريعة انه ، وسلب حقوق النصريين إلى جوار سلب أرواج الأبرياء وثروات الناس والدولة ، وقد توجهت إلى أصحاب الفضيلة الشيخ الشعراوي ورئيس الأزهر وكبار العلماء باستلة هي ماتة في رفايهم حتى يجيبوا عنها ..

• و اقد تعنيت سيادتك بالشعب والعملاق، فهل لا ترى سيادتك أن من حق هذا الشنف أن يسترد كاملٌ حقوقه أم أنه لايزال رغم كونه عملاقا غير مؤهل لانتخاب كل

* و سيلاة الرئيس؛ إنا أعرف أن الأثن لا تطرب لمثل ما أقول فقد جربته مع عيدالناصر فسردنا وطاردنا وصعر كل ماكنا تملك ، وزيادة في الانتقام وضع في وستور ١٩٥٦ مواد تمتع المخلكم من أن ترد لنا أرض ومطابع «المصرى» وأرض ومطابع شركة الإعلانات ، وتفرض علينا غرامة فلحشة ، ويعلم الله سيحانه وتعالى النا عَنَا تَسْتَطِيعَ أَنْ يَحْتَفُظُ بِكُلِّ ثُرُواتِنا لَو اننا تُوقِفنا عَنْ الدَّفَاعَ عَنْ حَقُوقً العصريين بل كأنَّ الحاكم أطلقُ ليتبنا في العال كما اطلقها لغيرنا.. وقد جريت غذا الكلام مع السادات فعضب ، وكان بالإمكان السير في الركاب واسترجاع كل ما تم منابه وتهيه من امواننا .. وفضلنا أن تستم الحكومة في سرقة مبني ومطابع المصري ومبني ومطلع شركة الإعلانات حتى يومنا هذا على أن نبيع مصر خير الدستور لسرفته .. والاجر عند الله .. وعدت أجربه في عهدك فإذا باخيار اليوم تمتنع عن تقير مقالاتي ، ولو التي على ثقة أن سيادتك لا دخل لك في هذا المنع : وهلي ما تفضل القضاء العال برده لنا لايزال رغم مرور عشرة شهور دون رد ... ومرة أخرى .. الأرزاق بيد أنه . . عجه أنا أعرف أن الانن تطرير للبديج وأنا لا أجيد هذا الفن . لا أجيده عندما

ارى ليدى مصرية كان يمكن أن تصبح أيدي بناء وتعبير وزراعة وصناعة فحولها الغالم الإجتماعي والتدريب على النِطش إلى ما دفعت مصر أبشع الثمن له . سينادة الرئيس : انقد مصر

• • سيادة الرئيس : انك مصر فائت الذي تستطيع أن تتكها إلى الوضع الطبيعي الذي تعيش فيه شعوب ارتقت وتنتشلها من أوضاع شلاة هذه هي تَتَبَجِتُهَا ، فَالْوَقْتَ لَا يَضِمَحَ بِمَرْبِدُ مِنَ النَّجِارِبِ ، وَإِذَا كَانَتَ قَسُوةٌ المياة قد حوات بعض أبناء مصر إلى التخريب والقتل ، وإذا كانت بعض الحريات قد ايقفت وطنية المصريين، وبفعتهم الن رفض التحريب واللتل ، فإن قموة الحياة لا تقف عنَّد جدود الأمن المركزي باريعاني الملابين والملابين من قسوتها واخشى على الوطنية مِنَ أَنْ يَؤْثَرُ عَلَيْهَا ٱلشَّعُورِ بِأَنَّهَا لَا تَجِدُ مِنْ الْأُسْتَجَائِةُ وَالنَّقَائِمِ إِلا حَلْق الكلام . ١٠٥ قصر علينة بالمنطب الكفاءات وملينة بالإمكانات . فافتح كل الإيواب

• و هذه يا سندة الرئيس عن مسئوليت ويقب كله اخلاص لنصر وحرص على تجنبها أية ويالت أدعو أنه أن يوفك ويسند خطك وأن ينقل حكمك مصر إلى الاستقرار والرخاء

بعسد أن خسمدت نار التمرد بين متطوعي الأمسن المركزي:

اعتصم بعض امناء الشرطة العاملين بمديرية أمن الجيزة ، داخل مبنى المديرية صباح الخميس الماضي وحتى ساعة متاخرة من مساء نفس اليوم . وقد اصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية تعليماته بالقبض عليهم وايداعهم السجون ما لم يغضوا

وحتى لا تحدث روبعة اخرى ، تتكرر من خلالها احداث شغب جديدة ، النقت ، الوقد ، بعدد من امناء الشرطة لتتعرف على أمالهم واحلامهم والاسباب التي دفعت بعضهم الى هذا الاعتصام .. انهم يطالبون بتحسين اوضاعهم ومنحهم حرية الانتساب الى الجامعات وتيسير التحاقهم باكاديمية الشرطة ومطالب اخرى لعرضها على المستولين ، من خلال اقوالهم في هذا

وضع امين الشرطة في التسلسل الوظيفي لسلك الشرطة ليس واضحا تعاما سواء لدى المسئولين او عامة الشعب فهو يحتل مكانا متوسطا بين الجندى والضابط!

جزاء من يعتدم استقالته

ويرى بعض الآمناء الذين التقت بهم الوقد ، أن هذا اجحاف بحقوقهم ، والمجلس الأعلى للشرطة لا يوافق على الامتيارات أو التحسينات التي قد تطرأ على أحوال الامناء ، حثى لا يتساوى الامين بالضابط .. في حين أن الامناء بلتحقون بمعهد امناء الشرطة بعد الثانوية العامة او ما يعادلها ويحصلون بعد دراسة ١٦٠ شهرا متواصلة على ديلوم معهد أمناء الشرطة ، وبالمقارنة بدراسة ضابط الشرطة يكون الغارق سنتيز دراسيتين فقط ، ويغلل امين الشرطة امين شرطة مدى حياته ، على حين ان زميله المتطوع بالقوات المسلحة وبالثاثوية العلمة أو ما يعادنها وابضا بالإعدادية يرقى خلال عشر سنوات في سلك الضباط

حتي يصل الى زتبة مقدم أسياب الاستقالة

وتقع على كاهل امين الشرطة كل المهام الادارية تقريبا بأقسام الشرطة والجوازات والعرور وغيرها حيث يعمل نوبتجيات صباحية ومسائية وليلية ويستدعى من منزنه للاعمال الهامة وتقطع الأجازات والراحات دون مقابل مادي فالوزارة لا تعطى مقابل طبيعة عمل الا للصّباط فقط. كما توفر للصباط مكاتب وأسرة لا توفرها للامناء . . وأثار امناء الشرطة ايضا في حديثهم

الى ، الواد ، موضوع عدم قبول الاستقالات بالرغم من أن القانون كفل للامناء خق الاستقلة بعد قضاء عشر سنوات في الخدمة، الا أن ورارة الداخلية لا تلتزم بهذه المدة متعللة بأن حالة العمل لا تسمح بقبول الاستقالات نظرا للعجز الشديد في القوات . ويوجد في ملقات معظم امناء الشرطة عدة طلبات استقالة مؤشورا عليها بالتاجيل في الوقت الراهن نظرا للعجز الشديد في القوات واعلان الإمين كتابة

العصرية الخالصة .

أمين الشرطة في عرف وزارة الداخلية اقدم من المساعد ، الصول ، واحدث من الملازم الاول ويظل حاله هكذا طوال حياته . يتخرج الأمين في معهد امناء الشرطة بدرجة أمين قالت ويتدرج في الترقي الى امين ثان ثم اول ثم ممتاز بلا بذلك ، وفي بعض الحالات يتعرض الإمين للتحقيق الادارى او المحاكمة العسكرية تغيير في طبيعة العمل وبريادة طفيفه في اذا تكرر منه تقديم الاستقالة اكثر من اححاف بحقوقهم ومن اسباب كثرة الاستقالات في الاونة

الاخبرة ، ما يشعر به امين الشرطة من سوء المعاملة او عدم الاجترام ، سواء كان ذلك داخليا على مستوى تعامله مع فيداته او على المستوى العلم في الشارع عند اتصاله بالجماهير اتناء تابية وظيفته ويؤكد أمناء الشرطة هذا الاحساس ويبللون على صحته بان مسئولا حاليا كبيرا بوزارة الداخلية وصفهم اثناء محاضرة القاها بمناسبة ترقية بعضهم الى رتب الضباط لحصولهم على ليسانس الحَقْوقُ بانهم ، امناء عير شرعبين للورارة ، وأن نظامهم غير شرعي ...

ويمن عليهم بانهم _رغم كونهم كذلك _تم عُقلهم الى كادر الضباط ، ويرى الامناء انه أذا كان هذا النظام غير شرعى ظمادًا لا يفتّح لهم باب الاستقالات حتى يجدوا الشرعية في عمل

الجلبات البلدي!

· ويستشهد الامناء بان ابسط دليل على هذا هو المعاملة الملموسة من الضباط والقيادات و الوزارة للامناء ، حتى الزى الكنيب الخاص بنا كامناء يبعث في نفوسنا الاحساس بالذل والامتهان فنحن لم نتساو _في هذه الناهية _ بمساعدي الشرطة الذين يرتدون زيا ممثلا لزى الضياط باحُتَلاف طفيف ، بينما نرى زي امين الشرطة يعلوه بنصف باقة حتى يكون اختلافا كاملا عن زى الضباط فأصبح يشبه ، الجلباب البلدى ، بالإضافة الى عدم ارتداء أى شيء تحت هذه السترة ، بالرغم من وجود كتاب وزارى رقعه ١٧ لسنة ١٩٨٥ في شان

معديل زى امناء الشرطة الا انه لم ير النور حتى الأن !

وأذا كأنت قيادات الشرطة تنظر الينا

في أعقاب الاعتقال الثاني لسعد زغلول (ديسمبر ١٩٢١) اتخذت قيادة الوفذ قرارا بتنظيم المقاومة السلبية للاحتلال واصدرت عدة منشورات طالبت

فيها المواطنين بمقاطعة الشركات والمحلات والبضائع الانجليزية واستعمل

فيها المواطنين بمقاطعة الشركات والمحلات والبضائع الانجليزية واستعمل البدائل المصرية ، ونقل ودائعهم المالية من البنوك الاجنبية الى بنك مصر الذى مضى على إنشائه عام واحد . وفي اليوم النالي اعتقات السلطات البريطانية قيادة الوفد التي كانت تضم : حمد الباسل وويصا واصف وعلى ماهر وجورج خياط وعلوى الجزار ومرقص حنا ومراد الشريعي وواصف بطرس غالي . وعلى الر ذلك شكلت قيادة جديدة للوفد من المصرى السعدى وحسين القصيري وفيد النور وسلامة ميخائيل والشيخ مصطفى القاياتي ونجيب الغرابلي . وحملت الهيئة الجديدة رأية الكفاح فأصدرت بيانا طالبت فيه الإمة بالإستمرار في المقاومة ، واعتبار المقاطعة الاقتصادية شكلا من فيه الأمة بالإستمرار في المقاومة ، واعتبار المقاطعة الاقتصادية شكلا من الشكل الجهاد لأنه يصيب المصابح البريطانية في مقتل ، ويعمل على نشجيع الراسعانية الوطنية الوطنية الوطنية الوطنية الوطنية المخاصة .

مسيرية التحصية . وبعد الإفراج عن المعتقلين انضموا التي زملائهم الجدد ، وتحولت قيادة الوفد التي كتيبة نضائية تؤجج جذوة الجهاد لملاحقة المصالح البريطانية ، وتسميم الإبار في وجهها ، وانهات المنشورات في كل انحاء البلاد تحض الجماهير على مقاطعة انماط الاستهلات الإجماعية والإقبال على منتجات بلادهم المحادث الاحداد المحادث الاحداد المحادث ا

حتى لو كانت الل جودة أو اغلى سعراً من مثيلتها الأجنبية . واستجابت الأمة لنداء قيادتها الوطنية .. ونجحت المقاطعة حتى اوشكت المؤسسات البريطانية على الإفلاس وتعرضت المنتجات الإجنبية للبوار والكساد .

وفي ٢٥ يوليو ١٩٣٧ أصدرت سلطات الاحتلال أمرا بأعتقال سبعة من فيدات الوفد ، وبدات الحملة باعتقال حمد الباسل ومرقص حنا وواصف غالى

قيادات الوقد ، وبدات الحملة باعتقال حمد البيسل ومرعص حدا وواصف على والقوا بهم في ثكات قصر النيل ، وكان مراد الشريعي في بلدته ـ سمالوط ـ فلما علم بنيا القبض على زملائة ركب القطار التي القاهرة وسلم نفسة الي سلطات الإحتلال ، وكذلك فعل علوى الجزار الذي قدم من شبين الكوم ، اما ويصا واصف فقد فيضوا عليه في رأس البر ، كما قبضوا على جورج خياط في الاستندرية ، والتام شمل الزعماء السبعة في قشلاق قصر النيل دون ان يعرفوا الاستفادية . التي التي الدينانية تنشر

حقيقة النَّهمة التي اعتقلوا من اجلها الى أنَّ بدات الصَّحفُ البريطانية تنشَّر

تمريحات كبار رجل الحكومة البريطانية وجاء فيها إن الرعباء السيعة

سيحكمون بنهمة التحريض على قتل الانجليز في شوارع القاهرة وانهم سيواجهون عقوبة الاعدام. واستقبل الإبطال هذه الانباء بالسخرية وظلوا

يمارسون تشاطهم اليومي في لعب الطاولة ولا يتصورون أن يبلغ الهلع

بالسلطات البريطانية آلى حد إعدامهم لمجرد دعوتهم الشعب إلى العصيان

وهذه صورة وصفية للروح المعنوية العالية للأبطال السبعة سجلها مرقص حنا في منكراته التي نشرها الاستلا مصطفى أمين ويقول فيها : ، كنا في غاية

الامهازي الاسبوع الماضي

نظرة لا تليق بناء فكيف برجل اشارع خاصة بعد أن اخذت وسائل الإعلام المسموعة والمرثية تميل الى اظهار امين الشرطة من خلال مسلسلاتها في صورة سفرجی او مراسلة ۱

الحجر الانفرادي!

ويقول الإمناء ان الجزاءات التي توقع عليهم لا تتفق مع أدمية الإنسان خاصاً عقوبة الحجر الانفرادى التي توقع على الامين لأتفه الاسباب وتعتبر في عرف الداخلية جزاء اداريا وبزيارة للمكان الذى تنفذ فيه عقوبة الحجز الانفرادى تجده يقع بفرع لأسلكي غرب القاهرة يعيدان العتبة الدور الأخير وهو عبارة عن مجموعة من الزنزانات تقع على يمين الداخل وكل زنزانة عبارة عن سرداب طوله خمسة امتار وعرضه متر واحد لا

وعن الجزآء الثاني وهو المحاكمة فإن الامين يبدأ مشوار محاكمته بالوضع تحت يشبه كثيرا سجن فرع الغرب الذى ويقال هكذا جتى تتحدد له جلسة محلكمة امام المحكمة العسكرية ، ويرحل بعد صدور الحكم الى سجن ابوزعيل ،

أبسط العقوبات

بأنواع متباينة الاشكال والاهجام

الحشرات .. بوضع فيها الامين ويفلق

عليه بمزلاج حديدي من الخارج بدون اي

بكلثا يديه على الباب الى ان يتعطف عليه

حد المجندين إو النوبتجيّ واذا الح في طلبه يحلق له شعره ، ويعلا ابداعه

مرة اخرى بهذا السرداب دون تنفيذ

ويضيف نفس الامين انه باستطاعة

اى ضابط من اصغر الرتب حتى اعلاها

وضع امين الشرطة في هذا الحجر لتاخره

نُصِفُ سَاعَةً عَنْ عَمَلَهُ أَوْ لُوجُودٌ ضَغَائِنَ

بين الضابط والامين .. ويعد هذا من

وبوقع هذا المزاء المميز

الانفرادي - على الامين فقط دون غيره وبالرغم من أن قانون هيئة الشرطة ينص

على أن الأمين أقدم من المساعد فإن

الأخير لا يعاقب بهذا الجزاء فهو غالبا

يتحصن بقاروف السن ومدة الخدمة ا

أراد الامين شيئا فعليه ان يطرق

أرش أو غطاء في الشناء أو الصيف

لغيره ! ومن عجائب الامور ان بحاكم احد الامناه لانه تقدم بطلب أستقللة بعد مضى سنوات الخدمة المحددة بالقانون ويقول هذا الامين لجات الى كل القنوات الشرعية والنتيجة اننى اودعت بالسجن لعدة ٢١ يوما بتهمة مخالفة الضبط والربط العسكرى ، وعدم اطاعة

ويخرج بعد انتهاء المدة ليستانف حياته

بالشرطة مرة ثانية ليوفر الامن والأمان

الأضراب عن الطعام

ضَلِطه الاعلى ، وفي النهاية أرغم على التوقيع على تحقيق اداري بمحاكمته في حالة تكرار تقديم الإستقالة لاية حهة كانت حتى لو كانت الورارة .

اضرب أحد الإمناء عن الطعام لمدة شهر كأمل بعد أن تقدم بأستقالته فاودع

نموت وتحيا مصر

الشجاعة .. ونؤمن باننا دافعنا ، بتمام الشرف والهمة والإخلاص ، عن بلادنا المنجاب ، ويومل بالله أحدا ، يسم السرى والمها على الأكل وعن حقوقها ، هل هذا جرم ؟ أن العقاب على الأكل والشرب ، غريب أن يسمى نفسه شريفا ذلك الذي يسمى الدفاع عن الوطن إجراما ! أن الدفاع عن الوطن فضيلة سامية ، فكيف يكون شريفا ذلك الذي يستعمل قوته وسلاحه ضد امة عزلاء ليسطو عليها ويسلب اصحلبها اموالهم وارزاقهم ؟ انهم يريدون عقابنا .. فليكن .. ولكن عادًا يريد أوللك المصريون الذين يتولون الحكم، ويدفعون الانجليز الى هذا العمل وباي وصف اصفهم ؟ ان احط الكلمات لا تكفي لوصفهم ...

ولما وجدت السلطات البريطانية أن تهمة التحريض على القتل لا تستند إلى دليل .. عدلوا الاتهام وحصوه في دائرة الحض على كراهية الحكومة واحتقارها . وتسلم الإيطال قرارات الاتهام ، واتققت إرادتهم على مقاطعة المحتمة وعدم توكيل محامين للدفاع عنهم . وانقوا حمد البلسل لالقاء كلمة أمام همئة المحتكمة العسكرية البريطانية في أول جلسة من جلسات المحتكمة التنافي القاهرة بعلى الخلق . ونهض حمد البلسل التي عقدت في مبنى محكمة استناف القاهرة بعلى الخلق . ونهض حمد البلسل حياً في مدت في مدال المحتلمة التقادرة وقاء في مدال عدد المحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة وقاء في مدال عدد المحتلمة التقادرة وقاء المحتلمة التقادرة والمحتلمة المحتلمة المحتلمة التقادرة والمحتلمة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة التقادرة والمحتلمة والمحتلمة والتقادرة والمحتلمة والمحتلمة والمحتلمة والمحتلمة والتقادرة والمحتلمة وا التي عدت في مدني محدمه استنب العاهرة بيب الحتى ويهمل حمد البيت المرافق في ملاسمة البدوية التقليدية يقول في صوت عميق اغترت له جنبات المحكمة : بأسم الشعب المصرى .. انتا نجن الوكلاء عن هذا الشعب . المحكمة : بأسم الشعب المحكمة : بأسم الشعب المحكمة المحكمة : بأسم المحكمة ال الأحوالُ بقضاء محكمة اجنبية ، ولو أن هذه المحكمة العسكرية الانجليزية تَاخَذُ بتصريح الحكومة الانجليزية ، أو تعتبره تصريحا جّنيا . (يقصد تصريح ٢٨ فَبْرَاير) وهو أن مصر دولة مستقلة ذأت سيادة ، لكأن حقا عليها أن تصريح ١٨ صرير) ومو من مسرور علينا ... تعلن من تلقاء نفسها عدم المحكمة علينا ... ولكن ليس لكم أن تحكمونا .. ! مهما تكن العقوبة التي يروق لكم أن تشرفونا ولكن ليس لكم أن تحكمونا .. ! مهما تكن العقوبة التي يروق لكم أن تشرفونا ولكن ليس نحم أن تختصوت .. : فهما نحل التصويد التي يروق نحم أن المسروب بها ، فأننا سنقلبلها بالسرور والفخار ، لأنها خطوة الى الإمام في طريق المجد الذي تسير فيه مصر الى مصيرها الخالد ! ولو خرجنا من السجن فستعود الى جهادنا مرة آخري .. ولو متنا .. فلن مصر لن تموت .. !!

وخيم على القاعة سكون رهيب .. ووقف بقية المتهمين فقل كل منهم أن كلام حمد الباسل يعبر عن راينا جميعا .. ورفعت الجلسة للمداولة ثم علات بعد قليل لتصدر حكمها بالإعدام على الإبطال السبعة .. وما إن فرغت المحكمة من تَلَوَّةُ الحكم حتى وقف حمد الباسل ليهتف: نموت وتحيا مصر .. !! وضبت

القاعة بالهناف: تحيا مصر .. !! وضبت القاعة بالهناف: سعد زغلول .. وفيت وأرسل الحكم التي اللهناف: اللغيم فصدق عليه وبعث به التي حكومته للتصديق ووجدت الحكومة البريطانية أن إعدام الإبطال السبعة سيؤجج للبيب الثورة من جديد ، فخفات الحكم ألى السجن سبع سنوات وغرامة خمسة الاف جنية .

بمعتكل الماظه طوال فترة اضرابه وكان المسئولون يقولون له انك لن تسا الاضراب عن الطعام اكثر من ٢١ يوما فقد فعلها كليرون قبك ولم يظحوا .. وبعد ذلك فوجئت بالحبس لعدة ٢١ يوما نتيجة الاضراب بالرغم من اننى لم اوقع على اي تحقيق ادارى ووجهت الى

تجقيق :

علی خمیس

امناء الشرطة

وجدوا التشجيع

فى بداية حياتهم

ولكن سرعان

ماساءت معاملتهم

وسدت رق التعرف

فى طريقهم

، الشروع في قتل نفسه ، وعدم اطاعة وقي لقاء مع إللواء بالمعاش ، حسني غنايم ، والذي عاصر انشاء معهد امناء

الشرطة عام ١٩٦٩ وظل بدرس فيه منذ انشائه حتى الآن اشلر الى انه كان يوجد قبل وجود نظام امناه الشرطة فئة تسمى ، الكونستبلات ، من الحاصلين على الشهادات المتوسطة وهي شهادة الثقافة

الحصول على ليسلاس الحقوق ومن هنا لابد من اعلاة تقييم ودر نظأم آمناء الشرطة وتلبية آحتياجاتهم وطموحاتهم في الترقي الي رتب الضباط دون الالتزام بالحصول على ليسانس الحقوق اسوة بما كان متبعا في نظلم الكنوستبلات وذلك تشجيعا لهم وحافزا على الاستعرار في العمل ولضمان ولائهم لجهاز الشرطة خاصة انه قد اختفى مع ظهور هذه الفئة عسكرى الدورية بعد العَزُوف عن التطوع في جهاز الشرطة .

لمتها العارات المارة

أسوافالزكاة

يزكاة المال فتصل إلى المستهلك المستعق بأقبل من

* باكورة الأسواق المقاهرة والجيزة :-

- ١- ٨٥ شارع الجهورية المقاهرة . ٢ - ٢ خلف مستشفى بولاق العام - وكالة البلح.
- ٢- سوق الخلفاري بجوار مستجد الخلفاوي تشبرا.
 - ٤- البساتين شامع مهران .
- هـ بولاق الدكرورش أبربكرالصديق أمام مسجدالشمي ١- أم للمسريين أمام باب المستشعى
- العرائية خلف قاعة سيد درويش تتى مصلفى دوي

٨ ـ أساميه أرض الجمعية من ش الإعتماد . فعلى الساده المستحقين تشريفنا بالأمسواق لشاء مايلزمهم.

■ مطاوب موردين وموزعين ومنافذ توزيع.

75 MAST

وسيجسها الأنقى. الذي يؤت مالديتزكى، ومالاحد عده من نعاه تجزى إلا ابتغاه وجدريد الأعمل. وليسوف يرغى " مدق الله العظيم .

مكتب المهندس عمر المراكنتي

٦ شارع مخلوف _ بالدف ١٠١ شبائع الجمهورية - المقاهرة



اسكن في شارع غريق ، كأنت له أنهة وعز . اشجار يأسّلة وحَصْرة بكيّة وأتساع وتقافله ، تلحّق دائما باسبه العُلى (مسطلي كَفَلَ) أمنم الغير الذي يُصَمَّدُ

حمل عدالناص . لم انتما باحد ، ولا ذاك سخت البنا مولك البكل وطالعي الركاي والناوب ، فلصلنا منهم حر عندم ورال شارعنا في تعدم طلع ، ويعد أر تدريا فواد تعلى طاق شكرتم الزيينكم، شكرنا ، ولم تكد نفعل حتى زائدا من بعده

ارجه من شارعنا هو المؤدى لنادي سعوحه الرياضي . كلا أرز الأهوا الملائي ... وقما على شارعنا هو المؤدى لنادي سعوحه الرياضي ... كلا أرز الألاف كان أفي عين أحد الطلب الألاف كان أمنا القطب هو الفريق سليمان عزت (وما لدراك ما سليمان عزت (الالالام) وحين أمالتم المداف المساولي عليه ... (كان عن المعنى المساولي عليه ... (كان عن المعنى المساولي عليه ... (كان عن المعنى المساولي عليه ... المدرية وحيدا وطرد عنه عليا الدراء على اي شرة في ذلك الوقت) ثم خصصه المدرية وحيدا وطرد عنه عليا الدراء على اي شرة في ذلك الوقت) ثم خصصه المدرية وحيدا وطرد عنه عليا الدراء

الأخزين وهكذا ضلر شارعنا طريقه النومن في التهف والفودة المعادينيا النعم

لكنْ بيدو أن مجهولا منا قد كف عن الشكر فجاة فتوقف سعار النعم والثقل فماكر

ولما تنبع فذا المجهول اخزون لا يشكون بدات نثر كثيثة تلوح في الفق بنات دولة المشير عامر على عنر انتظار فاطلحت من عليفها باحد ارباب تعدة شارعنا تم

لم يليث لن عُقرنا الأخر إلى دار النقام وتدعة انتقل الثقث من الحي ياضره يعد أن

شارعنا سوء ظاهر بل واستعصى على التدهور كغيره ريما لكثرة ما حظى يه من عناية قديمة حتى قر في نقيتنا عن سناجة بالطبع - أن شارعنا الوى على الدهر شايخ على الزيان ، وغلانا عن نسئل هام اللذات اليه : وقد أتما بعد متوات عن

شابح على الزمان ، وعمد عن نسب مدم المالة على المالة الدعة في ضورة حادث عجيب المالة المد في ساعة من نهار أغير خطر لاجد جيراننا الافاضل لل يخطب المنت المالة احد عبار مسئولي الاستخدرية المناعد تجمع والتناك ، وكان هذا المنتول ومالال ومالال من اعلنوا استقبال المبيئة عن البلاد وقعلوا بها بعد ذلك الافلومية وحديث عقد من اعلنوا استقبال المبيئة عن البلاد وقعلوا بها بعد ذلك الافلومية المنالة المنا

القران المنيفون تصورتا أن شيرعنا ستعود له ليأنه للزاهرة والطنا انتنا المظلون في

القران النيمون تصورنا إن شارعنا ستعود له إيانه الزاهرة والهند النه المظلون في كل العصور ولكن لم تكد نهنا حتى وقع به لم يكن في المسئول القرط علا الزواج القصير فياة كما أنحك فياة وطلق الفتى الفتاة الويئد فذا الحكث المشئوم الدار لنا الزمان ظهره المسئول المسئول المسئول المسئول على مثل وكن لا تربع على قمة العديثة أنذاك لم صب جام غضبه وانتقامه على لم رأس شارعنا المسئن (بل وعلى ما يغضى اليه من شوارع) الدين الية ومنطقا حرث الشارع حرانا المسئول المسئ

على زيارتنا الإصبقاء وتكسرت مساراتنا فوق أحجاره السعارة . ثم تلطفد

بالإوحل الوانها الزاهية كل نك وسط ضحكات مجنونة من المسلول العقليم

يدوحس سواميه الراهية على منك ومنط صححت مجدودة من المستول المعالية .

مصحوبة باوامر ضارعة ألا يقرب تعليها مصلح مكاية في الغريس الجاجد ، أعلق في البداية جالة العواريء وتسلحنا بما يتسلح به بالتي عليه الله المستعين في الاستدرية من (جنية طويلة الرفة تقوي على الخوص في الاوحال ، والزيا أني مثل مخصوص القام أو الدي المؤدن لنسير عليها بطريقة بهاولذية استدعت منا مراد كثيفا لم يسطر إلا عن جوائث فردية لا يؤيه لها الم

مرانا كتيها لم يسفر إلا عن حوادث فردية لا يؤية لها !! في البداية غضينا غضية مضرية لما حل بشارعنا المسكن الذي لم يختذ الهوان . لكنا في التهاية إستسليكا تعاماً لما عثمنا أن المسئول الرهين أم الشم

الهوان الما في المهيد السلسان الما من الما الله المسئول الرهبيد لا رقم براس جده الفيانس بالا يصلح التنارخ في عهده (كان المسئول الرهبيد لا رقم علانية في الطيفزيون أن جده العباش صحابي جليل بتشكية معه في الإسم والسنا ندرى كيف يكون ذلك وبينهما الله وخمسانة عام !! المكن حين سطط أنفيزا لحد

حيراتنا الإفاقتل، وكانت تبتلعه إخدى برّى الأوخال (النائلة على يمين على القبقة الرابع) ذهبنا لنطملن عليه في الساء .. جمع الحجلس مغطم الجيران انداعرنا في

حسرة ماضى شارعنا التليد وترحسات الف رحمة ونور على حساتنا الغابرين قال

مد حصاء الجيران _ كما تسبب في مشكلتنا الطلاق لليس يحلها إلا الزواج (أ أجلنا اليمنر فإذا بيننا شبك كالورد أكفاء الزواج من أبته أي مسئول عظم

رشرط أن يكون من القاهرة حتى يعلو في حسم علي هامة خصصا العبيد) .. هللنا للحل في سداجة فقاطعنا جار أشد حكمة قائلا

حل واستراتيجي، أفقادًا عن الملول والكثيكية، الا

سحل لا يؤمن عواقبه لو صار الزواج إلى مصير مشابه الزواج الأول ثم أن هذا

كثرت الإراء واحتدم الجدل حثى انتهينا إلى راي ينطوي على صفية ماللة

ندعو أي مسلول (من القاهرة بالطبع) لرَيْلرة وبية لشارعتا لعدة مناعة . صاعة

مناوي اي مسول والم المسولة المسالية المراجعة ال

الشعبي ونفنتن تحن اصلاحا لشارعنا بمجرد أعلانه عن العزم في الزيارة الطها. سنجيب مسئول كريم ١٩٠٠

الضلال والتضليل في القطاع العام

لم الحزبا في القالم يجلن في الحق ، ويتنبك يلومنام تقد عكر منا تابير على الحزب الحزب الحكم والكلمام المناب والمام المناب بالله على الالتمام المناب والمام الشعب بأنه عمل الالتمام المنابع والمام الشعب بأنه عمل الالتمام المنابع والمام الشعب بأنه عمل الالتمام المنابع المناب

الصلبة ، وركبرة الرحّاء الاجتماعي وما الى ذلك من العبارات الرحّاة التي الفنا سماعها منك المرات في حين إن الواقع ينفيها ، والحطام الاقتصادي الذي مقاتي

منه يكنها القطاع الترضنا عشرات المليزات من التوكرات والإضرار على التوكرات والإضرار على التالم والتوكرات والإضرار على يقانه دفع بالمستولين الى مطالبة هذا الشعب المستون بالتبرخ بسداد تنون لا يشد اله فيها ، ومد هذا يصرون على السير ضد تيان المنطق والطبيعة ومصطحة المجتمع ، ويقان المسلم محاديه الالتصاد التي تسعى الي الوقع موتان ما المكن عن المسلمة ، والتي تراعى ليضا الايكل العائم من الاستمار عن والا حتى التيان المائم عن الدائمة التيان المائمة عن المسلمة ، والتي تراعى ليضا الايكل العائم عن الدائمة المائمة عن المسلمة ، والتي تراعى ليضا الايكل العائم عن الدائمة المائمة عن المسلمة ، والتي تراعى ليضا الايكل العائمة عن الدائمة المائمة عن الدائمة المائمة عن المسلمة ، والتي تراعى اليضا الايكل العائمة المائمة المائمة عن المائمة المائمة التيان المائمة الم

لهذا الاستثمار أن يتمو وينتشاعف فهل تحقق القطاع العام للدولة وقد النمية من العائد ؛ أن الإحصائيات تكول أن القطاع العام الذي يتعلق يعتبرات المثيرات أن

الدولارات يحلق ارباحا لا تتجاون • يا أن على لكثر التقييرات تفاؤلام اليا وضعيا في

الاعتبار الممالة الزائدة ، والفالد الضائع ، والدارة الفاشفة في عليز من وحداته ، وعدم القرة على منافسة الانتاج الاحتبى ، ووسائل الانتاج المتحافة التي تحاج

آلى أجلال وتعديل ويضاف للى هذا كله حوالى "٣٪ مَنْ وحداثه التي تعاق حسالاً مستمرة وتدعمها الدولة من قرت الشعب : فهل يعتبر القطاع العام يحد عل ما للاح

ركيرة الاقتصاد المصرى ودعامة الرخاه كما يطلقون عليه . أمّ أن الواحب بدعوا

الى التمدي يكل شجاعة لعلاج عنا الوضع المتردي ، 13 كتُلَّ زيد بصدق التشال

مصر من عثرتها الاقتصائية «واضعين في نفس الوقت مصنفح العمال فوق عل اعتبار ، عاملين على تحقيق المزيد من المكاسب لهم باللغي المستثير والعزيمة

ان مصلح العمال لا تتجفق بالضرورة في القطاع العام ، وانما تتحلق من خلال

تشريعات محكمة توازن بين مصالحهم ومصالح اصحاب وؤوس الاموال بلا افراط

ال تأريط ، وتضمن لهم حقوقهم بلا تدليل او تعسف ، وترقع من مسلواها يقلو اخلاصهم وتعقيهم معض النعل عن ميمية وحدثتهم للقناع القام الشعص ، فالذي

المحصهم والمديم بعض المعرين مديه وحداديم المعام المدم والمدين المعرفي المعرفي المحري المصالح ، ويمون المعرفي ، وينقلم المعرفات والمحالة المحتلفة من عواقب الاستغلال والاحتكار والتصف وما الى ذلك هي بالقطع التشريعات المليعة من الرائة الشبعب ، والتي تغيير في مضمونها عن المعلل والمساواة وتكافؤ الفرص شريطة وجود سلطات اوية تسير على تطبيقها عون محاباة أو تحير لقلة على حساب الاخرى اخذا يعيدا سبادة القانون المعلل المعلل

إلمان المنب عيره التحالين فيها بأسلوب أو بلخر ، يجين يكوتون هم اجريس الناس على تحويلها من وحدات خاسرة الى وحدات زايجة ، ومن المعكن يقييق نظام التعاونيات الذي تاخذ به كلير من النول الإشتراكية والراسيالية على السواء

ومن الممكن أعادة بعضها الفؤهم آلى اصحابها فهم الكلّا في ادارتها بالتحصيص و وبصفة عامة نحن لا نتدى ينتقل راصملي ذي نزعة فردية تعلق على المهزاج

الاجتناعية ، ولا نريدها شيوعية تحطم عيان الانسان وتقتل فيه مواهية والتراثة ويواعث تشاطه ، وانما نريد تقلما يقلق مع طروفنا وامكناتنا وطبيعة شعبنا ، لا

تَقَادُ فيه أحدا إلا عِقْدِ مَا تَجْدُهُ عَبِلُهَا لَنَّا ، إلمهم هو أن عُيدٍ قبل أن تَقِيم خَيِّتُ لا

محمد شمس الدين حمودة

لحد حكماء الجيران

الزمان القابر اثم اهر تعبته علينا فاسكن بلي حوارثا والد الرئيس الأسوار

بقلم المستشار وهونة فعقد عاور

و المستعلمة المعرة المعورة المعرة الأمرية النساب عنا والمستقول

(سموحه) فيتعدر عما عداه

اخبار الحزب

لجنة لشباب الوفد بالبحيزة تشكلت لجنة شيك الوفد في محافظة البحيرة برئاسة المحاسب نبيل الحكيم ، وقررتُ اللَّجِنَّة في اولُ اجتماع لها اصدار نشرة غير دورية . واقامة ندوات سياسية وثقافية ورحلات ترفيهية وتشكيل لجان رياضية

ندوة دينية بمقر الوفد مساء الثلاثاء القادم

نعقد لجنة الشئون الدينية بحزب الوفد ندوة عقب صلاة المغرب في مساء يوم الثلاثاء القلام عن ، نحو مجتمع أسلامي متكامل ء. يتحدث في النبوة الدكتور محمد البرى ومحمد فريد عبدالخالق والدكتور عبدالغفار عزيز رئيس لجنة السَّدُونَ الدينية

الغاء الاحتفال بيوم المراة قررت لجنة سيدات الوقد ، الغاء الاحتفال بيوم المراة العالمي يسبب الاحداث الأخيرة . كان الاحتفال سيقلم يوم ٢٢ مارس الحالي .

بحث الاستفسارات القانونية كلفت لجنة المراة عطيات الشافعي رئيس اللحنة ، ومواهب الشوريجي بقررة اللجنة ، ووفاء حنفي المحاميات بالرد على الاستشارات القانونية التي ترد الى حزب الوقد من الجمهور . تم تخصيص صندوق خاص في مأر الحزب كما ترسل الخطابات ، متضمنة الاستقسارات الى مقر ألوفد في ٣٩ شارع الشيخ على يوسف بالعنيرة .

لجئة الوفد بالقاهرة تجتمع مساء اليوم وتعقر لحتة الوفد العامة بمحافظة القامرة ، اجتماعاً في الساعة السابعة من مساء اليوم ، الخميس ، بعقر الوقد يراس الاجتماع بس سراج الدين رئيس

وفدى مرشح لنقاية اطباء الاسنان

رشح الدكتور صلاح المعداوى اخصائي اسنان بطنطا وعضو لج الوفد بطئطا نفسه لعضوية النقابة العامة لاطباء الاستان لاقل من ١٥ سنة . وكان الدكتور المعداوى امينا للجنة الاجتماعية بكلية طب اسنان القاهرة وبأتحاد طلاب جامعة القاهرة لمدة ؛ دورات من سنة ١٩١٦ حتى ١٩٧٠ . كَمَا انتخَب عضوا بالنقابة العامة على مستوى الجمهورية لدورتين متتاليتين لمدة ٨ سنوات ورئيسا للجنة الاجتماعية بنقابة اطباء الاستان على مستوى الجمهورية

افتتاح مقر بورسعيد مساء ، الحميس ، القلام يفتتح الدكتور نعمان جمعة سكرتير مساعد آلوفد في الساعة السابعة من مساء ، الخميس ، القلام مقر لجنة الواد في بورفؤاد بمحافظة بورسعيد . يحضر حقل الافتتاح مصطفى شردى ومحمد عبدالفتاح النائبان الوفديان واعضاء لجنة الوقد العامة بمحافظة

احتماعات اللجان

ألسابعة من مساء يوم الثلاثاء، القادم وتعقد لجنة الثقافة اجتماعها برياسة عدلى العولد في الساعة السابعة من مساء يوم «الاربعاء،

قرارات « السعيد » يتعيين عبيد اللاه وعبدالأحد والغندور .. باطلة ! القانون يلزمهم برد ما حصلوا عليه منذ عام ١٩٨٣ الى خزانة الدولة حكم هذه المادة ويلزم المخالف بأن يؤدى للقانون من تاريخ صدور قرارات تعيينهم كتب مصطفى خالد : في هذه المناصب من يوم ١٩٨٢/١١/٦ ما يكون قد قبضه من الشركة لخزانة

قررت الجمعية العصومية لقسعى الفتوى والتشريع بمجلس الدولة في جلستها يوم ١٩ فبراير الماضى بطلان القرارات التي سبق ان أصدرها الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق يتعيين كل من .

● الدكتور محمد احمد عبداللاه عضه مجلس الشعب ممثلا تلبنك الإهلى المصرى في مجلس ادارة بنك تشبس ● الدكتور عبدالاحد حصال الدين

رئيس المجلس الأعلى للشبأب والرياضة

عضوا بمجلس ادارة بنك مصر الدولي

معثلا لبنك معبر. ● الدكتور احمد عبدالوهاب الغندور الاستباذ يكلية الاقتصاد والعلوم السياسية عضوا بمجلس ادارة بنك مصر العربى الافريقي معثلاً لبنك الاسكندرية . وقضت الجمعية العمومية بأن يعيد هؤلاء الثلاثة الى خرانة الدولة ما صرف لهم من مرتبات ومكافات وبدلات بالمخالفة

حتى الأن. وقالت الجمعية أن وزير الاقتصاد السابق لم يكن له حتى ١٩٨٤/٤/١ حق اصدار مثل هذه مجلس الشورى أن يعين في مجلس أدارة شركة مساهمة اثناء عضويته الاالذا كأن احد المؤسسين لها او كان مالكا ١٠٪ من رأس المال على الاقل أو كأن أند سبق له

شغل عضوية مجلس ادارتها قبل أنتخابه . ويكون بأطلا كل عمل بخالف

لصحيفة ، بيرشبيجل ، الالمانية في

العاصمة المصرية ، وفي الوقت الذي

نفى فيه المتحدث الاردنى نفيا قاطعا اجتماع الصحفى الاسرائيلي مع

المسئولين الاردنيين فإن يورى افنيرى

اکد لدی وصوله انی اسرائیل مساه

الخميس الماضي اجتماعه مع شخصيات

فلسطينية واردنية كانوا جميعا على علم

المعروف أن افنيرى كان قد اثلر ضجة

أي اسرائيل بسبب قيامه بلجراء حوار مع

سائق اتوبيس طنطا

اشعل النار في الاتوبيس

والموجود في محطة طنطاء بسائق

الاتوبيس رقم ١١١ والذي يعمل بين

طنطا وكفر الزيات ، بدخل الجراج في

الخامسة مساء لتسليم السيارة بعد

انتهاء ورديتها ، ولكنه بدلا من تصليمها

قلم باشعال النثر فيها داخل الجراج اخطرت شرطة النقل مطافىء طنطا التي تمكنت من اخماد النار وعدم

امتدادها الى باقى السيارات بالجراج ،

ولكن بعد ان الت على الاتوبيس تعاما .

وبسؤال السائق لم يعلل سببا لقطلته

وَاحْطُرِتِ النَيْئِيَّةِ النِّي تُولِتِ الْمُحَقِّيقِ .

فوجىء الموجودون في جراج شركة

بأسر عرفات ونشره في جريدته

النيل العامة لاتوبيس وسط

كامل بشخصيته الحقيقة

السلطات الاردنية تطرد صحفيا اسرائيليا الى القاهرة عقبت النقاية العامة للعاملين بالإنتاج الحربى ؛ اجتماعات طارنة لمناقشة وثائق المخالفات الجسيمة التي ارتكبها القاهرة ا ف ب _ اكد متحدث رسمى اردنى ان بِـوری افنیـری رئیس الحـرب الاسرائیلی المعروف باسم ، القائمة مسئولون كبلر في المصانع الحربية بالتلاعب بالاستثمارات المخصصة اليهودية العربية التقدمية للسلام لُبعض ألمشروعات الانتلجية ، وبعض ومدير صحيفة ، ها عولام هلايــه المناقصات والعطاءات بشكل يمثل أهدارا الإسرائيلية قد طردته السلطات الاردنية إلى القاهرة مرة أخرى ، بعد أن تَصلُل اليها مع مجموعة من السياح الاجانب

عضو مجلس الشعب (عن الحزب الوطني) نفي ما اثارته اللجان النقابية مما دعاً مجلس ادارة النقابة العامة الي عقد اجتماع علجل لم يحضره رئيسها وفيه ثم توجيه الاتهام اليه بالتواطؤ مع مرتكعي تلك الجرائم المالية وتستره على وطلب المجلس عقد لقاء عاجل مع وزير الانتاج الحربى ورئيس الاتحاد العام

انفصار طائرة مصرية قضت محكمة القضاء الإدارى بإلزام الحكومة بدفع ٢٠ الف جنيه تعويضاً بزوجة مات زوجها في حادث انفجار طائرة فتسببت بذلك في أضرار للزوجة وابنتها . حربية في ٢٩ مايو ١٩٨١ لتنقله الي غرب السودان في مهمة خاصة ، ولم تعض بضع دقائق على اقلاع الطائرة حتى وتبين للمحكمة أن المهمة الخاصة التي كلفت بها الطائرة ، هي امداد قوات

أنفجأر الطائرة وأشتعال ألنلر فيها وعليها خبير فرنسي و٧٠ جنديا من تشاد عزاء واجب

البرلمانية وقيادات وأعضاء الحزب

● محمد قرقورة ذائب رئيس لجنة الوفد

العامة بمحافظة البحيرة ، لوفاة شقيقة

اللواء سعيد القاضى نائب رئيس
 لجنة الوفد العامة بمحافظة المنوفية :

لوفاة شقيقة المرحوم أحمد فوزى

عبدالنبي عتريس عضو لجنة

الثقافة والإعلام، بلجنة الوفد العامة

بمحافظة الاسكندرية ، لوفاة شقيقة

الدكتور احمد سمير قاسم رئيس

لجتة الوفد بأدكو لوفاة شقيقه المرحوم

الدكتور على على قاسم الأستاذ بكليةً صيدلة القاهرة .

• الأستاذ محمد فؤاد سراج الدين

رئيس حزب الوقد ، ورئيس مجلس

دارة جريدة ،الوفد، والأستاذ مصطفى

شردى رئيس تحرير الجريدة ، واسرة

التحرير يتلدمون بخالص العزاء للزميل

عبدالمنعم الاعسر عضو لجنة الوفد العامة بمحافظة الشرقية. لوفاة

على يس الزناتي لوفاة والده .

شقيقه المرحوم محمد الإعسر

// IN INCOME.

200

يتقدمون بخالص العراء لكل من .

المرحوم نصر قرقورة .

المرحوم سعد عتريس .

القاضى

تعقد لجنة النقل والمواصلات برياسة الدكتور محمد الغمرى، أجتماعا في الساعة السابعة من مساء اليوم ، التعبس ، ، وفي الساعة الثامنة من مساء نفس اليوم ، تعقد لجنة الصحة والبيئة اجتماعها برياسة الدكتور محمد بلال. وتعقد لجنتا الزراعة والرى برياسة المهندس عبدالخيالق الشنباوي ، والشبياب برياسة حسين عزت ، اجتماعاتهما في الساعة السابعة من ساء يوم والسبت، القادم . ويعقد في الساعة السليعة من مساء يوم ، الاحد، القادم ، اجتماعات الجان الشنون الخارجية برياسة الدكتور وهيد رافت ، والأعلام برياسة الدكتور نعمان جمعة ، والتموين برياسة كرم زيدان. وتعقد لجنة الشئون الاجتماعية ، اجتماعها برياسة على سلامة في الساعة السابعة من مساء يوم ، الإثنين، القادم أ وتعقد اجتماعات لجنة السلحة برساسة محمود سيف النصر . والقوى العاملة

كتب احمد البعثي:

رؤساء الشركات الأربع التابعة للوزارة

٢٠ الف جنيه تعويضاً النزوجة مات زوجها في

برياسة احمد حسان، في الساعة

• ذاذ إن وشلالاً مساعية

• بنسورات ولنشات.

• فتم خاص لأجمال

الواجيان المعمارية

وتوالب صب الخرسانة.

منمان خمس سنوات

مسانة دورميت

تت إبران مهندسين متخصصينت

المعض، ٢١١ شارع دمسيس - عَمرة

الأدارة والنسانع؛ ترعمة المربوطية طربي كرداسة

04/791:5

مع تحياست (ايوهيم مترقق

مخالفات مالية جسيمة في مصانع الإنتاج الحرب

وقدم النقابيون وثائق ومستندات تؤكد خطورة ترك هذه المخالفات دون تحقيق عاجل ، ولكن رئيس النقابة العامة وهو

للعمل لكشف ثلك المخالفات .

مصرية بعد أن ثبت أن الحكومة اخطأت قالت المدعية أن زوجها استقل طائرة أنفجرت في الجو فوق ضواحي القاهرة

حسين هبرى رئيس تشاد بالوقود ولذلك كانت محملة بكميات عبيرة من البنزين والزيوت وتسبب تسرب الوقود في

فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، واعضاء الهيئة العلياً ، وأعضاء الهيئة

القرارات وبالتكي تكون جعيع قراراته باطلة لمعورها من غير مختص !! وقالت الجععبة بالنسبة لقرار تعيين الدكتور محمد احمد عبداللاء فانتا نشير ابتداء الى انه لا خلاف في عدم حواز تعيين عضو مجلس الشعب او مجلس الشوري في مجلس ادارة احدى الشركات المساهنة بمطته الشخصية او بصفته معثلا لاحد الإشخاص الطبيعيين . فقد ينصت المادة ١٧٩ من القانون رقم ١٥٩٠ لسنة ١٩٨١ على اصدار قانون الشركات على انه لا يجوز لعضو مجلس الشعب او

عامة وعضوية مجلس الادارة في احدى الشركات المساهمة أو الاشتراك في تاسيسها او الاشتغال واو بصغآ عرضية ، بأي عمل او الاستشارة فيها سواء كان ذلك باجر او بغير أجر الا أذا كان ممثلا لهذه الجهلة . واستثناء من ذلك بجوز له الجمع بشرط عدم توليه رئاسة مجلس الادارة او القيام باعمال العضو المنتب وذلك بإذن خاص من ، رئيس مجلس الوزراء ، وفي حالة الدكتورين جمال الدين والغندور فإتهما لا

الدولة .

يجورُ لهما الجمع بين العملية الا مإنن خاص من رئيس مجلس الوزراء ، ويكون القرار الوزارى بتعيين كل منها قد صدر بالمخالفة للقانون. فالمشرع قد حظر بوجه عام الجمع بين عضوية مجلس ادارة اكثر من شركة مساهمة كما حظر بوجه خاص الجمع بين عضوية مجلس ادارة اكثر من بنك او شركة من شركات أما بالنسبة ليطلان صدور هذه

ومن هنا يتبين ان الدكتور عبداللاه

يشغل حاليا عضوية مجلس الشعب ولا

يتوافر في شانه احدى الحالات التي تجيرً

له الجمع بين الوظيفتين؛ وبألنسبة

لتعيين الدكتور عبدالاحد جمال الدين

والدكتور احمد الفندور فإن المادة ١٧٧

من قانون شركات المساهمة تنص على انه

. لا يجوز لاى شخص الجمع بين اى عمل

في الحكومة أو القطاع العام أو أية هيئة

القرارات من وزير الاقتصاد فقد صدرت في ١٩٨٢/١١/١ في ظل العمل بالقانون ٩٧ لسنة ٨٣ وقبل صدور القانون ٥٠ لسنة ٨٤ بتعديل بعض لحكلم فلثون البنوك والائتمان وقلنون البنك المركزي المصرى والجهاز المصرى والذى بدأ العمل به اعتبارا من ۱۹۸٤/٤/۱ .. وبالثالي كان مجلس ادارة كل بنك من بِنُوكَ القُطاعَ العلم ، هو السلطة المهيمنة على شئونه وطبقا للقلنون ظم يكن الاقتصاد رئيسا للجمعية العامة لبنوك القطاع العلم حتى ١٩٨١/٢/٢١ ولم يكتسب هذه الصفة الا اعتبارا من هذا التاريخ . وبالتكي فلم يكن من اختصاصه أصدار مثل هذه القرارات فهي قرارات باطلة لصدورها من غير مختص !

إحداث الشغب اثبتت فشل خطية السادات

المشروعات وعلى المكاتب الاستشارية !

مهلدامنه لأجل

وعدنت للعقد مع المكتب المتفاري العريكي لمجاري المكندرية

لخبرا .. خضعت الحكومة المصرية لضغوط هيئة المعوية الإمريكية واجتزت

على توقيع علد التحديد للمرة الرابعة للمكتب الاستشاري الامريكي العامل في.

مشروع مجاري الاسكندرية ، وتوقيع علد جديد مع نفس المكاتب حثى علم ١٩٨٨٠

كان مجلس ادارة هيئة الصرف الصحي بالاسكندرية قد أومني بعدم تجديد العقد للمخلفات المقية والفنية التي كشفها الجهاز المركزي للمحاسبات، في

تصرفات المكتب ولم تقلح الضفوط التي مارستها الهيئة على وزير الاسكان لتوقيع

تشكيل لجنة من وزراء الحكم المحلى والتثنية الادارية والاسكان والتعمير لبحث الموضوع . واثناء ذلك ارسلت هيئة المعونة الامريكية خطايا في الشهر الماضي

الى الحكومة المصرية تبيدها فيه بالإسراع بتوقيع المقد وسداد الحصة المقررة

للمكتب الاستشاري الامريكي والاستضطر الهيئة الى الاسمحاب تماما من العضروع

ويقطيع انتهت اللجنة الورارية الى العوافقة على تجديد العق للمكتب الاستشاري

ضاربة عرض الحائط لكل التقارير والدراسات التى اثبتت عدم جبيئه والمخالفات

الحسيمة في معارساته المالية . أكثر من ذلك وافقت اللجنة على توقيم علا جديد

مع نفس المكتب لمدة ٣ سنوات ويقضي العقد بأن تكون فيئة المعونة في الجهة

المسئولة عن صرف اي مبلغ وللمكتب الاستشاري وعن إنفاقه دون لية مراجعة أو

رقلبة بلية صورة من الصور لجهات الرقابة والمحاسبة في مصر !! ونَلْكُ مَقَابِلُ

صَمَانَ هَزِيلِ قَدَمتُهُ الهِيئَةُ : وهو اشرافُ الحكومة المصرية على تنافيدُ هذه

العقد الامر الذي أضطر الدكتور كمال الجنزوري نظف رئيس الوزراء والتضطيط ال

التي قابتها قوات المجندين في الامن المركزي فشل تظلم الرئيس الراحل انور السادات والذي كان اول من امر بادخال الوات الامن المركزى لحراسة مجلس الشعب بعد اضطرابات ۱۸ و۱۹ یثایر

وعلمت والوقد وأن قرارا قد اتخذ فور بدء الاحداث الاخيرة بسحب جميع قوات الامن المركزي التي كانت ، ترابط، بصفة مستديمة في فناء الوزارات علي على ، ٣٥ ، يمجلس الشعب متأ قرار السادات وقد تم اغلاق الإبواب الحديدية للمجلس ، وتم سحب جميع أفراد الامن العركزى والإسلحة التي كانت في حوزتهم ومما يذكر ان المعارضة أ مجلس الشعب كانت قد اعلنت اكثر بن مرة رفضها لنخول افراد مسلحين الى مبنى المجلس الا أن الحكومة كانت دائما تؤكد ان افراد

اثبثت احداث الشغب الإخيرة

القبض على ، محتال كبير ، قام بالإستبلاء. على اكثر من ه ملايين جنيه من يعفن شركات المقاولات نظير استيراد صفقات وهمية من حديد التسليع ومواد البناج بالاضافة الى قيامه بتنفيذ عملية منشات حكومية وتركيب بلاط لوحدات الإسكان بإحدى المحافظات، حيث استولى على قيمة المقدم واختفى!! بالإضافة الى قيامه بتزوير خطابات ضمان. منسوبة لبنك الاعتماد والتجارة الخارجية بحوالى ٤ ملايين جنيه وتزويره لشيكات مقبونة الدفع بالثقد الاجتيى تبلغ قيمتها مليونين و٢٤٥ الف بولار ، وثلك يفرع بنك القاعرة . باركلير بجارين سيتي ، وأد تبين أن المحتال قد أستغل مكتبا للاستيراد والتصنيين بمتلكة بمضر الجديدة واستعان في احتياله يشخص لَمْرِ تُمَ الْقَبِضُ عَلَيْهِ ، وَكَانُ قَدْ غَنْبُقُ صَعِطْ المحتل في عطيات تروير مستندات

ضبط محل خمور وبوتيك يتهربان من ضرائب ٢١/١ مليون كتب جماله يونس ...

يحتال على شركات الفقاولات

والحكومة ويعقد معها صفقات

وهمية بـ ٥ ملايين جنيه ا

القت اجهزة الامن بمحافظة القاهرة

كتيت حثان البدري

يجرى نبيل عمران وكيل اول تياية الشنون الملية تحقيقاته مع معاهب محل خمور بشارع ٢٦ يُوليو . وصاحب بوتيك ، لبيع الملابس المستوردة باشواربى لتهربها من سداد الرسوم الجمركية والضرائب المستحقة عليهما والتي قدرت بنحو مليونين وربع مليون

أمر المستشار حسن الشربيني المحامى العام يضبط المحلين ، وشكات لجنة لتحديد الغيرائب السنحقة، واسفر القحص عن اعتبار جميع المضبوطات منهرية ، واوصت بمصادرتها ، وقدرت المبالغ المستحقة على محل الخمور بطيون و: 'Y الف جنيه والبوتيك بمبلغ عليون وهاه الف

الصرف الصحى بالإسكندرية يهدد الأرض والثروة السفكية اثار مشروع الصرف الضحى للعلجل بالاسكندرية والذي تنفذه شركة المقاولون العرب يتكاليف فه مليون جنيه ربود فعل عنيقة بين المسالين والمزارعين. فقد هند صيادو بخيرة مريوط بتنظيم اشراب شامل احتجلجا على زيادة تلوث ألبحيرة يمخلفات انع ، كما اعترض مزارعو شرق الاستخرية على المشروع باعتباره سيؤدى الى ارتفاع منسوب المصارف الموجودة فئ المنطقة وتعريض مساحات كبيرة من الأراضي المزروعة الى التلف

والغرق . ويعقد الآن المسئولون في الحرب الوطني واسالاة كلية زراعة الاسكندرية اجتماعات متوالية ليحث الأثار الجانبية للمشروع الذي سينتهي العمل به في مايو

* تقول إحدى المواطنات. من محافظة

مطروح .. انها متزوجه بيعد عرفي من

عامل مؤمن عليه من أيناء المحافظة أسوة

بالمتبع في معظم الربيجات هناه ... وتتساط عما إذا كان الزواج العرفي

القرار أو توفي فان أجر الوظيفة الجنيد أو علاوة النرقية تدخل في تصوية

المعاش بعد اضافتها للمرتب الذي كان

للثيكولاية والنوتسو والحاومامت

تعدم أجمل وأحلى العداك

لكل المتابهات السعبيرة

پوینو*ن بسویر* ساستین ۱۰ فقیشت ۱۱

٣ ش كنيسة ازالسان بشاع خلومي

المهدى الشريبتي

مستحقا له قبل الترقية .

تأثب رئيس لجنة القوى العاملة

قوات الامن ترابط خارج ال

لاف بين مجلس الدولـة الخارجية والبنك الأهلى! طلبت مصافقة بنى سويف من العشروع .. احدهما للمساعدات الغنية

والأخر لتوريد وتركيب المعدات .. المستشار نائب رئيس عجلس الدولة تحديد موقف مسروع تربية الإرانب بالمحافظة والذي توقف العمل فيه منذ فبراير ١٩٨٤ لخلاف بين المجلس ووزارة الخارجية !! كان محافظ بنى سويف قد تعاقد مع شركة فرنسية على تنفيذ المشروع بقرض قدره ٥٠ ٢٧ مليون فرتك عن طريق بنك ، سوسينيه جنرال ، ومنذ ذلك الحين بخل المشروع في بوامة موافقات مجلس الدولة ، وأدارة القروض الخارجية بألبنك الاهلى ولجنة السيأسات العليا ولجنة مراجعة الاتفاقيات والقروض الدولية بوزارة الخارجية وتضاربت الموافقات في هذه الجهات

وبمراجعتهما في مجلس الدولة قام هذه السنداح أحد الشروط الإساس التَّاخِيرِ في احد العقود دون الأخر، وصمم البتك الاهلى على ان هذا البند لا

العجلس بشطب بعض النصوص بأحد العقدين والابقاء عليها في العقد الأخر بينما أبلى السندات الاذنية على بياض فَى العقدينَ . واعترضت وزارة الخارجية على اساس ان هذا النظام يتبعه البنك الفرنسي مع العملاء العدبين ولا يجوز ان يتم مع حكومة .. بينما أفك البنك مأن للعقد وبدونها يصبح ملغى ! ومن نلحية اخرى حذف مجلس الدولة بند فوائد

تبين انه تم توقيع عقدين لهذا 0300000000

قارس .

وغاته !

العمال المصريون الذين كان لهم حيث حرمتهم من كل المزايا التي كان يتُمتع بها الأجانب . هٰذه الْفَنَّة وهيَّ تقدر بالالأف تعانى الآن من تفرقة الإدارة المصرية لهيشة القناة بيئهم وبين اخوانهم المصريين الذين تم تعيينهم بعد

الفضل في نجاح الادارة المصرية في تسيير الملاحة بقناة السويس بعد التأميم معا رفع رأس مصر امام المجتمع الدولى كله .. لهم مشكلة ا غَقَدَ كَانُوا يَعَلَنُونَ مِنَ التَّقُرَالَةُ فِي

الترقية .. والعفات التخصية !

قضت المحكمة الادارية العليا ببطلان تخفيض تقرير كفاية العامل على اسلس تخفيض درجّاته في الصفات الشخصيّة التّي يتمّتع بها . وقالت المحكمة إن الصفات الشخصية للعامل لا يتصور تغيرها من سنة الى سنة ، والصفات الشخصية تشمل القرة على النكاء والتياظ والقدرة على التصرف وقدرات العامل الاشرافية . وقالت المحكمة ، كيف يتاتي المنفص ان تكون قدرته على تحمل سئولية فوق المتوسط مثلا بينما اهتمامه بالعمل وجودة انتلجه وقالت إن ضعف بعض المنفات لابد أن يؤثر على مستوى أداثه

الاتحاد، وبين مدير عام المؤس سزانياته !

تدخل مستول كبير في وزارة العمل ،

أعطرت دائرة التسويات بمحكمة القضاء الإدارى مبدأ قانونيا هاما قالت فيه إن سلطة نقل العاملين لاتبخل في اخْتَصَاهُن رئيس مجلس الآدارة بل يكون التكل داخل الهيئة وفروعها من اختصاص لجنة شئون العاملين ثم ناتب رئيس الهيئة حتى لو كان العامل من شاعل وظائف الإدارة العلياء ولايغير من ذلك مُتَثَيِّرِهِ هِلِهُ الإدارةِ العليا مِنْ أَنْ القَصَّاءِ مستقر على ان من يملك التعيين يملك النكل

لإتعام الصلح بين بعض اعضاء مكتب الثقافية ، وتسوية الخلافات التي نشات سسب استحواذ العؤسسة على المعونات التي ثرد للاتحاد من الخارج ، والتصرف فيها بدون علمه ، وبدون إدراجها في

للعمل والا وصف التقرير بالانقصام.

اللحاة التقانية العابلين بالشركة العامة للاغمال الهنمسة اطلقت تجنير للاوضاع القربية التي ستولجة العقاليّ في قطام اللّجَارة الخارجية وفي الفركار التي تمم ٢٠٠٠ على سبب قرار وربر التورين رام ١٠٤ استة ١١٤٥ واللاثن

ذلك أن هذه القاعدة تسرى اذاً لم يوجد يَمِن مبريح على خلافها .

تحنيره ا

حق النقل

متعلقة ٧٥] من السلم التي ترد النها ال العركات التجارة الدلخلية وحاد في البيان الذي وقعه الحمد جه المُمرِي وَاحَدُ عَبْدَالْحَدُو لَجُدُ رَلِيْسُ وَاسِنَ عَامُ اللَّجِنَّةُ فَيْ هَذَا القَّالِ مِشْطُلُ فِدَا عَلَى حَرْبُهُ السِّخِارَةُ الْمُلْحِيْبُ وميحول مركلها ال مجرد عساودع تُغرِّنَ وَعِمْ تُلْتَعَلَّ بَسَالَتَ الْتُلِيّةُ وَمَرَاكُنَّ الْمَسِكَةُ ﴿ وَحِسْمَ الْحَامُ الْمِعْفِرِيَةُ وَتَعِدَّ اسْتَكُلُ مَوْ تُلَايَنَ الْتُمْعُورِيَةُ وَتَعِدَّ اسْتَكُلُ مَوْ تُلاَيْنَ الْتُ عَلَالُ و الواد و تقف ال جانب قبادة فلا اللحنة البطلة وتطلب باعلاة النظران

تُطْبِيقُ هَذَا الطَّلَاوُنَ . بِحِجةً أَنَّ نَطَامُ المعاشات في الشركة المؤممه يعتبر الفضل .. وبالفعل تمت الموافقة على ذلك .. ويدأ العمال اصحاب الشكوي تنتهى خدماتهم ويحالون الى المعاش .. وطبقت عليهم نظم المعاش الموروث عن الشركة القرنسية المؤممة ، والذي يقضى

فعندما صدر القانون رقم ٩٢

لسنة ١٩٥٩ الخاص بنظام التامينات

الإجتماعية طلب المهندس محمود يوثس

رئيس الهيئة وقتها استثناء الهيئة من

طبيبة في الترقية

وكيلا لوزارة الصحة

بقفاء تخطى طبيبة في الترقية لوظيفة

وكل وزارة الصحة .. تبين للمحكمة أن

الطبيية نرية محمد سليم وتشخل وظيفة

مدير عام بالوزارة تستوفى كل الشروط

للترقية ، لكن قرار رئيس الوزراء صدر بتخطيها في الترقية لوظيفة وكيل وزارة ، الحكم صدر برئاسة المستشار نصحي

اصدرت محكمة القضاء الاداري قرارا

يمقط حق العراه في المعاش من عدمه ا بإيجاب وبقبول الروجين أى بالرضا وبلوغ سن أهلية الزواج وعدم وجود موائع ، وكان قانون التامين الاجتماعي رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٠ يشترط أن يكون الزواج موثقا منعا لعدم التحايل على بالايريد المعاش على ٢٠٪ من الراتب الذي كان بتقاضاه العامل اثناء الخدمة .. القانون وحث العواطنين على الالتزام بقستندات الرسمية ، الا أن وزارة ألتامينات الإجتماعية أستهايت للشكاوي كذلك فان المعاش لايثنكل بالوراثة الني العديدة التي وصلتها تطالب باحاية اسرة العامل .. فهو مقصور عليه لحين الروجه برواج عرفي في المعلش ثمّت ثراقة مواطن ثم أحيل إلى المعاش في اليوم التلي للتراقة فما مو موعد امتحاقه لمرتب التراقية وتطورت قوانين التاميئات في مصر تعتبر ترقية العامل تأفذة من تأريخ صدور القرار بها ، ويستحق العرقي بداية الأجر المقرر للوظيفة التي رقى اليها ، أو علاوة من علاواتها الما التر اعتبارا من هذا التاريخ ، ولا يخل ذلك باستحقاق العلاوة أو موعدها ، والعامل إذا رقي ثم أحيل الى المعاش في اليوم التألي لصدور

وشملت مظلة جميع العاملين في الدولة يما في ذلك هيئة القناة .. فيما عدا قدامي العاملين الذين احيلوا الى المعاش .. وطالب هؤلاء القدامي بتحويل معاشأتهم الى التامينات ورفض طلبهم ولجأوا الى القضاء .. ومارّالوا في سلحة ، الجهاد ، القضائية اللانهائية لأن النزاع بين طرفين غير متكافئين .. والموت يختطف يومياً اصحاب هذه المعاشات ، تاركين زوجاتهم واولاهم دون شيء يستطيعون به تدبير معيشتهم بسبب هذا المعاش التعين الذي لايورث !! لذا بطلاب أصحاب البعاشات حن

قدامي العاملين في الهيئة .. يميداد الإساط المستحقة عنهم من مطنوق معاشاتهم حتى تظلهم القوائين التأمينية الاكثر ميزة لهم .. وتعكينهم من الحياة الكريمة هم وأسرهم، خاصة وهم يعيشون الآن على حد الكفاف... فهل هذا كثير على فئة من أبناء مصر شرفوا مصر يوما أمام العالم كله ؟ جامنا من الزميل عبدالرحمن خضر

شَمَّنَ وَقَدَ نَكَابِي الْ فَرَسُنَا . واوضَحَ أَنَّ الإنجاد الذي حضر مؤتمره ليس عضوا بالإتجاد الحر (الاتحاد الاصغر) ، وأن السفر كان مُتَقَدًّا للبرتوكون الوقع مع اتحاد عمل مصر ونحن نحيي الزميل عبدالرحمن وتؤكد له مسائنتنا لكل ناليي شريف يالت مد الاتحاد الحسراتتطيعاته .

توضيح لما تشرباه من قبل حول مطره





بتم، دكتور أههد عبدالعزيز اسهاعيل تَحْتَلُفُ أَنْوَامَ ، الإضَّرابِ ، وأغراضُه ، فهنك الإضرابِ محدد العدة ، وهنك الإضراب المعتَّد ، وهنك الإضراب الجزئي، وهنك الإضرَّاب بالتباطق، والإضَّراب بالتناطر إما أن يكون بتعمد العطل والسعى وراءه أو التمهل المخل للعمل أو بالاتنين معا دون أن يقع المتباطىء تحت طائلة القلنون ولا استطيع أن أطرد من نَهْنَى فَكُرةَ انْنَا فَي مُصَرّ فَي حَالةً اصْرابِ مستمر بالتَّبَاطِقُ بِنُوعِيهٌ ۗ فَايِنْعَا تَحَرِكُ

فإشارات المرور بالمدن بطيئة والسيارات تتهادى حينما يؤذن لها بالمرور وكالير من سائقي ، الاتوبيس ، يقاون بعيدا عن الرصيف معطلين للمرور ، وإذا لمست سيارة سيارة اخرى نزل فائداها وبدا مسلجلة كلامية تنتهى الى لاشيء أو الى معركة بالأبدى . بينما عشرات السيارات محجورة وراءهم وإذا أحتاج الأمر الى تحويل الطريق فتجد التحويلة مليتة بالحفر والاترية وكليرا مايترك الطريق مهشما

سبارات الاستعلف والحريق والشرطة تطلق صفاراتها بداع وبغير داع معا افقدها احترامها . واصحاب السيارات لايتريدون في احتلال الحارة اليسرى للطريق اذا

وجدوا اليمني متوفقة ويذلك بقضون على أى امل قريب في التحرك. مثات العمارات تحت البناء منذ سنوات طويلة وتلك التي تم بناؤها تركت خالية

اضلا عن الاف الشقق التي يحتفظ بها اصحابها بدوز شغل . أغلب الشوارع بدون

لافتات لأسمائها . والخلب المنازل بغير ارقام وليس للمدن الكبرى اطلس تأصيلي

ملتابك هذا فضلا عن العشرات الذين لايحلو لهم الحديث إلَّا في منتصف الرصيف

والتجمع أمام شبابيك العرض، ناهيك عن الحفر والبلاط المخلوع والاسلاك

فقد المصرى اعتزازه بإتقال العمل وهبطت انتلجية العامل الى ٣٠٪ من النسبة العالمية . تتميز اجتماعاتنا بالتاخر في البدء وطول الخطب وخلوها من

طلبة الجامعة وهم رجِّلُ الغد _ يتحركون باناة داخل الجامعة وخارجها ويقراون

الطوابير امام المجمعات الاستهلاكية وخزانة المحلات التجارية والمطاعم

يستغرق تجديد رخصة السيارة او القيادة الخاصة او السلاح أو جواز السؤر

يوماً بأكمله بينما يحتاج الى دقائق. يقدم التلفزيون برامجة المختارة قرابة

منتصف الليل ، وتنطلق مكبرات الصوت في الأفراح والعاتم والأذان .. وتمتد حفلات الزواج بل الخطبة الى الفجر وكل ذلك على حساب العمل في اليوم التالي ، بينما كان الدين كريما ظم يفرض على النائم القيام لصلاة الفجر .

تدخل مصلحة حكومية فتجد الموظفين بين غائب وشارب للشاي او شفالة

تَتَقَاضَى ٱلحكومة اجراً عَنْ المكالية الى خُلْرَج المدينة بحد الني ثلاث دقائق مما يدفع المتكلم لاستيفاء حق حتى لو كان قد فرعٌ مما أراده ولاتحسب مدة للمكالمة

يتوقف المرور فترات طوبلة ، ومنات الجنود ساعات مملة عند مرور المواكب بل

يحجز العريض بالمستشفى اربعة اضعاف الوقت المماثل بمستشفيات الخارج

لُنْ اتْكُلَم عن نظلم العمل الحكوميّ والقضاء فهو امر قد طال الكلام عنه لكني اعتقد تماما أن كثرة التعقيدات والإهمال وطول مدة البت في الطلبات والبيروقراطية

لقد كان (صلاح جَاهِينَ) رائعًا حينما الف نداليدا أغنية ، احسن ناس ، حيث يبدؤها (ادينا بندردش ورانا إيه .. ورانا إيه .. بنحكى وندردش .. ورانا إيه .. ورانا إيه .. ورانا إيه) فهي لاشك تنبض بنغم انشارع المصرى فما هو سبب الاضراب العلم بالتباطؤ " وهل من سبيل انهايته "

تلجا الجماعات للاضراب بالتباطؤ حين لاتسمح القوانين بالإضراب المعلن وتلجا الشعوب لذلك إذا احتلها غاصب لكن ما الذي دعا الشعب المصري له ولنا

يَقُولُ الْبِعَضُ إِنْ ذَلَكَ بِسَبِ القهر سنوات طويلة ، لكن القهر قد ذهب الى غير

رجعة منذ خمسة عشر عاماً . ويقول البعض إنه ضعف العطاء وغيبة الجزاء

ويقولون إنه طبيعة الشعوب ، ويقولون إنه من فعل جماعات ذات اتجاه مخالف ،

إِنْنَا فَى حَاجَةَ مَاسَةً لَلْعَلَاجَ فَالْأَصْرَابِ بِالْتَبَاطُوْ هُوْ عَمَلِيّةٌ أَنْتَحَارِيّةٌ مَهَاكَة ، ولن يأتى العلاج بغير تحديد السبب فما هو السبب الذي دعا شعب مصر للاضراب

وفى رايي ان السبب الأول في الاضراب بالتباطؤ هو الاضطراب الواضح بين مليفعله الانسان ومليناله من فعل إن شرا أو خيرا بين مانسمعه ومانراه باعيننا

وانه علم نهرع لمعالجة هذا السبب فسيستمر الآضراب في سيره الى أن نهلك كما جاء في قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، (إنما اهلك الذين قبلكم أنهم كانوا إذا

سرق أيهم الشريف تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد وأيم الله لو

هل سمعت عن راع ضبط يدفع مائة الَّف جُنيه او اكثر " هل سمعت عن مليونير

هل تعرف اين ذهبت مجوهرات ولوحات وفرش بل وبعض منازل الاسرة المقكة

هل سمعت عن وزير أو محافظ اوقف له قرار مغرض خاطىء وحوكم وادين "

هل تعرف كيف يستطيع موظف - مهما كانت درجته - دعوة عشرة افراد للعشاء في محل علم " يسعي ملك العمارة أو الأرض لتحصيل دريهمات أيجار ملكه في سيارة سرفيس بالنفر ، بينما يرتع المستاجر بالسيارات الفلفرة .

الغدان الذي يزرع ارزا ومائة جنيه على الغدان الذي زرع قمما ومثلها على الذرة وحوالي ثلاثياته ملى المحتلفة على الغدان الذي زرع قمما ومثلها على الذرة وحوالي ثلاثياته ملى المحتلفة المحتلف

الكائل الذي يرزع ازر ومعه جنيه هي الكان الذي زرح عمد وسبها هي الدره وحوالي ثلاثماتة على البرنقال وسبعمائة على القطل ، فكيف نتوقع أن يعود العزارع لعاداته من الاستيقاظ في الفجر والعمل حتى المغوب * لقد حرك النائب العام ٧٠٠ قضية تخص المال العام من سباتها فكم مقى في

هذه أمثلة قليلة من المتناقضات بين العمل والجزاء . فكانما الدولة قد اصيبت

بعرض انفصام الشخصية .. وهو في رابي السبّب الرئيسي في الاضواب بالتأطؤ

خمسة اولاد منهم اثنان بالجامعة وزوجة ويعول امه أو اخته الإرملة ا

تغرض الحكومة ضريبة مستترة تحت شعار التسعيرة قدرها اربعمائة

ويقولون أن الشعب يئس بسبب كثرة نكث الوعود .. ويقولون ويقولون .

تريكو ، والمجتهد منهم يقرأ صحف أليوم السابق

سبب بطء الفحوصات والعلاج ولايحرك احد ساكنا

داخل المدينة مما يتسبب في إساءة استعمالها

إن المساهمة في الإضراب امتدت للمهنيين

القاتلة هي آمثلة للإضرآب بالتباطؤ .

أن فاطمة بنت محمد سرقت نقطعت بدها).

تحت الضوء لدمته الضرائب بتهمة التهرب.

وبعض الذين فرضت عليهم الحراسة

الذي نعاني منه .

هل سمعت عن حكومي غاصب لمنزل طرد منه "

سباته . ومن المسئول عن تسكينها طوال هذه السنين

حكومة مصرية وطنية "

الحكومية بل الطوابير أمام نوافد البنوك الحكومية والبريد والسكة الحديد ومكلب التليفون هي جزء من الإضراب بالتباطؤ . إذ بمكن تحاشيها جميعا بعملية تنظيمية

ببطه ويستوعبون بصغوبة وقل منهم من يحاول قراءة مرجع أو مجلة

أرصفة الشوارع طيئة بالعواميد والأكشك ، مما يجعل السير

الصعوبة ، والسائرون بسيرون الهوينا وأن شئت أن تسرع الخطى نابك من

كباقى مدن العالم كانما هو تعمد لتصعيب الاهنداء للاماكن

الانسان وجد بصماته واضحة.

الموضوعية وكانما هي جلسات ترفيه



مطلوب من القراء أحسن تعسليق على هـذه الصوور

الشعب صباح الاحد العاضى اخذ رثيس المجلس يتلو البيانيز اللذين اصدرتهما

اللجئة العامة للمجلس حول الاحداث

الاخيرة وخطاب رثيس الجمهورية وعندما

حاول نواب الوقد ابداء وجهة نظرهم

لتي تنعلق بهذين الميانين استفادا الي اللائحة خاصة وان للمعارضة تحفظاتها

على البيانين ولكن رفض رئيس المجلس

واوك يستفؤو سوعة

فأوديه للسريد للأن

والمسمو للبندئة أناس

بنغى عنه عدر ور

فاد ريفر جا د

المعالبة عن الموومي

القطاء

نبر سمؤ ولية

تسلعو الى دريج ودا

فيده لعديدو أناه

تدي جنعاس عشردج

استقابيات تعاوز الإه

رارية العشنة هو قاولة

ساس الاستاح تعلقه

. حسر وهدات الترافي

هور عبيه "« راود»

مردى الماعاميدها

س انوفن ممنو تعلق

اصتعا وزائر إجوارا

تعسف وترقع بزساؤا

بالفلاع العلا والعقد م

علاقت وبعو صقا

نصف وما الر نقام

نعبر في يضبونه ا

فضاع العاد فعلم مع

باخر ، بحبث بگوال باخر ، بحبث باور فعا بدات راسته ، وس فعا

شعراكية والرضطاخ

تزعة درب نطر

Her

جلس عدد من اعضاء أسرة تحرير ،الوقد، أمام هذه الصور رفعت المحجوب وهو على منصة مجلس الشعب يعارس الديمقراطية على الطريقة المحجوبية الشهيرة ، واخذنا نبحث عن أوصاف او تعبيرات تحاول شرح الصور وهرش الجميع رعوسهم واجتهدوا في التفكير والبحث

والتفسير .. دون جدوى لقد التقطت هذه الصور لرفعت المحجوب نثناء

لم يكد رجالات الحزب الوطئى يطمئنون إلى هدوء الاحداث الأخيرة التي عصفت بامن البلاد واستقرارها حتى عكفوا على نسج خيوط مؤامرة حزبية جديدة بمقر حزبهم الذي لم تصدر منه اولى برقيات التابيد لمبارك الا بعد مرور يومين كاملين على الاحداث الدامية ومعرفتهم لاتجاه الربح.

نَيَابُةٌ ٱلشَّعِبِ ، ولم يقَّف الإمر عنَّد هذا الحد بلَّ انهالت

🛚 الوقد 🗖

الأزمة التي اصطنعها مع علوي حافظ النائب

الوقدى . والتي انتهت بقرمان محجوبي بتحويل

علوى حافظ الى لجنة القيم .. وبتصفيق حاد ،

المهم اننا تحيرنا في كتابة التعليق المناسب

على هذه الصور واخيرا قررنا أن ننشرها وأن نلجا

الى القراء الأعزاء ونرجوهم ان يتاملوا وجه

المحجوب جيدا ، وحركاته ، وحركات أصابعه

كالعادة من نواب الحكومة !!



بالذات في الصورتين الثانية والثالثة ، وان يكتبوا

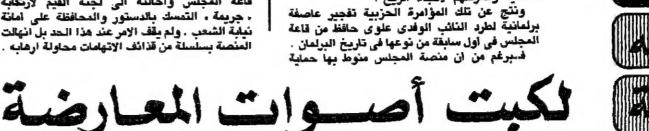
ألينا بالتعليقات التي يرونها. وسوف تنشر

الوفد - في عدد قادم بإذن الله رسائل القراء حول

هذا الموضوع مع رجاء كتابة عبارة مسابقة

الدستور ولائحة المجلس والتقاليد البرلمانية من أية انتهاكات او اعتداءات فقد قامت خلال ثلاث دقائق فقط بارتكاب ١٦ مخالفة برلمانية . وداست كل التقاليد والاعراف في جلسة صباح الاحد الماضي بعد أن أصدرت فرمانا بطرد النائب الوفدي علوي حافظ من قاعة العجلس وأحالته ألى لجنة القيم لارتكابه حريمة ، التمسل بالدستور والمحافظة على امائة





أحمد أبراهيم البعثى

وتعنت المنصة في ادارتها نشئون الجلسة ووقف النائب علوي حافظ صائحا بال من حقه التعليب وفقاً للانحة وازاء اصرار المنصة عئى موقفها بإعطائه الْكَلِّمَةُ اللَّعَلِ وَقَدْفَ بِالْأُورِاقُ اللَّيِّ فَي يده في الْهُواه ، وسرعلن ما اقتنصت المنصة تلك القرمية وطالبت بنقديمه للجنة القيم للمرة الثانية وطردد من قاعة المجلس ، وبالطبع وافق اعضاء العزب الوطني

وبعد ذلك وقف المستشار عمتاز نصار معلقاً على قرار تحويل النائب علوى حافظ للجنة القيم فقال في الواقع الذي يهمنا في هذه ألقاعة أن تلتزم باهكام اللائحة. وأن تلتزم العنصة والإعضاء بها ولا يقل ان المجلس سيد لائحته فإذا كأن هناك نص واضح وصربع فلا يجوز الخروج عليه لإن ذلك بعد أعتداء على التقاليد البرلمانية واللائحة ، ولان

الالتزام بأحكام الدستور والقاضوز واللائحة . ولكن المنصة انتهكت اللائحة في ثلاثة مواقع ، فالمادة ٧٧ تنص على انَّ العضو لا يحلُّ الى لجنة اللَّهِم الَّا بعدُّ موافقة هيئة المكتب وسؤال العضو ، وهذا لم يحدث مع النائب علوى حافظ ايضا فلمواد ١٨٤ الى ٢٩٥ وهي ١٥ مأدة قد انتهكت انتهاكا صربحاً من المنصة حيث نصت على اجراءات عديدة لتحذير العضو الذى يخرج على النظام

O@O@O@O@O@O@O@O@O@O@O@O@O الاحتكام الَّى اعضاء الجلسة في ذلك ايضا ، فالعنصة عندما عرضت راي اللجنة العامة فيما بتعلق بالاحداث الأخبرة اغظت توضيح راى الاغلبية في حين از اللائحة تحتم عليها توضيح

وهنا حاول رئيس المجلس قلب الحقائق بدعاته أن كل ما قاله زعيد المعارضة لا يستند الى اللائحة والدستور ، وأنه استخدم عواد اخرى غُير النيّ أشار اليها زعيم المعارضة في سلوكه مع النقب الوقدى وطرده من قاعة المجلس، ثم ادعى رئيس المجلس ان زعيم المعارضة كان عليه تسجيل تحفظه على بيان اللجنة العامة لمجلس الشعب بالرغم من انه قد اعلن اعتراضه على ذلك البيال سامقا

راي الأغلبية والمعارضة بشكيل سوضوعی حتی ا التي لم يكن لهامبررلسو ان المنصنة التزمت بالصاور واللائحة

وعقب النبائب علىوى حافظ على مُسْلُورة طرده من قياعة المجلس واحالتهللجنة القيم للمرة الثانسة في دورة واحدة فائلا ان النسائب هو، ضمير الامث واستانها ،وقد اقسم على احتسرام الدستور ، وعندما يتعرض الدستور لاى انتهاك فيجب ان بتصدى النائب له واحتراما للسمه

وللتقاليد البرامانية والنصوص اللائمية النى تنظم ألحياة البرلمانية وتؤكد انه اذا رفع النائب بده بالدستور او اللائحة معلناً عن مختلفة يستورية او لائحية فيعطى الكثمة فورا وتتوهك الجلسة حتى بتاكد المجلس ان الدستور لا يزال بحترم واللائحة تطبق، وليس وفقا لمزاج الجالس على المنصة . واليوم عندما بدأ رئيس المجلس يقرا رسالة قال للمجلس أنها بيان أصدرته اللجنة العامة باسم مجلس الشعب ونشر فعلا على الامة مئذ أسبوع وقراه الشعب كله في الوقت الذي لم يعط المجلس للجنة العامة تقويضا بإصدار بيان باسمه بالإضافة الى ان هذا العرض جاء منافيا تماما مع ما أعلنه رئيس الجمهورية من على منصة مجلس الشعب في أن يؤجل مناشئات حول أحداث الفتّنة الإخيرة الى ما بعد انتهاه المططة القضائية من تحديد المسئولية الجنائية عندند شعرت ان العنصة تخالف الدستور واللائحة ولا تحترم التقاليد البرلمانية وتريد ان تزيف قرارا يذرج بسرعة دون مناقشته مخالفا لكل ما نُكرتَ وَعَشَمَا طُلَبَتِ الكَلَمَةُ ، قَالَ اكْتُب ما تريد فاعترضت على ذلك لانى لستُ كاتب التماسات للكلمة ولكني لسان الشعب أتكلم وقت أز يسمح ألدستور بالكلام ، ولست مستولاً عن جهل العنصة الدستور والتقاليد البرلمائية وسوه نيتها في استصدار قرار يحرج مجلس الشعب اعلم الامة واعلم رئيس

لذا فإنى قد اديت واجبى تماما في الوقت الذي استرسل فيه رئيس المجلس باتهامه لی بموضوعات علی درجة عالبة من الخطورة وهذا اتهام النائب من هوق العنصة وارجو ان يقصح عن تلك الاتهامات فورا واساله اذا لم يكن الموقف قد تقجر بهذه الصورة ووصلت انا الى لجنبة القيم فعاذا كان سيصنع بالمستندات الخطيرة التي لديه .

تراجع المنصة وغى جلسة الاثنين اعلن رئيس

المجلس أن لديه طلبين من النائبين ممتاز نصار وعبدالمنعم حسين بالكلام عن بعض الأمور اللائحية ثم وجه رفعت المحجوب سؤالا لزعيم المفارضة اذآ كان سيتحدث عن امور جديدة لم تطرح بالاسس فرد عليه المستشار ممتاز نصار بالإيجاب، وهنا سمحت له المنصة بالكلام أوقف المستشار ممثار نصار وقال في الواقع ما اربت التحدث فيه اليوم يتعلق بالأنهام الذي وجهته المنصة امس

هذه الإتهامسات وهل

تتعلق بالأخلاق او

بالدين أدبالسياسة

لذلك فإننا نبرجو

أن يكون مفهوماً من هذا الطلب هو

ان يفصىح رئيس

العجلس عز موضوع

الإنهام بلنصبيد ونحت

القبة وادلة تلك

الاتهام التي تحت

يسده ، ومنّحق هنذا العضو أن

للنائب علوى حافظ فقد كان الاتهام مجهلا ومهما قاله رثيس المجلس من على المنصة وانه

القيم هذا الاتهام الذى سمعه جميع افراد الشعب عبر وسأتل الإعلام من صحافة واذاعة وتليفزيون . لـذلك فإننا نطلب وتلبح ان نعبرف من رئيس المجلس ما توعية

نسمع دفاعه أملم العجلس اللذي اثهم امامه واذيع على العلا وهنأ تصاعدت اصوات نواب الحزب الوطنى مقاطعة زعيم المعارضة فقل دعونى أكمل حديثي . وقال أن الضمير البراماني يأبي ان يوجه اتهام لنائب يشوه صورته امام الجماهير ولا يسمع دفاعه الا أذا كان الهدف من ذلك هو ارهابه وتعطيله عن الليام بدوره واود ان أصحح والعة تتعلق بالمادة ١٩١ فقاطعه رفعت المحجوب لقد قلنا انتا لن نتحدث عن الامس. فواصل المستثبار معتاز نصار حديثه فقال اذا كانت المنصة متسكة بعدم الحديث عما وقع في جلسة امس فقي هذه الحقة نحن كهيئة برلمانية وفية تعتبر

ولم تقصح عنه شكلا او موضوعا هو وبعد ذلك تحدث رثيس المجلس فتراجع عن الاتهامات التي وجهها للنائب الوادي وانكر انه وجه اي اتهام فقال ان اى نائب لا يقبل الاتهام ولكن هل يقبل من أى عضو أن يلقى بكتب في وجه المنصا ووجه هديثه للمستشار ممتاز نصار قائلا أتك لم تستنكر ما حيث بالامس ولم تستنكر ذلك البوم واقول لك يأسيدي انتي لم استَحُدم كلَّمة أتهام لاننَّى لست في

موقف توجيه الاتهام لاحد وانما قلت لدى

ما سأقدمه للجنة القيم وسيكون .

ان الانهام الذي وجهته المنصة للنائب

فحاول رُعيم المعارضة التعليق على حديث المنصة ولكن رفعت المحجوب واصل الحديث قائلا لا يوجد احد يمكث اجبارى على كشف اوراقي وكرر قوله انه

حميع وسائل الاعلام الحكومية.

لم يقل انه يتهم احداً ، وفضلت محاولات النائب عبدالمنعم حسين وسط صيحات نواب الحرب الوطني في أن يناقش ما ارتكبته المنصة ، من اخطاء بالرغم من انَّهُ كَانَ قَد قَدم طلباً كَتَلْبِيا بِذَلِكَ فَي أُولَ الجلسة وفقا لرغبة المنصة وعندما اصر النائب الوفدى على الحديث احال رفعت المحجوب طلبه للأفتراع وكالعادة وافقت الإغلبية المطيعة بالإجماع على رفض طلب النائب عبدالمنعم حسين في مناشئة المخلفات البرامانية التي ارتكبتها المنصة وشهرت بكنائب الوفدى عبر

إِنْنَا بِحَاجِةَ الى إعادة الثقة بين الحاكم والمحكوم ـ بحاجة لحاكم ياخذ بيد المغلوب على امره ويضرب على يد الغاصب آيا كانت مكانته ، فلا يقتل النفس قدر سيخرج الشعب من إضرابه وسيعود الى جده واجتهاده متى وضحت الأهداف أمام أفراده. عتى عرف المجتهد أنه لابد أن ينال أجره ، ومتى عرف المسىء أنه سوف ينزل به متى أعطى للمزارع وللمالك حقهما ومتى أعطى للموظف وللعامل حقهم . متى فعلنا مانقول وجهرنا بما نفعل. متى أخذ من الغاصب ما اغتصبه ومتى رد للشعب ما سرق منه فكيف لنا ذلك ؟ سؤال اطرحه وليس عندى له جواب شماك . של ונותונפף ع مرزايسا سسس للنقل البحري شمم احدى شركات بنك مصر عباراتنا الفاخسرة



- ٧٦٨٣٨٢ وجميع فروعها ومكلتبها بالمحافظات أو وكيلك السياحي



PHILIPS CREATING ATREND FOR EXCELLENCE

وكأنما لم تقع أحداث

من واجبنا أن نتسامل عن حقيقة وجدية ما اتخذناه جميعا شعبا وحكومة ونحن سكان بيت واحد أو ركاب سفينة واحدة أحرق بعض ابنائنا اخطر مواقع البيت أو السفينةُ .. وَأَى وصَفَّ أَخْفَ مَنْ أَنْ نَصفَ احْدَاثُ فَبِرَايِرُ الاسود بِأَنْهَا كَارُّتْهُ قُوْميةً اذا كان نظام حكم يوليو هو المسئول عن بذرتها الخبيثة ، فإننا جميعا الآن (شعبا وحكومة) مسئولُونَ عَن أَسْبَات هذَّه البَدْرة والعارها .. والا فعاذا كنا تُنتظر من الَحاقَ اللَّانِ الثَّاثُ عَشْر مَن المجندينُ العسكريينُ بخدمة البوليس العدنية ، وتحويل اسوا نوعية ربينة بقتهر والاذلال الى وحوش تطلق على المدنيين (حتى لو كان الإعلان عن سخطهم سلمياً) وبايديها أسلحة الجيش وعتاده ١٢ ويجانب هذا المصدر الرسبي لاحداث فبرأير ، فإنه لا يجوز اغفال عاملين خطيرين أخرين سا المصدر الرسمي وحدال عربير ، وحد و يعور المسلم مصورين التوقفات وراء هذه الاحداث : أولهما عنصر اجتبي يتأمر (نرجو أن تكلف التحققات تخطيطه المخرب) والاخر عنصر اجتماعي اعتبره الكثيرون السبب المباشر لهذه الهوجة المدمرة وتعني به التدمور غير الانسائي لحياة هذه الشريحة الاجتماعية لابسبب ضالة المرتبات فحسب وأنما بسبب اللهر وعثم الرعاية للآحوال المعيشية لهؤلاء البشر المطحونين .. ولقد فوجئنا بما اسمته الحكومة حلولا للمشكلات التي فجرت هذه . الهوجة ، المدمرة اذ يؤسفنا أن نقدر انها حلول جزئية ، بل وهي اقرب الى المسكنات منها الى الحلول ، وهي في اخطر المجالات مجرد وعود أو لحلام سى مستحد حدد من الناس أن يقنعوا بها وأن ينتظروا المعجزة ، ويطلب منهم أن بالتنعوا أن الحكومة تسير في طريقها العرسوم من قبل لانه الطريق الصحيح وكانما لم تقع أحداث جسلم هرَّت بعنف النظام والمجتمع وطوت في جنباتها أشَّد التحديرات من اشد الأخطار ، فالحلول التي قدمت هي مجرد ربود فعل ضنيلة لا تستاصل الشر من جذوره ،

اما في اخطر الحالات التي هزتها الاحداث يعنف ـونعني بذلك النظام الاقتصادي ـ فمن المحزن لن تعتبر الحكومة ان سياستها الاقتصادية التي لم تتوقع احداثا خطيرة كتك الاحداث التي هزت البلاد ، تعتبر ارشد السياسات وأهكمها وكانما الثمرد المخرب الذي قامت به احدى شرائحه الاجتماعية المطحونة ﴿ وَالْمَقْرُوضَ انْهَا دَرِعُ الْحَمَايَةُ لَنْظُلُمُ الْحَكُمُ وَامَّنُهُ النَّسِياسِي ﴾ لا يهزنَّا من الاعمَّاق و يفتح عيوننا المغلقة الى ما يسود نظامنا الإجتماعي من ظلم رهيب .. ومن الغريب ان تعترف الحكومة بهذا الظلم وان كانت تستخدم ارق الإلفاظ في وصفه فتقول إن س معترب محمومه بهدا الصم وان داخل السنجدم ارق الصاد في وصفه صون إن هناك معاناة ملايئية جماهيرية لا تعد بانهائها وانما اقصي ما تعد به حسب خطئها والإمكانيات المتاحة لديها هو انها ستحاول تخفيف هذه المعاناة ا وليس هناك ما هو اعتراف بالعجز من هذا التسليم بضرورة استمرار جماهير الشعب في المعاناة مو اعدرات متعجر من هذا المسلم يصروره المصرار حصابير المسلم على المصادر (وكانما صارت معاناة حقا من الحقوق الدستورية المصونة !!) ولسنا نتجني على حكومة الحزب اذا الهمناها ــ اخذا ماعترافها الزهو بالعجز ــ بانها حكومة فلشلة . وانها اخفقت اخفاقا شديدا في مواجهة الازمة الاقتصادية التي تؤثر في جميع الدول بدرجات متفاوتة

ونحن نترك جانبا الأن هذا الذهو الحكومي بديموقراطيتنا الحقيقية التي لا مثيل ونحن نترك جانبا الأن هذا الدهو الحكومي بديدوواطينا المصيلة التي د الله . وبنزاهة الحكم ومحاربة الفساد فهذه أمور خطيرة تحتاج الى العديد من المقالات وتكتفي بمناقشة مسالة واحدة وهي مدى تجاوب الحلول الاقتصادية مع مقتضيات العدل الاجتماعي . فلن انقش تك الحلول من حيث سلامها او جنواها او حتى جديتها وانما اليمها في ضوء الدستور انقلام والذي ينتحل الدكتور يوسف وآلي منفة الراعي الإكبر له ويعلن في جراة أنه لن تعدل احكامه الشلاة .. وأسال الحكومة ونائب رئيس الحزب (الذي خابت الزراعة في عهده) هِل تحترمون نص المادة ٢٤ من ألدستور والتي تنص على ان الشعب ، يسيمار على كل ادوات الإنتاج وعلى توجيه فلاضها وفقا لخطة التنمية ؟! بل هل تحترمون المادة ؛ من الدستور وعبى دوجيه منحسه وعد بصحة المعيد البراس بحدوق المعدد على المعلور (تحت البك الاول) والتي تؤكد ان : الاساس الاقتصادى .. هو النظام الاشتراكي الديموقراطي القلام على الكفاية والعدل بما يحول دون الاستفلال ، ويؤدى الى تقريب الفوارق بين الدخول ويحمى الكسب المشروع ويكفل عدالة توزيع الاعباء

اننى اسال هؤلاء المتعصبين المتشنجين المتشبثين ببقاء الدستور دون تعديل الله الله الله الله المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين بينا المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين المستحدين الاجتماعي نظاما المبتواكيا ديمواراطيا بكل ما يقترن به من مقومات تشجب الاستخلال والفوارق الهنالة بين النخول والكبيب غير المشروع ، ويندى بالكفاية والعدل ولاسيما في توزيع الإعباء والتكاليف العامة .. هذا المحكم الدستوري هو مجرد شعار زائف وأشد زيفا منه ما تنادي به المدة السابعة من الدستور من ان مجتمعنا بقوم على و التضامن الاجتماعي او لا يوجب هذا التضامن مسلواة الحكام والمحكومين في المعاناة التي ليس منها بد؟! او ليس اوجب واجبات الحكام في المحن مشاركة شمويها الشدة؟ ان لم يكن هذا هو حكم الدستور فهو حكم الولاء الواجب للشعب شان الحلكم فيه شان أصغر مواطن .

صدى المسلم سيد مدن المسلم المواطنية (حتى الديموالراطية) أو مع واجب التضامن الإجتماعي هذه الاموال الطائلة التي ترصد على المظهرية السفيهة للسلطة السياسية أو الادارية في مصر؟

لقد كأن المتوقع بعد احداث فبراير ان تنفذ الحكومة باماتة احكام الدستور فتقوم بتعديلات جذرية في النظام الاجتماعي بما ينهي المعاناة الجماهيرية وليس مجرد تخفيفها وأن يبدأ ترشيد الانفاق بالمخصصات المرصودة لقم السلطة في الدولة . محميها وان يبدا ترتبيد الانفاق بالمخصصات المرصودة لقم السلطة في الدولة . سواء كانت مخصصات الرئاسة الهائلة التي لا يتناسب اسرافها الشديد في القصور والطائرات والسيارات والحرس والضيافات والزيارات خارج البلاد .. وقبل ذلك كله الفاء مخصصات رئيسين سابلين توفيا الي رحمة الله ! فلنسلم بعجز الحكومة عن اجتياز ارقة عالمية .. فكيف تعجز عن ان تدرك أن

هناك سلوكا رشيدا وحكيما يتفق وحدم مع هذه الازمة أن لم يوجبه التضامن

أما تخفيف المعاناة .. فهو امر لا يعكن ان يقبله نظام اشتراكي ديموقراطي أذا كان يعنى أن 4. من الشعب يعيشون تحت خط الطّر ، وثروة مصر القومية المنهوبة في عهدي ناصر والسكات تجعل من اللصوص المونوات ومليلوبوات وشرعيتها سواء كان ذلك ناتجا عن تجارة السلاح او الاتجار في اقوات الشعم التوريد للمصانع والمعامل او اقامة المنشات العامة من مبان وكباري وطرق...

كلنت أحداث فبرابر ذريعة لذبح احمد رشدى (وهو غير مسلول عنها) الذي اعلَن صحت احدات صراير دريعه لديح احمد رسدى ر وهو عير مسول عله) التي اعتن في اصرار ومقاومة لبعض الوزراء ، حريه على اللسلة في كل موقع واستنصل شافة المخدرات ؟ وإذا استثنينا جناية البشير والمحجوب الصغير والحكم الرادع والخالد الذي اصدرته محكمة أمن الدولة العليا ما هو اقصى ما بلفته الدولة في محتربة الله صور اللسلة ؟ أهي احكام محكمة القيم بغرض الحراسة على الاموال المنهوبة ثم تسليمها الى الجناة بعد خصم المصاريف الادارية ؟! النا لسنا دعاة الرارة وإنما نطالب الحكومة بالجدية واحترام الدستور رغم كل ما

يقول الملاحظون إن الشباب يعاني من القراغين معا .. ويهرب من كل مايتعلق يتون المدعون إن المعلق المعلق المناسبة المناسبة المناسبة على الأغلبية من شباب مصر وعلى راسهم الشباب الجامعي الذي اصبحت السياسة في نظره لعبا عبثية أو مفامرة خطرة تكلف صاحبها غالياً!

ولا اعتقد أن شبابنا الجامعي على الإقل يعلني من فراغ العقل .. ولكنه ربما للتي من فراغ القلب بعد أن صبت قوى قاهرة عن دنيا السياسة وحاصرته البومية والقلق القاتل حول المستقبل لقد ادار الشباب ظهره الى المسرح مرغما بعد ماعاش ازمانا من الإحلام الوردية .. لابرى فيها الا إلهام الزعيم وعقلمة الحاضر .. ووعود المستقبل ..

أمتدادها أكبر الإكاذيب التي تحدثه عن جنة موعودة يكون فيها سيد مصيره ثم اكتشف فجاة تحت غيران الهزيمة هول الفلجعة. وعندما ارآد ان يحتج . وان يثور ضربوه بالأمن المركزي في القاهرة وبطائرات الهليكوبتر في الإسكندرية .. ثم سحلوه وسجنوه من غير ان يفهم شيئا من بداية أن تعذروا الشباب عندما يعلن عن عدم الاعتراث .. وعدم الرغبة في

وديد ال معدروا السبب عدما يعلل على عدم الوطرات الوعدم الرعبة في مواجهة المسرح .. فقد تعلم من الثقة في الرعيم الملهم ، أن العصمة لله وحده .. وأن الثقة لا يمكن أن تعود بالتبعية لكل صورة مكرره لهذا الزعيم . وعندما جاء ، كبير المناشة ، ليفتح باب الحريات على حذر وترقب .. ويتركه مواربا ، لكل من اراد الكلام .. أو العمل بالسياسة .. ظل شبابنا على موقفه ، ولم ، موارب ، عمل على ارت المحديد شيئا من الرغبة في اقتحام الباب .. والاقبال على يحرك فيه هذا المناخ الجديد شيئا من الرغبة في اقتحام الباب .. والاقبال على الإحراب التي تأسست بحماس وقوة .. فقد كان ، كبير العائلة ، رغم كل الجهود بِذَلَهَا لَلْظَهُورَ عَلَى المسرح في ثوب بيمقراطي جِذَابٍ يمثل بالنسبة للشياب من هذه التجربة المريرة التي خاضها مع الزعامة الملهمة .. والتي انتهت ملوط صائحها على ارض المسرح .. لقد ادرك الشباب أن لا امل ولا فاقدة من مجرد الاهتمام بالعمل السياسي مادام أن

الزعيم ، يستأثر وحده بخشبة المسرح .. ولا يترك لهم الاحق الجلوس الممل في هكذا يعى شبينا على الأقل الجامعي واقع الحال في دنيا السياسة .. ويعلم الا دور له فيها الا للطبل والزمر .. أو للسجون والمعتقلات اذا فكر مرة في ان يقاطع المسرحية أو أن يرغمه على النزول من فوق المسرح

ولكن موقف الشباب المتحفظ من الأحزاب السياسية المعارض الوقد بالذات يحتاج الى بعض التروى والنامل. صحيح إن الآحراب مارَّالت في بداية تكوينها .. وأن المناخ الديمقراطي عارال في صحیح بن دهرب عبات من درج سویت به وین استان استونامی سان می اوائل عهده ومن هنا فالمنزلقات کثیرة .. والمنعطفات هادة .. وکل شیء ینذر یقطوفان .. الا آن الفرص مواتیة للعمل السیاسی الجاد حتی ولو کانت تحفه المخاطر وتحیط به الصعاب .. وحتی ولو کان الحاکم یستاثر و عده بکل خشبة

سط لأن الجهاد المتاح من أجل المشاركة الحالياتية في العمل السياسي يمكن أن ببداً من الاحزاب المعارضة ، ولو كانت فنعيفة ومحاصرة بكل

وأقول للشباب إن عودة مصر لكل المصريين رهينة ببناء الديمقراطية الحقيقية و، وي بين المحكم الى مصاف البشر ، وتضعهم رمن اشارة الشعوب .. وهذا عمل ضغم لا يقدر على تبعاته الا شباب وطني مخلص لا يرى في عطائه الا وجه الله

وليًا في تاريخ مصر الحديث أسوة حسنة ، فلولا الشباب لما كانت ثورة ١٩١٩ .. وساسى حسى التنافسات الكبرى التي غيرت وجه التاريخ .. ولما كانت تلك الانتنافسات الكبرى التي غيرت وجه التاريخ .. واني لاسال كل شاب وشابة أين وجه الخير لهذا البلد اذا فال الشباب مضربا عن واسى يساسى وفائدا لكل أمل في جدواه؟! أخيرا هو الذي يدفع الثمن ؟

سس ان المستقبل ملك الشباب .. ومن ملك شبئا فعليه ان يحرص على تامينه وحمايته ال المتربصين والطفاة .. ولسنا الل شانا من البرازيل أو الأرجنتين أو من كل المتربصين والطفاة .. ولسنا الل شانا من البرازيل أو الأرجنتين أو اللهبين .. فكل هذه الدول قد استعادت حقها في الحياة بفضل جهاد شبابها قبل شيوخها .. فهل يضن شباب مصر على مصر بدق أبوَّبا الأمل من أجل غد أفضل؟!!



شركة علاية يصرف بدل انتقال و مضعف العقيد قائلا : لانتقاضي بدل تعثيل مع ان اى مدير عام يصرف بدل تعتبل شهريا مقداره خمسون جنيها ، في حين اننا واجهة التعامل مع الجمهور الذي ياتي إلينا في احرج والعس ظروفه ومع ذلك نقوم بواجب الضيافة والكرم من جِيوبنا الضَّاصة .. بلا تعويض ا والعوض على الله .. كما أنه ليست هناك رعلية إجتماعية خاصة باطفالنا فعنهم رعليه إجلماعية حجمة بالمستحد محرمون من رؤية أبلام ، امن يعوضهم حنان أبلام وتوجيهاتم ؟ اليس هذا فقط بل ليست هناك أية مساعده في إلحاق أطَفَائنًا بعدارس ذات نوعية معينة من المستوى الدراسي .. إلا .. بالواسطة ! هلى تكفى ١٧٠ جنيها لسد حلجتى وحلجات اسرتى إن إيجار الشقه وحده ٦٠ جنيها فملاآ أفعل بـ ١١٠ جنيهات ، كم الفع لأولادي بالمدارس ، وبكم أشتري الملابس والإحتياجات الأخرى من مرافق المنزل من كهرباء ومياه وإصلاحات وخلافه ، تاهيك عن تفقات الطعام حقا

وجدتها ..!!

إنها فزورة محيرة أننى شاهدت الشرطة

بباریس وتمنیت ان آکون ، عسکری ،

العينة الأولى برتبة عقيد :

من يصدق اننا نعيش في معاناة ، نبحث عن ابسط سبل العيش من مسكن وملبس

ىت هنك سيارات خاصة ، وليس هنگ بدل انتقال للسيارات ، فأى موظف فم

وماكلٌ ، فرغم اننى برنية معقيد، إلا أن بنل السكن الذي يُصرفُ لي } جنيهات وبدلُ الملبس ؛ جنيهات وبدل الغذاء (٠٤) قرشا في اليوم ، وهذه القائمة ثابتة منذ ثلاثين

معد .. [١٢] عاما وجدتها .. !! العينة الثانية برتبة

ليس اصعب على الانسان من الانتظار وقديماً قالواً ، طولة العمر تبلغ الأمل ، وقد سمعت نصيحة جيثى وعملت بها وانتظرت إثنى عشر عاماً .. حتى حصلت على الشقة واستطعت ان اتزوج وانا برتبة ، مقدم . .

ولايد هذا من ذكر حقيقة لله وللتاريخ فلولا مساعده أشقائي الذين يعملون بالدول العربية لما حصلت على الشلة . وهل ساخل انتظر معونــة الله ، ومن سامل المسر معولة المصول على شله عن طريق القرعة وسوء حقق ، جعلنى اشعر بحقه ياس ، وتطرق إلى ذهنى أن افتح تلك النوافذ المغلقة ولكنها دائما تجلب روائح دائما تجلب روائح ولكنها

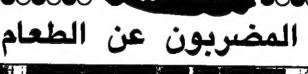
كريهة !! لَّقَدُ عَرَضَتَ إِبِنْتِي الْوَحَيِدُهُ قَبِلُ بِدُ لحداث الشفب بيوم واحد ووعنها بزياره للطبيب في اليوم التالي وشاحت الإقدار ، ولم لر إبنتي إلا بعد اسبوع كامل وبعد أن هدات العاصفة ، فقد كنا مضعارين للمبيت طوال ايام الحظر ...

بلده ..! إننا نسهر لراحة الشعب كله وْنستمر في العملُّ لِأَجِل غير تحت رحمة الظروف ! اطفالي ؟! من برعی • العبنة الثالثة برتبة

اذا لم تكن هواية حبّ العمل الشرطي متوافرة في ضابط الشرطة ، فسوف يؤدى

عمله ولكنّه سوف يعيش في ضفوط نفسية مستمرة، لأن هذا العمل يجعل صلحبه بدفع دائماً . عنى بدفع حَيِّلَهُ احيَاناً . في لحظة تستوجب عليه ذلك ، فاناً مازلت برثبة ، رائد ، وأهوى العمل في هذا المجلل وكثيراً ما اجازف بحياتي لمواجهة لص .

وهذه ضريبة ضابط الشرطة تجاه





في عام ١٩٥١ اتفق المرحوم فتحي الرملى مع زملائه محمد درويش وسعد زغلول فؤاد ومحمد كامل وفؤاد القصاص ومحبود وصفى والسيدة سعاد منسى على الإعتصام بنادى الكتلة والإضراب عن الطعام حتى تلقى معاهدة ١٩٣٦ ابتنداء من اغسطس ۱۹۵۱ ، يـوم الاهـد ٢٦

وذاع خبر اضراب هؤلاء الشبأن فكأن شعبى حول مطلب وطنى محند ، وأصبحت مصر بكل هيئاتها ولا حديث لها إلا صحة المضربين عن الطع حتى تلفى المعاهدة .. الصحف تذيع نشرة يوميّة عن صحتهم، وفود الزوآر لاتنقطع عن نادى الكثلة حيث اعتصم المضربون ، عزيز المصـرى ، فتحى رضوان، ابراهیم شکری، وفد من السودانيين على راسه السيد مهدى التعايشي ، عشرات وعشرات من الزوار والنادي لا ينفض إلا ليعتليء ، ومظاهرات الشباب ثلثف حول النادي لتحية

المعتمسن وتحولت حركة الإضراب عن الطعلم إلى كراهية شعبية الإنجليزي وضد معاهدة ١٩٣٦ ، كانت كراهية المستعمر موجبودة من قبل بالطيع ، لكنها أخنت شكلا وأضحا واتجأها مهددا ا

وفى اليوم الرابع عشر ليدء الاشراب وسُطتُ حكومة الرَّعيم الوطني مصَّعَلَقي النحاس باشا المرحوم فكرى لباشة تقيب الصحفيين في ذلك الحين . للتباهث مع المعتمسين في وقف الإضراب بعد أن تدهورت صحة البعض منهم وسقط احدهم بين الحياة والعوت وافطر المضربون في ١ وافطر المضربون في ٩ سيثمير سنة ١٩٥١ والغيث المعاهدة في ١٦ اكتوبر كما وعدت الحكومة .

المقاومة الوطنية هي وغيرها المنظمات ، هرب العصابات ضد جنود الاحتلال الذين كانوا يعسكرون في أقتال بعد أن وزعت حكومة الوقد الوطنية ﴿ وَكَانُ وَزُيْرِ دَاخَلِيتُهَا فَؤَادَ سَرَاحٍ الَّذِينَ ﴾ السلاح سَراً على القدائيين . وطبع فتحى الرملي منشورا باللغة الانجليزية ، كان فدأنيو حركته يوزعونه على جنود الاحتلال ، جاء فيه : ، لا تسيروا وراء تشرشل وعصابته

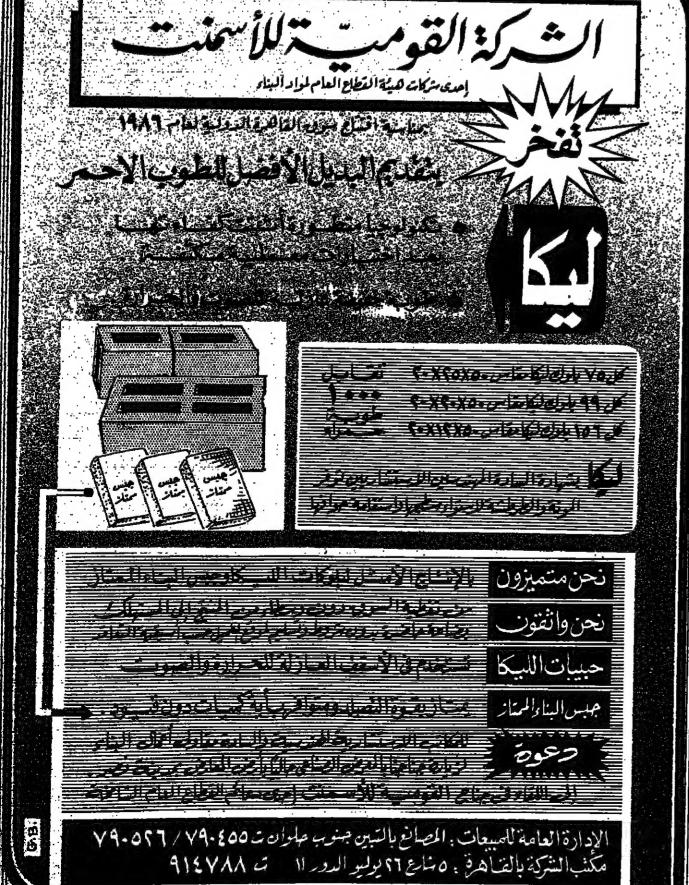
مغمضى الاعين ـ طلبوهم بأن يعيدوكم الى امهاتكم وزوجاتكم ، إلى احبائكم ، وأصدقائكم ـ اذهبوا ـ وإلا فنحن نعرف كيف نجيركم على الرحيل ، . وكان أول شهداء حركة المقاومة الوطنية الطفل ، نبيل منصور ، غلام لم يتجاوزُ الثانية عشرة من عمره ، تسلل غير الأسوار الشائكة والقى تعاشا مبللا بالفار على خيام الإعداء ، ثم حاول

الفرار ، لكن رصاص الانجليز منعه من العودة إلا جلة عامدة .. وده قمية الغاء معاهدة ١٩٣٦ ، وهذه هي قصة صحفي ، هو فقحي

الرملي ، وزملاء له ، تقدموا معثلين عن الشعب لكي بلتجموا مع رئيس حكومة . ورْعيمْ وطّنَى جِلْيِلَ ۗ هُـو ۚ مصّطَفى النماس ، الذي بليت عظمته وحب الشعب له حتى يومنا هذا لانه أحس دائما بنبص رجل الشارع وسار وراحد ولم يعترض ارادته ، وكانت كلمته وهو يوقع بامضائه وثيلة الغاء معاهدة ١٩٣٦ : (من اجل مصر وقعتها، ومن اجل ىصرُ الآنُ الْفيها)ّ .

حسین الرمل*ی*





١٠١١هـ - ١٢ مارس ١٨٦٦م. ٥

هنك بصفة دائمة وثلاثة ايلم هناء وهذه

طبيعة غفله - ولايه من لوفير عكل ثابت

له . و علينا شمل أن توقر المكان أو الني

منول الحش يتقامي ٢٠٠ جنيه ١١

و العنية الخامسة برتية

عل الجبهة الداخلية إلى شأنا من

الخارجية وإذا كاثث الإجلية بقتلى

ظملاً! يتقاضى صول بالجيش و ٣٠٠ جنيه واتقاضى لنا اللواء (س.) ١٩٠٠ جنيها

هل هذا عبل ؟! من تلمية لخرى خينما لخرج إلى مغورية بحث فإنتي القاضي ؛ لجبهات بعل مبيد عن الليلة الواحدة ، في حين

الملاا مترك

#1

● الخميس ٢ رجب

عادى يعاني من غلاء الاسعار ال

... ما بين رثبة الملازم والتقيب توحدت استخدام هذه القوات حتى وصلت إلى قرابة ثلث

ولد كان هذا هو ما ورثه الرئيس محمد حسنى مبارك من تركة ثورة يوليـو . ورغم اتجاهـات الرئيس الديمقراطية، إلا أنه نسى أن وجود هذه القوات بعفاهيمها التي تربت عليها هو امر ضد الديمتراطية

فرجل الأمن في الدول الديمقراطية هو مي خده

الشعب ، وهو ما اكتشفه عبدالناصر ، ناصبح شعارا من

شعارات نظامه الكلامية التى لا تحوى أى مخسور

حقيقي ؛ مثل · دارفع راسك يا الخر فقد مضى عهد الاستعباد، في الوقت الذي كان يعنج السجون

والمعتقلات لكلّ من تسول له نفسه أن بربع رأسه خطأت

أقسام البوليس تتوج بشعار الشرطة نى خدمة النصب

بينما كان افوادها لا يفقهون حرفا واحدا من هذا النستأر وكان من المفروض أن تكون قوات الامن المركزي في خُدِمَة الشّعبِ " فإذا بها في خُدَمَة النظام " هكذا اصبحت قوات الأمن كمّا منضخما بدور أي

مضمون ديمقراطي ، فهي قوات معلاية للشعب ونيست

في خدمته ، وهو ما تبدى جلبا في تصربانها السابقة . وهي مكلفة بقمع مظاهرات الطلبة ، وهو ما بدا سابرا

أيضًا في تصرفها الوحشي في تعردها الآحير الذي كأد يحرق القاهرة وينسف تقدمنا . بل إنه يظهر بصورة

صارخة في أقتمامها سجن طرة واطلاق سراح المحكوم ومن هنا نشا التناقض بين النظام الديعقراطي الدي

يريد مبارك أن يبنيه ، وبين أجهزة القمع ألتي ورنها عن سَلَقَهُ ، والتَّى هو ليس في حاجه البها صدّماً ران ينفسه ، فإن الذي حمى الأمن في مصر في سرد انهبار الأمن ، كان الشعب نفسه ، ضد أجهزة الأمر المتمردة

الثائرة ، وذلك من قبل نزول الجيش ﴿ لا الشعب لو اشترك مع الجنود المتمردين لاستحال على الجبش النبام

بواجيه . لانه يكون امام ثورة شعبيه لا يستطيع

الذهب ، وسقط حكم النميري

لتُحمل مستولية قمعها . وهو ما حدث في السودان ضا

لنعيري ، حين انضم الجيش إلى الشعب مقبدة سوار

منَّ هنا فإن فكرة الامن في مصر اصبحت في حاجة إلى مراجعة وتصحيح في ضوء الاحداث الاحبرة . وبعضي التي أنه أصبح من الضروري إعادة صباعتها في اطار المفادر التي التي الضروري المادة صباعتها في اطار

المفهوم الديمقراطي الذي يحكم به مدارك وحيس في اطار المفهوم الدكتاتوري الذي كان يحكم به سلخات

وهذه المراجعة لا تتطلب فقط انغاء عذا الجهاز العمدم

والاكتفاء بالبوليس ألعادي، بل وتنظب إشاعة

الفكرى ليصل إلى ما وصل اليه في البلاد الستقدمة

ولست أطالب بأن يصل رجل البوليس المسرى إلى ما

وصل اليه رجل اليوليس في لندن ولكن بمثر الاغتراب كثيرا من هذا المستوى إذا تخلينا عز التم ووجها كل

الديمقراطية في جهاز البوليس مسه ورهم مستواد

الأمنفيمصر

بين الطائروالصائد!

منذ أن وصف سعد زغلول العلاقة بين المحكومين والحاكمين في مصر بالعلاقة بين الطائر والصائد ، لم تتغير هذه العلاقة تغيرا جنريا حتى الآن . فقبل الثورة لم يحكم الوفد إلا سبع سنوات من ثمانية وعشرين عاما هي عمر الحياة النيابية تحت دستور ١٩٢٢ ، ومعنى ذلك

ان العلاقة بين الطائر والصائد ظلت مستمرة ٢١ عاما ! وبعد الثورة ، وفي ظل نظام عبدالناصر الدكتاتوري

استعرت علاقة الطائر بالصائد بعد أن تعرضت التحسينات، تمثلت في معسكرات الاعتقال وزيانية

التعديب والارهاب وغباب القانون واستعر هذا حتى

وفاته في ٢٨ سيتمبر ١٩٧٠ . وفي عهد السادات توقف

هذا لفترة وجيزة ، ثم عاد إلى سيرته الأولى بعد احداث

١٧ و١٨ يناير ١٩٧٧ . ووصل ذروته في ٣ ـ ٥ سبتمبر

١٩٨١ ، حين اعتقل السادات جميع خصومه السياسيين دفعة واحدة , والقي بهم في السجون . وفي خلال ذلك كله كان الحاكم المستبد يعتمد الكم لا

الكيف أهي أجهزة الأمن فقد كان حريضًا على أن تكون اداة الأمن في يده اداة عمياء صماء بكماء ، وأنَّ ينزع من

قلبها الشعور المشترك بينها وبين المحكومين بالوطنية

وحب الوطن ، ومحل محله العداء والكراهية ، حتى تكون

لم يستطع حاكم واحد مستبد ان يلق بالشعب وبقرته على الالتزام بالنظام والتصرف وفق مصالحه .

وَحَمَايَة ثرواتُه ومَقْتَنَيْتَه ، بِلْ كَانَتِ الْفَكِرَة الْكَامَنَة دائماً ابدا أن هذا الشعب متحفز للانقلاب على السلطة ومتربص للانقضاض عليها ، وانه شعب مشاغب لا يتردد

ومريض للمصافح عليها ، والنصب والنجب والحريق ، وام يتصور قط أن يأتى الشغب من طلة منحرفة ، لأن الشعب في نظر الحاكم المستيد كان كله منحرفا ؛

مَطَامه وتدفع به إلى الهاوية ، وهو يستعد لها بجحافل

جرارة من رجال الأمن من طراز خاص ، يعزلها عن

المجتمع في معسكرات واسعة على حدود العدن ، ويقوم بتدريبها على مكافحة الشفب ، وقمع أية مظاهرات . ولا

بستطيع ان يغمض نه جان إلا بعد التاك من زيادة عدد

هذه القوات بما يكفى لحماية نظامه . وفى المرحلة الأولى من حكم عبدالناصر . حين كان الجيش يشارك فى السلطة مشاركة فعلية تحت قيادة

المشير عبدالمكيم عامر ، لم تكن بعبد الناصر حاجة إلى كل تلك الجحافل من رجال الأمن ، لأن الحيش كان يحم

سلطته ، وهو الوي من رجال الأمن . ولكن بعد هزيماً

يونيو ١٩٦٧ التي أفلق عليها الشعب في فبراير ١٩٦٨

يونيو ۱۷ التي التي احكام أشبة الطيران، وبعد بمظاهراته احتجاجا على احكام أشبة الطيران، وبعد اختفاء الجيش من الساحة المدنية وتفرقه لحرب الاستنزاف، أنشئت قوات الأمن المركزي لتقوم بمهام

الأمن الداخلي والتصدي لإعمال الشيعب، بدلا من

الشرطة العادية والجيش، وكانت بديلاً عن بلوكات

النظام . وفي خلال حكم السادات بدأ التوسع في

منَّا كَانَ التَركيزُ عَلَى الْكُمْ لَا الْكِيفُ ، فالحاكم ستبد يتوقع على الدوام تورة شعبية تنقض على

أَدَاةً فَعَالَةً فَى قَمْعَ أَى اضطرابٍ .

٥٥٥٥٥٥٥ بقلم: د. عبدالعظيم رمضان

الوزير يتصدث

وكان لابد من الاستماع إلى فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران الذي

-بالنسبة لخسائر الفندق فقد تكونت

لَجِنَةَ فَنْيَةَ لَعَمَلُ الإصلاحات، فوزارة

السياحة لها دورها في التعمير . وقال أن حجم الخسائر الحقيقي في قطاع السياحة

كلها أرقام تخمينية . فتكلفة ألف غرفة

أصيب حوالي ٢٠٠ مليون جنيه بالإضافة لحجم الخسائر الأخرى بالمطاعم . وباقى

المنشات التي دمرت . وهي حوالي ١٠٠ مليون اخرى وهناك لجنة ستخرج مع

مجموعة استشارية لتعطى تصورها عن

. في اي حدث بحدث تكون هناك

الفاءات .. فقد تاثرتُ السيلحة عندنا بعد

حادث السفينة بالرغم من وجودها خارج

مياهنا الاقليمية. فما بالك بحدوث

والغربب انه مع حالة الالفاءات يوجد

تعزيز هجر من العانيا وايطاليا ، ونُحن

نحاول كسب الموقف وعندنا مجموعات

من الوفود المصرية بدأت رحلتها لأمريكا

وأوروباء لعمل الدعاسة المضادة

ولتعريف السائح الأمريكي على وجه

الخصوص بعدى الأملن بمصر . وكأن

معى منذ الليل وانت رايت رجـال التيفزيون الأمريكي ، حيث سجلوا للث ساعة لبرنمج ،صباح الخير يا امريكا،

وهو أشهر البرامج على مستوى الولايات المتحدة كلها .

وعن هجم الطيران قال الوزير ان

جميع رحلات مصر للطيران قامت

بالإضافة إلى رحلات اضافية يوميا .

ولكن بعض الشركات الأجنبية غيرت من

«الشارتر» الخاصة التي خرجت آخدمة

وأضاف . اناً مقتدع تعلما بأن ما حدث

مخطط ارهابى مقصود بسه تحطيم

الإقتصاد المصرى في مجال السياحة

لأن احداث الطائرة والسفينة . والشغب

هي جزء من تامر لضرب السياحة كاحد

مصادر العملة في مصر . واليوم كلكم شاهدتم الصورة الحقيقية التي اعلنتها

الأحراب .. فلا تعاطف من اى طبقة من

طبقات الشعب مع القائمين بالشفب ..

فقد كان المقصود هو بث الرعب في

وللأسف قُلنُ الدخل القومي اضير،

وكذلك دخل الإفراد المتعاملين مع

السياحة ، ومن ميزات الدخل السياحي

انه يصب في جيب السعب وليس

المنطقة السيلحية .

خط سير رحلاتها .. بالإضافة إلى رجلاه

السياح المقيمين بمنطقة الهرم .

الشفب من قوات الأمن داخل مصر ٬

وعن الغاء الحجز قال الوزير

€ 0000000 تحقيق: سحر ضياء الدين حنان العدري □ إعلان أسعار مخفضة من الفنادق الكبرى في الوقت الحالي لجذب وتشجيع فئات من السياح غير قادرة على المجىء إلى مصر في ظل الإسعار الحقلية .

- لملاا لا نهتم إلا حينما تحدث كارثة

هناك دراسات عديدة قلم بها خبراء

السياحة والكتاب السيلميون والمجالس

المتخصصة للنهوض بهدأ القطاع

المهلهل ملاا حدث " ابن تذهب هذه

الافكار وهذه الاجتهادات و من الذي

واصدار والتصريحات ، وانشاء المجالس

العلياء والطموحات الواهمة، ونسال

انفسنا من أين نبداً ان رئيس الجمهورية قد استمع بكل عناية واهتمام

الى أراه الاقتصاديينُ في مناقشَة اقتصاد

مصر ، فلماذا لا يكون للسباحة مؤتمر

يحضره الرئيس أسوء بقطاعات اخرى أ

لَنَخْرِج بِنَتِيجَةً هَلَ نَحَنَ دُولَةً يَمَكُنُ أَنْ

بشترك فيها المتخصصون فى مجال

ألسياحة والفنادق والطيران وضع

مع جساعة الحدث ويمكن الاستعانة

بمكاتب دعاية متخصصة في أوروبا حتى

🛘 الاستفادة من الجهود الدبلوماسية

فى مجال السياحة إلى جانب العمل السياسي وذلك بالعمل المكتف من

بَعْنَاتُنَا فَي الْخَارِجِ ، والنِّي تنعتع بثقة

🗆 ندعيم مكاتبنا السيلحية والإعلامية

بالخارج بميرانيات إضافية وكافية

تتلاءم وحجم المصروفات المطلوبة في

مجل العلاقات والاعلام والنسويق ، ويكنّ

الاستعانة بشخصيات عامة لها مكانتها

الدوئية في هذا العمل لتقوم بدورها في

اعلدة النقة والاطمئنان للاسواق

□ تُدخل حاسم من وزير السياحة

لتجعيد اسعار الفنادق والخدمات

السياحية الاخرى بما فيها رسوم دخول

البلاد . وأسعار الطيران الداخلي ، لانقاد

مأيمكن انقاذه لمصلحة الموسم السياحي

الرقابة الفعالة مع الأسعار

السيلحية واسعار الفنادق ببالنسبة

للحدين الأدنى والإذى الأقصى حنى يتحقق استقرار سعرى للموق السياحية

المصرية بالخارج . والني اهتزت الثقة

شخص في الساعة الواحدة ، وفي نفس

هذا الزمن تستطيع أقل كافتيريا توفير

اكثر من ٣١٠٠ ساندونش فتكون النتيجة

الإجمالية ٨٠٠ وجبة في الساعة بالنسبة

للمطعمين واكثر مز ١٢ الغا و ٢٠٠

سندويتش في الساعة. ويمعدل

وجميع أنواع السندوتشات الاخرى

بالإضافة الى أمنك العصائر والسجائر

ورغم جبودة العنتجبات وارتشاع

مستوى الخدمة .. الذي يقوق في

المطاعم الخاصة بالشركة . مستوى

زوار السوق سنوبأ

والمياد المعدنية .

بها . لكثرة تغير الأسعار .

السلحية الهامة بالنسبة لعصر

تثمر الجهود ، مع استبعاد آمريكا حاليا

الأسلوب العلمى الجماعى الذى يتناسب

أما عن الحلول العلجلة في الوقت

جاء الوقت لأن نكف عن الحديث

يسمع ومن الذي ينفذ " لقد حاء المقد "

تكون سياحية ام لا ا

واحترام الدول .

الحالى فاننى أقترح الأثى

□ اجراء دراسة سريعة

محمد عبدالعزيز

محمد الشبراوى

الأتوبيسات السياحية

ويقول محمد صادق صاهب شركة

البريسء الاحداث الأخيرة سوف

تؤخرنا عدة سنوات سياحية ، ولاستعادة

هذه الثقة منك جهود وخطوات لابد عن

السير فيها بخطى ولسعة . حتى نعبر هذه المعنة منها تخفيض اسعار الطيران

والقنادق نعدة شهر مثلا للصحفيين

العقميين ولافواج سياهبة وخبراء

عَالَمَتُهُ .. وتَمنَح التَاشيرة بِالمجنَّل في

هذا الشهر".. وتخفض السعار الخُدِمات

السياهية هتى نستطيع ان نسترجع يعض ما فالناه ، وحتى يرجع هؤلاء

لبلادهم ولديهم فكرة واضحة وحقيقية

عَنْ الحَالَةُ الأَمْنِيَةِ فَى مَحِسِ . وَيِنَشْرُوا هذه الرؤية عالمياً وفي هذه الحالة فقط

تستطيع أن نخلف من وقع الاحداث

الأخيرة في نفس السائح ومن الضروري ايضا وقف مجهودات

فقد قدم مذكرة لمجلس الدولة يطلب فيها

رفض الإعفاء الجمركي على الاتوبيسات

السياحية والسيارات الليموزين

ويطالب الشركات السيلحية بالجمارك

المأضيتين للهذأ بألرغم من أن وزير

السياحة أد اعلى هذه الاتوبيسات

والسيارات جمركيا ، إلا أن وزير المالية

بحاول الاستند إلى فتوى من مجلس

والحل لتدارك الأحداث الأخيرة هو

تخصيص شهر لكل بك من بلاد العالم ،

أو عدة دول ، تربارة مصر باسعار

مخفضة جدا . بدءا من الطيران وحتى

ويقول على فوزى مدير شركة قباء

للسياحة اهم عناصر الجذب السياحي في أي بك عن بلاد العالم هي عناصر

الخدمات السياهية .

باثر رجعي خيلال السنتين

ياحة عبالمبين، ومكانف سيباحة

علوى فريد

يقول سراج محويدق صلحب شركة

ديونوبيا، وعضو غرفة السيلحة ' و شك

لَنَ الْأَحْدَاتُ الْأَخْيِرَةُ سُوفَ تَكُونَ لِهَا

أتارها السيئة على السياحة ، وسوف تستمر هذه الاثار لمدة سنة على الإقل ،

المحنة هو تكاتف كل ألجهات المعنية

مثل وزارة السياحة ، وهيئة التنشيط

السيلتي ، وشرقات السيلمة ، والغرفة السيلمية في إعداد وتنفيذ خطة إعلامية

مركزة . عن طريق مكاتبنا في الخارج

ودعوة تليفزيونات العالم للشاهد هدوء

الاحوال على الطبيعة . وحتى يستطيعوا

نَكُلُ ٱلْحَقِيقَةُ كَامِلَةً لَشِعُوبِهُمْ . حَثِي تَكُولُ

خطة إعلاسة بالخارج

أما نبيل عبداللطيف نائب رئيس غرفة السيلمة وصاحب شركة . ضياركو،

انها ستضعف الموسم السيلحى اكثر من ذى قبل ، ولكننا في غرفة السياحة تحركنا

سريعا فلنكلنا لجنة تضم المستولين من

شركة مصر للطيران ، وشركات الطيران الاجنبية ، وغرفة الفنادق المصرية ،

ورجال الأعمال، وهيئة الاستعلامات،

لنشارك جميعا في خطة إعلام مركزة على

مصر والققنا على يعوة شركنات

السياحة الكبيرة العوجودة بالخارج .

والتي ترسل بأستفرار الواجا لعصر . كما اتفقنا مع الصحابين المعروفين عالميا .

والمهتمين منهم بالسيلحة روكألأت الأنباء

على دعوتهم لمصر ، على أن تكون الرحلة

والإقامة مجانية ، فعصر للطيران سوف

تنقلهم بالمجان والإقامة بالطناءق

بالمجان ، ونحن كشركات سيلمية سننظم

وكشركات خاصة . وغرفة تجارية

ساهننا بمبالغ كبيرة . وبدأنا اتصالاتنا

مع بيوت الخبرة العالمية لعمل دعاية

شتركة مركزة عن مصر وهدوء الأحوال

وفى هذا الإطار ليضا قمنا بعدة

لهم رحلات داخل مصر بكمجان .

يخصوص إلاحداث الاخيرة فلاشك

الصورة أأوى تاثيرا وأصدق تعبيرا

ونصو پس

نستطيع ان نستعيد بعنما معا

واولى الخطوات التي ترسم الطريق السليم لتخط

@ سرعة ترميم واصلاح اثار التخريب

ويتحدث علوى هريد مدير شركة واستَّضَافُهم فَي منزَلَهُ حَتَى ذَهَبِنا فَي اليوم التَّالَى وتَقلناهم إلى فندق بوسط المُدَّبِثَة وكُنْتُ اتمنى أَنْ يَسْتَثَنَى مَنْ قرار حظر النجول رجال السياحة اسوة بالإطباء والإعلاميين وعمال المخاب حتى نستطيع از نقوم بدورنا فى اعطاء

الذين أضيروا أثناه الأحداث

الطمانينة لأهالى السياح وشركات

وعن توقعاته لتاثير الشعب على السيلحة قبال - ان اغتيال البرئيس

الأمن والاملق، والاستقرار، ولا شك ان هذه الاحداث المؤلمة قد هزّت صورة الامز في مصر في عيون السائح الاجنبي في الخارج . إلا أن تاثير هذه الهزة وحجمها فى السيلحة سوف بلحند فى

سبيل سرعة الإنجاز

والدمار ألئى المت بالفنادق السياحية والمحال .

، ميدتيرانيان ، عن تصرف الشركة تجاد ضيوفها اثناء حوادث الشغب فاثلا كاز يوجد هوج بلجيكى صغير بغندق الهوليداي الذي أضير في الأحداث الأخيرة، وظهرت المروح المصرية الأصيلة عندما تبرع أحد المصريين الشرقاء (طارق كمال) من سكان الهرم

السلاات اصاب السياحة . في حيثه -باضرار بالغة ، ولكن حرق وتدمير اكثر من ١٠٠٠ غرفة في ارمعة فنادق كبرى تعرضوا للمخاطر الجسيعة وتشريدهم بالشوارع هي كارتة سياهية أخرى أشد ضرراً لانها تقع على السائح مباشرة ومن المؤكد از آلامن والاستقرار عاملاز

وستسل التباع طرق غير تقليدية بالنسبة لإجراءات اعلاة المنشات السياحية إلى ما كانت عليه ، واقصد بذلك ان تكون هذه فرصة لتحطيم الروتين ، حتى لا يقف فى

مصاولات لتذفيف كل سا يضعف السيلحة . مثل التفاهم منع شُرطة السيلحة لزيادة الرقابة على الإماكن السياهية والفياء الجمارك على الاعفاء الجمركى للسيارات

وعن الحلّ العمكر في رايه ، قال علوى

السياحة بالخارج عن طريق وسائل الاتصال الدولية والقبام يخدماننا للسياح

ومنشات سياحية ووجود سباح بها اساسيار في التنمية السياهية للدول

ابرزت احداث العنف والتدمير التي مرت بها البلاد في الشهر المنصرم مدى الأخطار الكامنة على الوطن

والمواطنين من ترك الإزمات الإقتصادية والاجتماعية بدون حل كما أبرزت أيضا حماقة النصورات الجامدة والنمطية (والسلاجة اهياناً) في إدراك الامور والتي كان بحاول البعض الترويج نها وقرضها على الجميع من هذه التصورات مثلاً أنَّ الشعب المصرى دائماً وأبدا شعب مسالم لا يغضب ولا يسخط ولا يتور وإذا حدث غضب فلابد أنه من فعل ماجورين موتورين ..

صُحيح أن الشعب المصرى كمجتمع زراعي نهرى يحب الاستقرار وهو شعب صبور ومتسامح ولكن الخطا الْفَادُحِ الذِّي يَقِعَ فِيهُ البِعضُ هُو أَنَّ بِتَصُورُوا هَذُهُ النَّزَعَةُ نحو الاستقرار أو خاصتي الصبر والتسامع على أنها نعنى الاستكانة والمسالمة الايدية وإذا القينا نظرة سريعة على تاريخُنا المعاصر فسنرى أنَّ في المَّالة سنَّة الأخيرة فقط قام الشعب المصرى بثلاث ثورات .. العرابية ١٨٨١ وثورة ١٩١٩ وثورة ١٩٥٢ ـ هذا فضلا عن انتفاضات عديدة منها دنشواي واحداث الثلاثينات والاربعينات وحريق القاهرة وتصردات الفلاحين ومظاهرات ١٩٢٨ و١٩٧٦ وكل حوادث العنف خلال السبعينات .. حتى فرنسا التي يقول عنها المؤرخون انها ام الثورات لم تقم بهذا العند من الثورات والانتفاضات

خلال نفس العدة الرمنية أن الافتراض الضمني لهذه العقلية الجامدة التي ترفض ای ادراك جدید هو از مصر وحدة منجانسة لا تتغير . هذه العقلية هي نفس العقلية التي لا تعترف بتعدية المصالح والاراء والفنات وبالتالي تضيق ذرعا بالمعارسة الديموقراطية والعناخ الديموقراطي الذي تتمتع به مصر الأن . وكنيرا ما يردد اعداء الديموقراطية هؤلاء . أن الشعب غير مهيا للمعارسة الديموقراطية و يدللون على هذه المقولة بالعديد من الحجح ، فمنهم من قَالُ اخْبِرا أَنَّهُ لُولًا الدَّبِمُوقِراطيةً وتعدد الأراء لما حدث

هذا التدمير والتخريب. ونقول لَهُوْلاء انطلاقًا من قراءة صحيحة لما حدث ان الديموقراطية بالقطع هي التي قدمت اطارا صحيحا وجادا للتعامل مع هذه الاضطرابات ومنعتها من الانفجار - ان جميع فثات الشعب التي اتبحت لها

ALABRAM

، **بقلم : منی وگر د**م کبیش الغرصة ان تعارس الديموقراطية وتتعاعل مدبة اثبتت انها تحسن استخدامها وعندما تعرض الوطن لهذه المحنة اثبتت انها على مستوى النستولية واز الخطر على الديعوقراطية أتى مَن تلك الشريحة الاجتماعية التم هي ضحية الجهل وعدم التربية السياسية والتدريب على بداء الرأى ناهيك عن وضعها الاجتماعي والانتصادة لذُلك فالمطلوب هو مزيد من انتربية والتنَّعية السياء

التى تنطوى على زيادة فنوات المشاركة الشعبية حش تشمل خريطة محافظات مصر بقراها وكفورها ونجوعها على أمتداد ارض القطر بما في ذلك المؤسسات الخدمية والآنتاجية التي تمس الحياة القومية المباشرة للمواطنين حتى بتم تدريبهم واتاحة الغرصة لهد لمزيد من هذه المشاركة . وإذا أخذنا هذا المستوى العت كمثل ـ نرى انه نظريا تعتبر كل النظم والتشريعات الخاصة بالحكم المحلى وسيلة نحو هذه الغاية . ولكر الواقع انه بعد اكثر من عشرين عاما من بداية نجر، الحكم المحلى فإن الحصاد مأيرًال غزيلاً ، والسبب ذلك هو أن الاجهزة التنفيذية مانزال هي المتحكمة التخلا القرار ومأثرال قمة هذه الإجهزة من محافظين ال رؤساء عدن يتم تعيينهم من الحكومة العركزية في الناعرة وفي اغلب الاحيان من الحزب الحاكم.. أن أضعف الايمان لاصلاح هذه التجربة العرجاء هو ان يتم اختيار المحافظين ورؤساء المدن بالانتخاب وان تعطي للمجالس الشعبية المنتخبة سلطات تشريعية محلية. طبعا ستكونُ هنك بعض الاضطرابات في البداية ولكن ذلك ثمن لابد منه اذا كان لنا ان نقلص بالتدريح من وصابة البيروقراطية وتحكمها العطلق في حياة النَّاس بطريقة غير تقليدية كما طلب منا رئيس الدولة . فضلاً عن نك ستتبح الفرصة لتدريب القيادات المحلية الشعبية لقبول الفكرة والتهيؤ للمقارسة حتى يشب المواطن المصرى

لاشك أنه بكل المقاييس يعتبر رد الفعل الشعبي والحربى لرفض الفوضى انعكاسا لاول انجاز لسياسة الديموفراطية واذا لم يستطع عهد الرئيس حسني مبارك ان يقدم ألا مزيداً من الديموقراطية تاركا مواجهة المشكلات الكبرى لحركة المجتمع . فإنه يكون حقق انجازا تاريخياً هائلا .

بالإضَّافَة الىَّ كعياتٍ كبيرة مِنْ رَيت الدُرة الذي يلاقي قبولًا كبيراً في انبيوت يقول احمد شلبى مدبر عام الاسواق بالقاهرة بشركة الأهرام، إنه طبقا التعليمات ثروت ابو زيد رئيس مجلس م إدارة الشوكة ، فقد تم تجهيز كل شبي،

واعداد الكافتيريات والمطاعم والمجمع

للعمل في زمن فياسى ﴿ وَذَلِكُ لَكِي تَكُونَ في خدمة رواد السوق وعملا على راحتهم .. ولتوفير كل مايحتاجومه من

سلع ووجبات ومشروبات واضاف ان الشركة هذا العلم تقوم بتقديم مفاجات وسلَّع تعرض لأولُ مرةٌ داخل ٱلمعرض . وذلك بحثاً عن توفير كل ماهو جديد وللاستفادة بالسوق والاعداد الضخمة

النى تزورها ستوياً فى اختبار هذه

المنتجات الحديدة .. وقياس درجة تبولها

لدى جمهور المستهلكين ومناسبتها للذوق

واخيراً - لا يبقى من جانبنا الا أن تقدم

عن الطوق.



وضعت شبركة الإهبرام للمجمعات

الاسفهلاكية كل هذا في اعتبارها منذ زمن

يقدم المطعم الواحد خدماته الى٠٠٠

مده ٧ وجبة ساخنة و ٥ و ألف ساندوتش وجميع أنواع العصائر تقدمها الشركة يوميًا لعملائها من الروار

الطريق للي سوق القاهرة الدولية بارض المعارض بمدينة نصر. طويل وَسَالِنَا _حَتَى لِنَ كُنْتُ سَمِنْكُلُ سَعِارِتُكُ الخَاصَةُ ** أَمَّا يُلِكِ لُو كَنْتُ تَتَخِذُ مَنْ التواصالات العامة وسيلة للوصول وهنك ي في أرض المعارض . بعد هذا المشوار الثباق . ابت معرض ، او of deligner laids elam . den in اسرتك او جني كنت وحدك المنت بغرض للعطش . وتحقاج الى المباد والى توع من العصير المتخش والمرطب لكي تجدد غناطك وتستطيع فن تكمل جولتك بين اجتخة السوق المختلفة .. ثم ويسبب كبر عجم السوق والساعها وكثرة هده الجنجلها فانت تحتاج للضاء وقتُ طَوْيِلُ لَتُفْكُ السَّامِ السَّوقِ الْمَحْتَلَاةِ سَنَشِّعَرُ مِنْهُ بِالْتَأْكِيدُ بِحَلَّمِتُكُ الى تَنَاوِلُ وجبة يسمة تعوضك عن وجبة الغداء التي ستضمع عليك بالتأكيد لوجودك خارج النبتل فدة طويلة ستقضى معظمها سيرا على التدام بين السلم المعرض المختلفة واللك فإن الغصير المنعش تعضه واسياء عثيرة نخرى تمناج لن يعليك عن هذه الوجية .. ولن يسهم وحده في تعكنك من مثل هذا المحبود

جديرة تعرض لأول مرة : • لفائف فرالين ولفائف عصير لجوفة

وان كنت من المدخنين .. فإنك قد نسى علبة السجائر الخاصة بك . او قد تتلد منك عليتك التي تحملها في جبيك .. وقد تخشى ألا تجد النوع الشاص الذي اليها . ومهما رتبت لها وانت متوجه الى : رحلتك داخل سوق القاهرة الدولية .. فانك اللهبير في تلقد لرجام الشوق بنسادتها في تنسى بعضها ولكن لا تغف فقد الواسعة والعريقية

منتجات مصرية

طويل . وبالتدديد منذ ٢٥ سنة . هي عدة خبرة الشركة في تقديم خيمانها لرواد سوق القاهرة الدولية سنوياً عن طريق كافتيرساتها ذات الشهرة العريضة والخبرة العربقة في هذا المجال ، لذلك تستطيع از تقضى يومك كاملا في تقلد السوق دون ان تخشي الا تجد المياد . أو العصير أو الوجبة الخفيقة أو الدسعة . أو أى شيء أخْر تَحتَلجه . فقد أعدت شنركة الأهرم لك كل مايخطر على كعادتها استعدت شركة الأهرام لسوق القاهرة الدولية هذا العلم لاستقبال آلاف الزوار وتقدم لهم كل الخدمات والوجيات الساخنة والباردة، وكذلك

المشروبات المختلفة والعصائر .. وذلك عند زيارتهم للمعرض الدولي . وقد أعد لهذا الغرض مطعمان كبيران . يقع أحدهما بين سراي ٣٠. وسَرَّايَ ١٠٠٠ ويقع المُطَعم الثالثي بين سرای ۵۰ وسرای ۲۰، بالإضافة الي أ كافتيريات منتشرة في أرجاء العبوق

يومى ١٠٠ وجبة كاملة بالمطعمين وحوالي ١٥ الف ساندويتش بالنسبة للكافتيريات . علماً بان هذه الأرفام طبقا لمعدل مسعات السنة الماضية .. وينتظر الخدمة فى كثير من الفنادق والكارينوهات ان ترتفع هذه الإرقام هذا ألعام بنسيةً السياهية رغم كل هذا فأن الاسعار كببرة تبعا للزيادة المطردة في حجم كالعادة ارخض كثيراً من اسعار وتقدم مطاعم الشركة بالمعرض الكافتيرمات المنافسية .. وتقترب من اسعار كافتيريات الإشرام المنتشرة في جميع الإنحاء .. ولكنها تزيد قلبلاً لتعطيه جميع أصناف اللحبوم والدواجز العشوية . وكذلك اصناف النشويات والوجيات المطهية الساخنية. الكافتيريات فتقدم سائدوتشات الشركة بأرض السوق ، الهامبورجر والشاورمة والكبدة والسجق

نفقأت ابجار العواقع التى حجزتها وقد اقامت شركة الإهرام لإول مرة هذا العام .. مجمعاً شاملًا بالسوق التجارية . ملحقاً به كالمتبريا . ومطابقاً لاسواق الشركة السيلحية المنتشرة في انحاء القاهرة الكبرى . بياع فيه كل مايخطر ببال المستهلك . وما تحتاج اليه ربة

التجارية .. والمعارض التي تقام بأرض المعارض طول العلم .. وكذلك خدمة العاملين بهيئة المعارض والعاملين بالسوق التجارية وتوفير كل احتياجاتهم من السلع الإستهلاكية. العام .. تشجيعا للانتاج المصرى، وتعكينا لشعار مشع في مصر من أن يوضع موضع التطبيق القعلي ، بطرح منتجات شركة الشرق الأوسط للدواجن

هَآمِيورِجِرَ القُراخِ ، وسجق القراخ ، وكفتة

وتقرر أز تكون هذه السوق دائعة على

مدار العلم . لخدمة رواد السوق ولأول مرة ايضا .. تقوم الشركة هذا في المعرض هذا العلم . كسندوتشات

ألى تطبيق شعار صنع في مصر بنفسها وذلك من خلال انتاجها من الهاسبورجر والسجق وجميع انواع اللحوم المجهزة والمصنعة بمصانع شركة الأهرام. كما نقيم الشركة للمستهلكين بسوقها السياحية ، زيت زيتون مصرى ، وكذلك الزيتون المصرى بنوعيه الأخضر والأسود ، وقدر الدين المصرى ، وعصير جوافة على هيئة لقفف تشبه قمر الدين وَفَضَلاً على أن هذه المنتجات جديدة ونقدم لأول مرة .. وعما ستحققه من تجاح لجودتها .. فإن استغرها نكل ٢٥٪

الشكر للمسئولين بشركة الأعترام والعاملين الذبن بذلوا بالفعل جهد خرافياً في اعداد الكافتيريات والمطاعم في زَمَن قَيِلسي رغم الظُّرُوف الماضية . التي مرت بها البلاد .. ليساهموا من جانبهم في رسم صورة جيدة للسوق كما تقوم الشركة من جانبها بالسعى الدولية ، وتنعكس بلا شك على صورة مصر واسمها في المحافل الدولية وصدق من قال از النجاح يؤدي إلى نجاح .. وهذا هو مايحنٿ بالقعل لشركة الأهرام .. التي عن الصعب الإن أن تفظر حولك في اي مكان دون أن تجد اسمها يرتفع امامك او خلفك او جانبك على راس أحد مشاريعها النلجحة .. وليس من قبيل المبالغة أن نقول ان هذا الثجاح وصل الى درجة ان مشاريع شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية اسبحت من علامات المناطق المقامة بها . فاصبحت تعد زميك او يعدك باللقاء امام احد عن أسعار العوق .. وسوف يتم طرح مشروعات شركة الإهرام عبوات خاصة من ضروريات شهر رمضان

الملك فاروق

اربعون عاما ان تقل عن اهتمامهم بلحباث

مر عليها ربع قرن اقطاء وأن اسم

موضِّو عية تكشفُ عن نَصَالَ الوقِّد في ذَلْك

الحين من لجل الحرية والنيمقراطية في

مواجهة مؤامرات القصر ومجموعة المصلّ الاقطاعية والراسالية التي تحيط به، يمكن الذا نشرت بينما

الصراع بين القوى الديمقراطية والقوى

الدكتاتورية على اشده ـ ان تشبع قضية

الديمقراطية . و أن مثل هذه الدراسة اذا

تَشَرَّتُ فَيَّ الْوَقْتُ الذِّي مِتَلِقِيَّ فَيِهِ الْوَقْدُ

الجديد الافتراء والتشهير والتزييف من

تستطيع أن تخدم قضية عودة الوقد الي

الحياة السياسية ، وهي القضية التي كنت على يقين ـ وما زلت ـ بانها في خومة

حيلتنا السنورية وتطورنا الاقتصادي

ألذى تخاول المصالح الجبيدة الانفتاحية

الواسمالية الوطنية ذات الثقالية

الليبرالية التي اسست على مدى اكثر من

قرن من الزمان، منذ وقدت مع رفاعة

الطهطاوي ، وأينعت رفورها في للحركة

الدستورية في عهد اسماعيل، ثم خاضت معركتها ابل الثورة العرابية ثم استانات

هذه المعركة في عهد الاحتقال، واستطاعت أن تحصل على أدر كبير من

حريتها بعد ثورة ١٩١٩ بنستور ١٩٢٣

ومنذ ذاك الحين كان الواد هو حارس

البيمقراطية الأمين والأوحد ، وهو الذي

حَاضَ نَصَالًا لَا يَكُلُ وَلَا يَهِدَا ضَدَ التَّقَلَم

بل أن ليبرالية الوفد سمحت الاتجاهات الولايكالية اليساوية بالنمو

والمشداد والمبتعمار . . .

، الوقد يرى ان مشروع تحديد

عودة الوفداحدثت التوازن

الطفيلية الصاعدة الى مكان السيطرة

على اقتصادیات البلاد .. يمكن أن يحدث

التوازن المطلوب على المستوى

السياسي والاقتصادي والإجتماعي ، لأنه

يتيح القُرصة للراسمالية الوطنية ، التي

شرى تزايد الخطر على مصالحها الاقتصادية من الفتات الانتهارية

. وفي هذا الضوء فان عودة الوفد الي

أن تنفع به الى اقصني اليعين.

المصالح المحيطة بالتقادات ،

ذلك رايت أن براسة تاريخية

لوفد والعربن

النحاس بالثا

الجنيدة ـ لأن يلعب دورا هما والله

الاقتصاد المصرى الى الوسط وفعة من الاعتفاع بكل قوتها التي البليل

الغير ، منذ ١٧ فيراس ١٩١٧ م واله

معركة ضارية بين القوى التيمقراطية

القبيم من أجل المرية والعبقراطية

على تشويه فلم الصفحة بعد أن فللث

العاريف أن المرحوم من

جيداً ، وقد تركها لمر في عصلته للقومية

كيار المنحفين الوفيين أفل فورة ١٢

وعلى الزغمُ من أن الكتاب أن تجمع

بالغمل وحرى توضيها وعمل العثا

الظروف السياسيةلا تسمح ا

هذا الشال - فعندما سالته عن س البقاف مسور الكتف في مرحلته النهاكية

اجاب ياقتضان بإن الظروف المعاسة لا تسمح بثلك الوعنيما رييت علية بقولي

وما لنأن القاروف الغبياسية بنراه

الدراسة ليست عن الصراع بين م

تاريخية ؟ اجاب وهو ينظر الى نظرة دات

معتى: اندا فنا وانت : بعرف أن هذه

التعاش والملك النازوق والبدا عن

المراع بين فؤاد سراج الدين والرئيس

مجمد الور السادات الواقد عجاد

الأمور عضت الأن يعيدا في عام ١٩٧٨

للت له عَنْ تَكِينَ الصَرَاعَ بِينَ عَوْلًا سَرَاحِ

البين والرئيس التنادات مو لته عشا

النصاس والملك فباروق والقوى الحديداعة التي طلك حول عل من الطرائن المتصارعين وكثف لي التعليه بين هذة المنامي وتتاح لي

استخلاص القوائين التي كانت تجرك هذا

أتصراح ، وهذا أصر كان عن شأته كل

يَصِيفُ مِعداً حَدِيدًا فِي فَهِمْ مَلَكُ الْفَتَرَةِ. وَيَرِيطُ الطَّاهُرِةِ بِقُوالِينَهُا ۚ وَقَدْ تَمَ ذَٰكِكُ فِي

موشوعية تامة وفي أطار منهج علمي صغرم : ولم يلم على حساب الحقائق التاريخية : واننا في اطار منهج البحث

التاريخي العلمي ولذا كانت عدد البرامة قد خيمت قضية الديمقراطية في

صراعها مع الدكتاتورية ، قال المثالة

التى أرادت بعض المضيلح أعلتها كل

تاريخ الواد ، وإن تزيف بها تاريخ

وقد التنهي الجوار بان التنعت بان

الظروف المنطنية كن تمجج بالفظ للمرحوم فرسى الثنافعي باعدال فلاء

الدراسة من دار زور اليوبيف ، قاتصات

بمنيقى الدعلور على مختل ، حصر بعث المؤسسة العربية للدرافنات والنشر

مالقاهرة م الذي رحب على اللور يشزاه

حق نشر النراسة من روز اليومك وتم

الاتلاق على ذلك بينه وجين الأسط

الصديق لويس جريس الذي كان يتولي منصب العضو البنتيب والعيل المام

لدار روز اليوسف في ذلك الوقت

وصدرت الطبعة الأولى من هذه الدراسة

من بيروت في ابريل ١٩٧٩ ومنذ ذلك التاريخ لم يتحد الجالئق

التاريخية ، التي وريت أيوا احد من

المؤرخين أو الساحتين العاميين

وبالتالي لد اجد ما يعكن أن أنافية أ . أي

اعداد عدا التقديم الطيعة الثالثة . من

مطوعة جديدة أو رأى معارض والعلي

قابلة للتحدى ، من نصال الوقد خيد

الاستبداد ، ومن لَجْلُ الدسلور ومق

الشبعب الملسروع في العبرينة

مُستوطية. تشرها: في "علم ١٩٧٧- ولكن

واد جرى حوار طريف بيني وبينه في

يوليو ، ويرجع البعض الأهر الي

المرحوم حشن فؤاد ولكن

لأميات برجع بعضها

في طمسها أو مجوها من التاريخ

كان الوفد الجديد في حاصة الديا الجهود المضاية الكافات في الك ا

والقوى الدكتاتورية ، وكانت

مقدم .. كلامه معي : انت تعرف ان كرامتي

واخلاقي لا تسمح بان استغل وظيفتي ومركزي في الإثراء ، أو في تحقيق منافع مخصية لى . مثلما يفعل آخرون غيرى قلت له نعم اعرف عنك هذا قال ولكن الذي لا تعرفه عني . قيم هنا في القاهرة مع خالتي منذ اربع منوات .. بينما تقيم أسرتي في إحدى محافظات الصعيد . وظروفي المالية لا تسمح بتاجير شقة مفروشة في القاهرة او بدفع مقدم شفة فيها . وغائبا بمر شهر كامل لا ارى فيه اولادى وروجتي ويسالني ضابط الشرطة · ما هو مقابل ذَلَكَ . وما الَّذِي تَنْتَظَرِه مَنَّى . وكيفُ أؤدي عملى على اكعل وجه. والعشب تحاصرني من كل انجاء ٬ ويجيب ضابط الشرطة عن تساؤلاته بالطبع ليست هذه مشكلتي وحدى ، فهناك كثيرون غيري يعانون من المشكلة وأكبر منها . لكن بات عليك ، إذا كان هذا هو حالي وانا ضايط الشرطة الذي خدم النولة اكثر من خمس المركزى الذي يتقاضى سنة جنيهات كل اول شهر . والذي يعامل معاملة غير الدمية . لا كرامة فيها ولا اخلاق . وهو قد يكون مسئولا عن أسرة مثلي . وقد تكون أالاعباء التي يحملها فوق ظهره أكبر بكثير

من الإعباء التي اعانيها . ولم أشغل ناسى كثيرا بالبحث عن إجابة لهذه التساؤلات ، فالدولة بكامل اجهزتها لا حديث لها اليوم غير هذا الموضوع والذي يشغلني ويقلقني حقا هو القنائل الأخرى القابلة للاشتعال والتفجير في اي وقت . وكيف يعكن نزع بانفجارات اخرى

مقذا نفعل مع عشرات الشبك الذي يتّخرج في الجامعة كل علم . وماذا نفعل مع مئات الألوف من المواطنين الذين يبحثون عن مسكن الادارى للدولة الذى يشكل عبثا نفسيا رهيبا على المواطنين فالمواطن لكى يحصل على هقه او لكى تحل مشكلته عليه ان يعضى الساعات والايام والأسابيعي وماذاً عن قضية الأسعار و وقضية عمال المحلة التي لم تحل بعد وماذا . وماذا وماذا الله

ولست هنا في مجال وتحديد نوع القنآبل العوقوتة الثى تهدد بالإنفجار في أى لحفلة . ولكن إذا كانت الديمقراطية ومزيد منها هي طوق النجاة الذي حمى مصر من تمرد يعض قوات الامن العركزي ، والذي يحميها من أي انفجار قادم فالذى يحمى الديمقراطية نفسها هو ان تتبنى الدولة سياسات اقتصادية واجتماعية جريئة في مصلحة السواد الأعظم من شعب مصر . أي في أ مصلحة الفقراء ولا تنتقص من غنى الشرفاء من الأغنياء

مجدى مهنا



انجابیزی فرسمت ایطالی آسسانی المانحت محادث<u>ت</u> وترجمت لجميع اللفانس. ه مجندتناکردد.USINESS ENGLISH و دورات خاصیف المست ادارهٔ الفشادل ، • دسال معامية سمعتدويه سبت

يسرمركزانلغات 🖁 🌡 أن يقدم. فبتدئين لنأهيلهم للحصولت على نبحصادة



هذه مقدمة الطبعة الحديدة من كتاب (الوفد والعرش) الذي أصدره المؤرخ الدكتور عيد العظيم رمضان ، وكشف فيه خفايا الصراع بين حزب الوفد ومجموعة المصالح الاقطاعية والراسمالية التى التفت حول الملك السابق فاروق . وقد اعتمد الكاتب في دراسته على مجموعة الوثائق البريطانية التي سجلت هذه الاحداث . وفي الطبعة الجديدة كشف البلحث

حارس البمقراطية الأمين الذي خاص نضالاضالط

عن اسرار الصراع بين الوفد (الجديد) بزعامة

فؤاد سراج الدين والرئيس الراحل انور

السندات . وهو صراع كان مشابها للصراع القديم

سن الحزب الذي نصبته الجماهير حارسا على

نضالها ضد الظلم والاستبداد والاستعمار ، وبين

عناصر الدكتاتورية والاستقلال والفئات الطفيلية

أ التي التفت حول السادات . وهذا نص المقدمة :

اعلام الصحافة في بلادنا ، ومفكر وفنان تقدمي شجاع هو المرحوم حسن فؤاد رئيس تحرير مجلة صباح الخير الاسبق حين كان الأستاذ عبد الرحمن الشرقاوي اليوسف ، وكان الاستلا صلاح يرأس تحرير مجلة روز اليوسف وكان هُذَا الثلاثي العظيم يمثل ما يمكن أن التي تتميز عن مدرسة اليسار الاممي أم مصلحة اممية - في تحليلاتها نسياسية، ولا تتعبد في محراب ايديولوجية او زعامة سياسية . وفي هذه المدرسة السياسية (روز اليوسف) كانت تنجمع بعض الاقلام الوطنية وتحث لواء هذه ألمدرسة كائت هذه الاقلام تحارب معركتها من اجل الحق والديمقراطية

والأشتراكية والقومية العربية و قد كأن صاحب هذا القلم احد هذه الاقلام منذ انضم ألى أسرة تحرير روز اليوسف في أواخر عام ١٩٧٨ بدعوة من الصَّديق صَّلاح حافظ وكانتُ مصر في ذلك الَّمين مقبلة على تحول خطير في حياتها السياسية باعلان السيد محمود أبو وافية تشكيل المنبر الديمقراطي الأشتراكي ، الذي اعتبر و فتداك منبراً للوسط ، وتلاه تشكيل منبر لليمين ثم عنبر لليسار كان لى شرف الاشتراك في تكوينه. ثم تحولت هذه المنابر احزّاب سياسية على انقاض الاتحاد الاشتراكي وبذلك انتقلت مصر من تنظيم الرأى الواحد الى التنظيمات ذات الأراء المتعددة ، بكل ما ترتب على ذلك من صراع احتدم على مدى عام ١٩٧٦ بين اليمين والوسط واليسار . كان يعكس بصورة أمينة الصراع الاجتماعي نَسُبَ فَي ذلك الْحَيْنَ بَصْراوَّةً بِينَ باهير الشعبية وألرأسه

الأنفتاحيَّة الجديدة الشرهة ، التي اخنَّت تهدد السلام الأجتماعي تهديدا خطيرا وقد انتهى هذا الصراع الاجتماعي باحداث ۱۷ و ۱۸ بنایر ۱۹۷۷ . ومن سوء الحظ أن الرئيس السابق محمَد آنور السادات اعْتبر هَذُهُ الإحداثُ موجهة ضَّد نظامه لإسقاطه، ومنَّ سوء عن هذه الإحداث ، ومن سوء الحظُّ كذلك انه راى أن الإنفراجة الديمقراطية التي سادت في عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ هي التي هيات المناخ الثوري الذي قاد الى تلك الاحداث ، فقرر التراجع المنظم عن الديمقراطية . مرتكبا بذلك خطا فادحا . لأن هذا التراجع كان يعنى ترك الجماهير فريسة امام الراسمالية الزاحقة دون أي دفاع، ويحول نظامه الى نظام فاشى

تلك الدورة ا

وقد كَانَ نتيجة هذا الاعلان أن برز

قرارات لجنة الإحراب الى محكمة القضاء الإداري .

وعلى هذا النحو ، عندما اختار الوفد لنضمه اسم حزب ، الوفد الديمقراطي ، . اعلنت السلطة رفضها لهذا الاسم ، بحجة ان اسم الوفد هو اسم حزب قديم الغي بقانون الغاَّء الأحرَّابِ ، وطلبت الى الوفد أن بختار اسما أخر . وقد احتج الوفد على ذلك بان حزب اليمين يحمّل اسم حزب الاحرار الاشتراكيين، وفيه اسم الأحرار الدستوريين ، الذي الغي بقانون الغاء الاحراب، وأن حرب اليسار فيه اسم الحرب الوطني الذي الغي ، إذ اطلق على نفسه اسم حزب التجمع الوطئى التقدمى الوحدوي أولكن رد على ذلك بان الحزبين الجديدين لا علاقة لهما بالحزبين الملفيين، أما حزب الوفد الديمقراطي ، الذي يتزعمه فؤاد سراج الدين ، الذي كان سكرتيرا عاما لحزب الوفد الذي الغي، فإن علاقته وثبقة بالحزب القديم ، ومن ثم فمن الضروري اختيار اسم جديد للحزب لا يحتوى على كلمة ، الوات ، .

تلاثين عاما قبل الثورة ، والذي اغتالته

حملة تشويه ضد الوفد لهذا السبب عندما تمسك الوفد باسعه

الى فؤاد سراج الدين تعية لأمل لم يغب في قلبه وشتباعة لم تعظمها القضبان وتمسك بمسادىء الوفد لا يلين اوصلابة احيت ما كان يبدو انه رفات]

في ثلك الظروف ، والصراع بين القوى

الديمقراطية والسادات بدور على أشده برز تحد جديد للدكتاتورية بإعلان فؤاد سراج الدين، سكرتير علم حزب الوف السابق . عزمه على يحث حزب الوقد من جديد . وفي ۲۸ مايو ۱۹۷۷ قام بتشكيل لجنة برناسته لوضع برنامج الحزب . وراد فأعلن أن شرط الـ ٢٠ عضوا من مجلس الشعب ، الذي ينص عليه فانون الأحراب ، الذي كانت تجري مناقشته في مجلس الشعب ، سوف يتوفر للحرب في

صراع جديد لم يسبق له مليل منذ ازمة مارس ١٩٥٤ بين الوقد والثورة ، او بين الوفد والقصر (بعد ان تحولت الثورة الى قصر) وقد طل هذا الصراع يؤثر على الاحداث الى نهاية علم ١٩٧٧ واوائلُ

فقد سلوع الحزب الحاكم ، الى ادراج مادة في قانون الأحزاب ، الذي كانت تجرى مناقشته امام مجلس الشعب في بيرى مستحد المم مينس السعود في ذلك الوقت ، تقضى بحظر اعلاة تكوين الإحزاب السياسية التي قانت قبل التورة . وفي ٣٠ يونية ١٩٧٧ صدر قانون الاحزاب رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ ، يتضمن قيودا على قيام الأحرّاب ، ويضع في يد الحرب الحاكم سلطة التصريح او عدم التصريح تقيامها ، مع التخلم عن

في هذا الضوء كان واضحا أن اسم الوقد ، هو الذي يزعج الحرب الحلكم باكثر مما يزعجه قيام حزب بجمع انصار الوفد ، لأن اسم الوفد هو اسم حزب الأغلبية الشعبية الذي ظل يناضل من أحل الإستقلال والديمةراطية على مدى الثورة بعد أن انتقضت عهودها باعلاء كلمة الدستور ، واختارت لتفسها طريق الدكتاتورية ـ وبالتالي ظه رصيد كبير في نفوس الجماهير المصرية ووعيها الوطني والقومي ، يمكن ان يهدد ما كان للسادات من رعامة شعبية اكتسبها بجدارة بدوره في خرب اكتوبر، وبالانفراجة الديمقراطية التي أرسى اسسها بعد الحرب، ثم اخذ يفقدها مع انقلابه على الديمقراطية ابتداء من قبراير ١٩٧٧ ، واطلاقه العنان للراسمانية الطفيلية الجديدة للتنكيل بالجماهير الشعبية

القيم، يعد أن اضاف اليه اسم

، الحديد ، جرت فى النصف الثانى عن علم ١٩٧٧ حملة تشويه بالغة الشراسة ضد اسم ، الوفد ، واسم باعثه فؤاد سراج الدين ، في الصحافة القومية وفي صحيفة ، مصر ، الناطقة باسم حزب مصر الاشتراكي (الحزب الحلكم) وقد حاولت مدم الحملة ايهام الجماعير بأن عودة الوفد تعنى عودة البلاد الى ماقبل ثورة ٢٣ يوليو ، تعاما على نحو ما حدث عند عودة أسّرة ، البوريون ، ألى فرنسا بعد سقوط تابليون ، وأن عودة فؤاد

سراج الدين تعنى عودة حكم الباشوات الإقطاعيين وقد أضطرتني هذه الحملة الى التقدم لكشف ما فيها من زيف ، فكتبت في جريدة • صباح الخير ، اقول انه اذا كان تابليون قد سقط فی فرنسا ۔ فان ثورۃ ۲۳ یولیو لم تسقط في عصر ، وانه اذا كانت أسرة البوربون قد استردت امتيازاتها فى فرنسا عاعدة الأنظمة الرجعية في أوروبا. فلا توجد قوة خارجية أو داخلية تعيد للوفد أمتياراته القيمة. وان علاقات الإنتاج القديمة قد سقطت ومن شان علاقات الانتاج الجديدة ان تفرض عملا سياسيا مختلفًا ، وأن جهود الوقد في السلحة السياسية هي أثراء للحياة السياسية وتنشيط لها من الركود وحذرت جريدة مصر من انها لم تتعلم نرس التاريخ ، فقد أبت الا أنْ تقتبس من الصحافة الحربية القيمة الموالية للقصر ما كانت توجهه من هجوم مسف على الوقد وعلى فؤاد سراج الدين ، مما لم يكن يؤثر في مركز الوفد أيما تأثير ، بل يزيده قوة . وقلت أن فحش جريدة مصر في الهجوم على الوفد ، لم يولد سوى

تعاطف الشعب مع الوفر وازدياد مركزه رسوخا بين الجماهير ، زيادة شعبية للوفد

وهذا الذي قد كان ، لأن كل مقاومة لاسم ، الوقد ، زادته قوة ، وكل هجوم على ، الوقد ، زاده شعبية ، وكان السادات في ازمة حقيقية ، فلم تخلف له نورة ٢٣ يوليو ، حزياً ، حقيقيا يقود الجمامير ، وأنما خلفت له ، الدولة ، يحقق باداتها الانجازات التي براها لمصلّحة العبد ، وكلّ الأحراب الني انشائها الثورة لنفسها كانت تحرابا سيلة السمعة ، لأنها تتبع سلطة الدولة ، وترثع في خبراتها. هيئة التحرير، الاتحاد القومي ، الاتحاد الإشتراكي . وعندما تقرر العدول عن الاتحاد الاشتراكي ، ورث عنه حزب مصر الاشتراكي أسوا خصاله ، وهو أنه حزب بنيع السلطة ، ولا تنبع له السلطة ؛ وقد تأكد ثلك حين قرر السادات تكوين الدرب الوطنى الديمقراطى، فانتقلت البه كل قيادات حرب مصر الاشتراكي بشكل ميكانيكي!، وتحول حرب الإغلبية البرلمانية الى حزب اللية ! ثم سقط ميتا بعد قليل ولكن ها هو الوقد يبرز من خارج سلطة

الدولة كحرب جماهيرى اصيل، وله رصيد شعبى وخبرة بقعمل الجماهيرى يمكن أن يهد سلطة الحرب الحكم ، ولم يكن في الوسع منعه طويلا من دخول السلحة السياسية حتى لا يدفع ذلك الجماهير الى التعلق به والتمسك به بشكل يخل بآلتوازن العرجو بين احزاب المعارضة في المستقبل ، ولذلك لم تعلك لجنة الأحراب الا امدار قرارها في يوم ؟ فراير ١٩٧٨ بالموافقة على تأسيس حرب الوفد الجديد وفقا لبرنامجه ونظامه

في أَبَانَ تَلِكُ الْمَعْرِكَةِ النِّي كَافْتُ دَائِرَةً

بين القوى الديمقراطية والقوى الدكتاتورية ، بدا لصلمب هذا القلم أن تلك المعركة تكك تكون معركة انمونجية للصراع التاريخي بين الحكم الديعاراطي وحكم الفرد ، كما انها تحوي عناصره إ فهناك ، من جانب ، الحاكد الغرد ، يكل ادعاءاته في الحكم الفطلق ، التي تتغير من عصر الى عصر وفقا لعلاقات انتاجه والتي تحيط به مجموعة من العصائح التي تسعى لتدعيم وتامين هيمنتها وسيطرتها على البلاد ، وتستخدم في ثلك كل ألوسائل المشروعة وغير المشروعة ، من انتها للدستور باسم الدستور، واستغلال للدين بأسم الدينء وضرب مصالح الجماهير باسم مصالح الجماهير

في صاوفه ، والتي حملتها الله الطبقة التورجوازية الصغيرة وقطاع المثقفين . الأمر الذي الرفي انجازاته تعسلجة الطبقات العمالية قبل اللورة، كما ترت والفلاحية والراسطاية الوطنية، التي بصفته في برنامج الوقد بعد الثورة الصلار في ٢٢ سبتير ١٩٥٢ ، حيث تناضل لحماية مصالحها المضروبة والدفاع عن حقها العشروع في الحرية اعلن الوقد فيه بعبارة صريحة جلية أن والديمقراطية ، وانتزاع حقها في معارسة الحكم الفعلى وتغليب ازادتها الوطنية والأصلاح الزراعي، يَتَفَقَ مع ما يهدفُ البه من اشاعة العدالة الاجتماعية كذلك بدا لى لن المعركة المتصاعدة بين الوفد الجديد ومجموعة المصالح والتقريب بين الطيقات، وتشجيع استعمار رؤوس الاموال في الصناعات الجديدة التي تلتف حول الرئيس الراحل السادات ، و التي تعرَّله عن شعبه الذي الكيرى فيها ، . أولاه ثقة منذ معركة اكتوبر الشريقة ومنذ كسر جدار الحكم الدكتاتوري لثورة يوليو باعلانه تحول المنابر الى لحزاب سينسية في ١٠ خوفمبر ١٩٧١ - هذه الحياة السامية في تلك الظروف بالذات والمصالح الإنفتاحية المديدة المعركة تشيه تلك المعركة التي قامت بين جُد ارغمت السادات على التخلي عن عن يعود الشراكية ، واخذت تدفع بالفتات الوقد القديم ومجموعة المصالح الاقطاعية والراسمالية آلتي التقت حول فاروق منذ توليه العرش ، وأخذت تعرُّله عن شعبه الذي استقبل توليه العرش بالترحيب والحب ، وتوقع أن يكون طكا، يختلف عن ابيه الذي اذاق الشعب

> صفحة خفية س الصراع والوفد والعرش

وقد حدث في اثناء لِقَاء جِمِعِني بِالمَرِحُومِ حَمِنْ فَوْلَاد ، رَفْيِسَ تَحْرِيرِ صياح الخير ، أن طرّحت أمامه المقارنة، مؤكدا تشاب عناصبر الصراع في المُرحلتينُ الرُّمنيتين ، وقَلَتَ ان اطَّلَاعاتَى. على الوثائق البريطانية الحنيثة في هذا المسر أد كشفت مطحة خلية من الصراع بين الوقد والقصر لم تكن معروفة حتى ذلك الحين ، وإن ما قامت به تورة ٢٣ يوليو من خلع الملك فأروق وتولية ابنه الامير الطقل أحمد قؤاد ملكاً ، كلد بلوم به مصطفى النجاس أفل حَمستة عشر علماً ، أي في اثناء وزارته عام ١٩٢٧ ، ولكن الظروف السياسية لم تساعده

وقد شد هذا الحديث اهتمام العرحوم حسنٌ فؤاد ، الذي سألني اذا ملكان من الممكن تشر دراسة تقوم على هذه الوثائق في و مساح الخير ، ﴿ فَتَثْيِرُ اهْتُمَامُ الْقَرَاءُ كما لثارتهم دراستي السابقة اللي نشرها لى عن ، عبد الناصر وارمة مارس ، والتي صدرت بعد ذلك في كتاب يحمل هذا الاسم. وربنت ضلحكا بـأن براسة معاصرة تحمل أسم عبد النامس يعكن أن تشد القراء الذين عاش معظمهم تلك الأحداث ، أما دارسة عن أحداث مضي عليها اربعون علما فلست أفلن انها سواب تشد القراء في كثير أو قليل ا وهنا رد بانه يتحمل مسئولية المجلة وتوريعها ، وأن خبرته الصحابة تجعله على بقين بأن اهتمام القراء بأحداث مضى عليها

مصن الجنيدة في ٤ يُولية ١٩٨٠ أحتنامالي الخايالتعط وكذلك البذور وسلع المور ماية ماسه المداله به المسه



ثمنه ، وهو نفس الثمن الذَّى يفعته النظم وقد بدا التراجع في ٣ فبراير ١٩٧٧ بصدور القانون رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ ، الذي رفع العقوبة على التجمهر والتظاهر والاعتصام الى الاشغال الشاقة المؤبدة . بل فرض هذه العقوبة على المشجعين

عُلَى التَّجِمهِرِ ، مما لم يسمِقُ له مثيلٍ في على ملد في العالم، ومما جعل العمل السياسي المشروع عملا من اعمال المخاطرة، وعندما أرسل كمال الدين حسين برقية الى السُدات تجاوز فيها حدوده ، عوقب عقابا صارما بطرده من مجلس الشعبُ باغلبية ٢٨١ عضوا ، في

--- ويصول المسلم المسر النظام فالديمقراطية هي اهم أسس النظام الراسمالي التي لا يقوم بدونها، وهي التي تتبح للجماهير العامة التعبير عن نفسها والدفاع عن حقوقها في وجه اي استغلال _ فاذا سمح السادات للراسمالية



بالأخ العزيز مصطفى شردى ، يرشحنى رئيسا لتحرير صحيفة ، الوفدى ، ، التي ستصدرها لجنة الواد العامة بمحافظة بورسعيد . وأعتقت في بادىء الأمر ، ان امدار لجنة الليمية ، لصَجيفه أن يستقرق سنوات بسبب الإجراءات الروتينية العليم ، وارتفاع تكاليف اصدار صحيفة ولم أرفض ، وقتها هذا الترشيح ، وقوجلت بعد ذلك ، بأن أجراءات أصدار صحيا ، الوفدى ، تصير باسرع عما توقعت ، لحماس اعضاء لجنة الوقد العامة ببورسعيد . وشعرت بثقل العهمة ، التي القاها على عاتقي الأخ مصطفى شردى ،

الأسباب عديدة منَّها ، أن الوفدى ستصبح اول صَمِيفة وفدية اللينية كما أن شعد

محلية عديدة. بالإضافة الى انفراد بورسعيد ، بمشاكل وقضايا تختلف كثيرا

المحافظات الأخرى ، وعلى سبيل المثال انه تدور الان معركة بين بعض أبناء هذه

التي يطلق عليها آحرب الديناصورات

ستلزمات الحيساة !. واحد

مثل بعض الصحف والمجلات

سعيد عبدالخالة،

للمفاويليت

فديوناشيوناك

شيكة مصر يسأروات المنزلية

عمارة رسيس ت: . ده ۲ د ۷

924199 : U

١٧ سناع شيكولان -سنبرا

'حوافيش" حسام الدين ماطفي .. اعتداء مهارع على حوافيش" بجيب محفوظ

"جمينيكا" .. فنن جيد بامكانيات صنئيلة إ

بمناسبة احتفالاتها باليوبيل ألفضى للإكاديمية ، حتى تكرم سعمة الخولي الندوات المصلحبة المعقلات منافشة موضوع الوحدة ، بين الفنون في إطار نظرى بحث . لم يخرج الى مجال التنفيذ وجاء هذه الايام المخرج عبدالففار عودة وأدم نموذجا عمليا لهذه الوحدة بين الفنون ، يون ان يكلف الدولة غير بضع مثات من الجنيهات الله ان مسرحية التي تعرض على خشبة المسرح المصرى الرسمى ، هذه الإيام وتؤكد الأنهيار الكلِّي لهيئة ،البسرح، العلجزة فعلا عن تقديم ء المسيرح، للناس وفي نفس الوقت يمكن ان تعتبر نموذجا طبياً ، لكيفية تقديم فن

الاحداث العلمية التي نتاثر بها ، شننا ام أبينا وذلك من خلال ملحدث للقرية الاسبانية الصغيرة ،جرنبكاء التي خلدها بيكاسو، وفي توحته الشهيرة . بعد ان ثم قصفها بوحشية بالغة في الحرب تاثر اصل الفكر والفن بماساة القرية المسالمة عند حد معين فكتب عنها شاعر فرنسا الكبير ،بول ابلوار ، كما قدم المخرج الفرنسي ، الآن رينيه ، ، فيلما عن حَرَبْنِكَاءُ عَلَمُ ١٩٥٠ . وَكُتْبُ طَرِبْلُنْدُوا ارابال ، سرحية جرنيكا ايضا حتى اصبحت هذه القرية من خلال الفن اكبر درس على وحشية الطفاة النين مزقواً البشر الأمنين شر تعزيق...بتعلما كما حدث في بحر البقر ، وعبيرا وشاتيلا .

فأننا نكتفى معهاء فقط بالشجب 'والتنديد .. والاحتجاج :' ولأن صورة اهل القن في مصر ليست

المتحدة عن ترجمة فتحى واعداد واخراج عبدالغفار عودة . فيكون هذا العرض خير دليل على اننا مازلنا احياء مسرحيا نفكر ونشعر .. ونقدم فنا جيدا ان عبدالغفار عودة استغل في عرضه المصرى ، الاعمال الفنية التي ابدعها الاجانب عن جرنبكاً مثل الأسوهية ، والقصيدة ، والغيلم السينمائى ، والمسرحية ، فقدم تصوراً لعرض جديد يعتمد على التلاحم بين هذه

الفنون المختلفة ليس لاثارة الوعى فقط بعاساة الانسان في قرية جرنيكا ، وكل جرنيكا في العالم . وليس فقط لاعطائنا ترسأ في كَيْفِية تسامي الفنون ولكن ايضا لإثراء مشاعرنا بروائع الفن العالمي، مضافا البيها أجتهادات الفنان المصرى

المشروع الى فوزية عبد البر الحاصلة على دبلوم مدرسة الفنون الطرزية

بشبرا . والذي يعتبر مؤهلا فوق

المتوسط بعد الإعدادية .. في حين ان المشروع يحتاج في ادارته الى خبرة وتأهيل علمي وتقافي . كما اعترض فؤاد عرفة على مذكرة

وكيل الوزارة المؤرخة ٨٦/١/١٦ . والتي يطلب فيها اقامة مهرجان للفنون

الشعبية . لغرق التقافة الجماهيرية

لسداد ديون مصر . واكد عرفة في اعتراضه ، أن هذا المهرجان سيكون من

اكبر الاعباء على الميزانية . وبالتقي لن

شَارَكُ في سداد ديون مصر . حيث ان

الفرقة الواحدة بتراوح عدد افرادها ما

بين • ألى ٨ فرداً ويتكلف عرضها الواحد مبلغ الف جنيه، بدل سفر

وانتقالات ، وحُدلافه بينما الايراد لن يزيد

عن مبلغ الف جنبه ، طيلة أيام العرض

الخُمسة ومن المنتظر حدوث هدنة موقته بين فؤاد عرفة، والدكتور

شعراوي ، اما سبب انها مؤقته فهو ان

يطمع في رياسة الجهار ويستند الي أن

هنك اعتراضات على انتداب الدكتور شعراوي لإدارة الجهاز في غير اوقات

00000000

• حدثت معركة بالزجلجات بين احد

عضاء هبئة لها قدسيتها واحترامها وبين

طبال في احد الفنادق يسبب راقصة، اصبب الطبال كما اصبب عضو الهيئة وكان موظها بالإدارة العامة للتقاوي

بوزارة الزراعة والذى يعمل طبالا مع

الراقصات بالفنادق قد اعترض عضو

الهيئة وتاجرا عندما حاولا اصطحاب

الراقصة التي تعمل بالفندق عقب الانتهاء

من السهرة بألملهي الليلي ونشبت بينهم

مشادة فامت بانهائها أدارة الغنيق

واثناء خروج الطبال وعضو الهيثة

والناجر اعتدى العضو على الطبال

عودة سميحة غالب

عملها الأسبوع القادم . ثم توافق سامية

علم الثقافة الجماميرية ، مازال

د. حمدى الجابري

والفورى ، وقصر النيل ، والريحاني . وبدات المشاكل عندما تم استاد ادارة

اجتماعا في الاسبوع الماضي، ضم الدكتور عبدالمعطى شعراوى رئيس جهاز الثقافة الجماهيرية ، وفؤاد عرفة المدير العام للجهاز وحضر الاجتماع الدكتور سمير سرحان الرئيس السابق للجهاز . تم خلال الاجتماع محلولة تصفية الخلاقات بين الدكتور شعراوى والمدير العام

عسوعية تحة واراخخ

روا ويديث عونا

اعها مع النفاطية ا

ربعية أتنى عنعتالة

روم سين

بيغى الدكنور عواط

المرة ، الذي رهب في

مشر الدراسة فزاراتها

روز الطبعة الأولى و . رت الطبعة الأولى و .

بيروت في الريار [1] بيروت في الريار الوية بيس ذلك التاريخ في

3:1

الفاهر الله

ات الزاعة الطوا

مة العرب الربة



سىيدنى ...

يمكنك تقديم الطعام فيأسع وقت وأسهى مذال ..!! الحم بفتيك - سجق - كبدة مستبلة -كفتة - كباب حلة - بيف برجسر-لحدمف روم - كفت أرز.

مسلى و زيوت - مسابوت .

جميع اللحوح بغريات ومشتاه ومذيومة المستأ للترتيح الإسلامية رسيعة الطمت محروديعياة بأحرث أستوب منخى

متنعاشا نباع بجنيع منافذا لشركة وبمحلات السوبرماوكت بالقاهرة الكبرى والمعافظات

جيد . ومؤثر دون الاحتماء خلف ضعف

وْٱلْمُسْرَحِيَّةُ تَضْعِنَا ، بِقُودٌ فِي ظُلَمِ

مع فارق واحد هو اننا في عالمنا العربي

إمجال الموسقى والغناء . بدون نزول الى مستوى الشهرة والمال الرخيص .. مظلمة تماماً . ياتي الفنان المصرى ليقدم مجرنيكا، بعناسبة العيد الاربعين للأمم ومع اكتشاف جمال أللومه، والقصيدة والغيام والأداء المسرحي مع الجزئيات المعبرة عن طبيعة الموقف . كانَّ الأحساس يُتَنَاعي ضَد المعتدي حتى اصبحت الصرخة الضاصة بابطال المسرحية ، لاسماء اسطع من صباح يسقط فيه الخونة ، ..

اكتشاف هجم البمار المادى والمعنوى فيصرخ الإبطال ولأسلام على الأرض آذا اغتضرنا للجيلادين، وينتهى العرض بالتحذير النهائي والخطير .. باوطننا

ترى .. هل يتحرك بقية شباب المصرى فى هيئة المسرح .

أحداث جرئيكا ، من خلال هذه الفنون

المختلفة بتزاوج مثمر ، وليس عن طريق

وزيرا لثقافة يعقداجتماعات مصالحة لاحتواءالأزمت بين قيادات الثقافة الجماهيريج

هيث اكمل كل فن الاخر في عرض بعض

الذى اشترط ابداء رايه فى كل كبيرة وصغيرة . بالثقافة الجماهيرية لانه الإكثر خبرة بها . وكان وزير الثقافة ، قد طلب

عمل مشروح للدراصات الحرة للجماهير في الدراسات الادبية والتاريخية ، وعلوم الدين واللغة ، والمسيندا ، والمسرح ، للإرتفاع بمستوى الجملهير ، ويدات التجربة بالفعل في قصور ثقافة القامرة

معلبات - لحوم وخضر واست -جين ـ فاكهة ـ خضروات طازجة ـ

وخن وحدثا نضمن لكب .

المعدم الكادنية عراقة المخدية الموتر والراء المنادة منادة المنادة ا

رحهل مرسى جميل عزيز وشارك ايه

الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة.

وصديق الشاعر الراحل منذ الصبا

والقي كلمة مذارة تحمل كل محانى

الوفاء كما شارك الطحن محمد

العوجى ببعض اغلنى مرسى جميل عزيز، بالإضافة الى اداء مسرحي لبعض قصائده، وفقرات غنائية

جماعية وفردية ، جاعت بشكل مشرف

لحصاعة الثقافة الجماهبرية

بالاسكندرية باشراف محمد غنيم وحضر الحفل فرزى معلا محافظ

الاسكندرية لأنبأت وجوده،

وانتصرف بعد الثاه كلمة .غاطب فيها

فشلت جهود التليفزيون العصرى في

تصوير حدث سياحي كبير بمحافظة الاسماعيلية واصبيت جميع الأجهزة

المسلولة هنك بالعجز النام وباعت كل

محاولاتها بالهزيمة . أمام التعنت الذي

مارسه شابط شرطة برتبة ،عقيد، ، رغم

ان المحالظة والتليفريون بتبعان

جمهورية مصر ، وليست نواة اخرى ا

والحكاية من البداية ، أن هنك وأن

من الشباب القرنسي يقوم بجولة حول

العالم أبمركب شيراعي، وتسابقت وكالات الانباء والصحف العالمية الى

تغطيتها باعتبارها هدتا فريدا من نوعه

وكان من بين الموائي التي تقرر فجاة ال

،يرسو، فيها العركب الشراعي الذي يال

الوقد الفرنسي، ميناء هيئة قناة السويس بمحافظة الإسماعيلية واسرعت

بعثةٌ من التليفزيون المصرى الى هناك

واصطدمت بتعليمات ، العقيد، سعد

جَلاب مستولُ الآمن بالبيئة ، ممنوع

التصبويسره، بعجه أن البعثية

التلبغزيونية لا تحمل نصربحا وحاول

أفراد البعثة اقتاع والعقيد، بالعدول عن

موقفه والسماح بالتصوير، بعد تحرير

كشف بأسماء أفراد البعثة، وارقام

بطاقاتهم الشخصية ولكن دون جدوى

ونظرا لاهمية الحدث ، اضطرت البعثة

التليفزيونية للجوء الى سامث أمن

لنصوير هذا الديث الشبابي

دراسات عليا لموظفى معهد

العليا بمعهد السينما في النامن من قبراير الماضي . ووصل الناء الإمتحانات نبا وفاة المنتج جرجس فوزى، فانغضت اللجنة لتواصل عملها في اليوم التقي . ومع ظهور النتائج كانت المفاجاة في قسم الانتاج . حيث نه تبول عدد من الموظفين

الدولة تم الى عبدالننتم عمارة محافظ

الاسماعيلية الَّذي أجرى انتصالا عاجلا مع

العسكرية ولم تعترض هذه الجهات

والرسعية وعلى قيام التليفزيون

بالتصُّويرُ ، مؤكدينُ انْ ،الْحدث، لايْدخُلُ

في نطاق الاسرار الحربية ، وليست به

معظيرات تستوجب العنم. أو تحظر

الاقتراب وابدت كل هذه : الجهزة موافقتها

ولكن هذه الموافقات ،مجتمعة، لم تحظ

بالرضا السامى او القبول عند السيد د العقيد ، الذى اصر على عوقفه المنعنت والرافض واعتزازه بكيريك

التي تمنعه من تلقي أوامر . حتى ولو

كانت من ، غوق، وصَرحَ في وجه افراد

البعثة ، بأنه لاجدوى من كل هذه

المحاولات وطالبهم مالرهيل ـ يون ان

بنجاوا مهمتهم الاعلامية ـ في صمت

توفيرا للوقت والجهد ، ودون اعتراض

على تعليماته التي لا رجعة فيها ، بعنع

التصبوبير ويم نجيد اليعثية التليفزيونية غير الخضوع ، لفرمانات،

العقيد بامره، والعودة الى القاهرة

الأعن، ثم مع العضابرات

فخنت ذكرى رحيل مسي جميل عزيز

معتصران قليها . كما يرع , معدوح

غيد العليم، في أماء دور الابن العدلل. الذي يتهاوى المعنيا. امام رفض زوجته له وربيا يكون جور رضوانه، من اهم ادوار ليلي علوى . على

الإطلاق. وهو يؤكد ان لديها الموقعة التي تظهر في مور حيد . وأن كنت ضد مكتاجها الصارح ، وملايسها التي تكشف اكثر منا فيد

وبطلوب مِن المحرِّج ، حسام الدين مصطفى ، ال يحيد النظر غيما عليمه من الفائم عَمارِيِّنَا مُعْلَى مُوسِفه الفني ، واعمله الجنية ... ومارِّلنا بكن له ظر التعنير، والاحترام ولكن لا إعرف المدا يصر في القرة الاخيرة على أن يلف الانتين معا؟ ا

، ماحدة حبر الله ،

عبدالمجيد الفيومي. وابراهيم صادق المشنب الحاصل على تقدير مقبول فقط، في حين أن الدراسات العليا تشترط الحصول على درجة جيد في التخرج في المعهد .. كما تم قبول ابراهيم زكي

محدول كأسان عديد أسرة سليمان

الناجي التي ضنت روحته صفية العمري وابنه محوج عد

العليم وروجه الابن

للمعيدين . او الخريجين من العاملين في جهات اخرى غير المعهد !!. وملزال المنتج محسن علم الدين يقوم بالتدريس في قسم الإنتاج رغم أنه كان طالباً في نفس المعهد .. و.. لم يواصل دراسته في

المعلق بالمعهد في قسم الرسوم المتحركة، مما چعل الطلبة يتتدون بانها دراسات عليا للموظفين وليست انقذوا «الأوبرا»

من العقير تسلم العبني الجديد للاوبرا المصرية في العاشر من عليو ١٩٨٨ وكانت اليابان قد أُدَّمت منحة تعكُّل ٣٧ مليون جنيه مصرى ، وقدمت الحكومة المصرية مبلغ عشرة ملايين جنيه . ورغم أن العمل يجرى تحت أشراف البادان ، المشهور أهلها بالدقة والجدية الشديدة . إلا أن خطوات الجانب المصرى لا تبشر بخير كثير ، خاصة ، ان وزارة الثقافة لا تتعامل مع المشروع بناس الدقة والجدية حيث ينفق من المنحة

الْبِالْبَانِيةِ وما تخصصه الحكومة المصرية ، إلى بعض الافراد الذين احبَلُوا الى المعللي وليست لهم أية علاقة بالشنون الهندسية ، أو الفنية. الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة سيندارك الأمور منذ الآن ، حتى لا تخبث مرة اخرى اخطاء المسرح القومي . والتي من المنتظر ان تكون اكثر قداحة بسبب اشراف الإداريين بقمعاش على الشنون الفنية والهندسية .. وحتى يتصرف الوزير في ظل القانون ، نُذكره أن اصحاب المعاشات من الإداريين قد استطاعوا في غيبة العال المفكر في احد الطرفين الاخر برغبته في عدم التجديد ، قبل شهرين من انتهاء كلُّ سنة .. أي في مارس الحالى، لأن العقد بيدا من شهر يونية. فأفوزير يستطيع عدم تجديد العقد للإدارى المحال الى المعاش والذي

يبنو ان يعض القيادات في ميني ماسبيرو ، قد لاحظوا ان المتفرج المصرى ، عاد اليه الاحساس بالرضا والسعادة خلال عرض مسلسل ابو العلا البشرى ، وتفقق ذهن بعضهم عن تدبير موامرة شريرة لإعلاة الكابة والاكتثاب لملامح المضاهد المصرى وتررت قيلاات ماسبيرو عقد الاجتماعات، ودراسة القضية من جميع جوانبها

> واخيرا قرروا عرض مسلسل ، الحياة ويتوافر لهذا المسلسل جميع الشروط المطلوبة ، للتنكيد ، و، العكنتة ، على المشاهد المصرى ويحوى المسلسل كما هائلًا من الكابة . والملل والصراخ ، والتشنيج ، والعلاقيات الإنسانيية المعقدة ، والمشوهة ولاحظ عباقرة ماسبيرو بعد عرض عدة حلقات من السيأسل ، از خطتهم قد نجحت ، وان التخلف والتعاسة . بدأت تظهر أثارها مرة اخرى على ملامح الشعب ، فاحسوا

بالراحة والرضا . بعد أن تحقق ما هداوا

وبالطبع فاز حرية تاليف المسلسلات مكفولة للجميع ، ولكن بشرط ان يلتزم المؤلف بالحد الأدني من الإحساس بقيمة الفن ، الذي يعد في بسط صورد ومعانيه هو الامتاع ، معلومة او اثارة قضية او على اقل تقدير محاونة إسعاد المشاهد بأى طريقة

والجمال أو محاولة اضافة فكرة أو

تسلُّد شقيقها من المصحة الناسية

بجيدها العنان وقد نغفر للمؤلف _ خاصة إذا ظهرت مواهبه ،على كبر، _ بعض الاخطاء في التكنيك ، أو الحرفة ، أو حتى مى نوع الفكر المطروح . فنحر في بلد می درا دینفراطی بست ککل مواطر باعتناق انفکر الذی بناسبه و نکن ما یقدمه مسلسل ، الحياة مرد اخرى ، هو اعتداء صريح على حق المواطن في السعادة ، ومؤامرة شبه مؤكدة لتخريب معنويلة . فعع بداية الحلقات الاولى برى العلاقة المتشنجة للسيدة علوية التى ترفض

وبخفى حنين، بعد أن تطعت مثان الكيلو مترات . من أجل مهمة ثم يكتب لها النجاح بسبب ، دېكتىاتورىية ، مرفوضية صسلاح سعد

الي الشوارع ، وهاموا على وجوههم ، أو

و الحياة .. مرة اخرى : !! وعندما يعود الطبيب راقت للحياة مرة @0**@0@0@0@0@0**@0@0@0@0@0@0@0

 مازالت نثابة المين السينمائية تواصل بحثهاً، عن شرائط فرقة ، الـدولي

احد السعوريين قد اعضر الفرقة. وباعاه لاهد ألموتت الاعلان وأقفع الساردي التونة بالتسرير كهدية النسع الممنية مع بنساندا الشرفة والمعووف واطعماتا نديا توسيعت نبيدا

ولجالة من الممرجسان!

بالقرب من برأى الابتهار

بالنقدوالنقسيط السعارخاصة لفارة المعكرة

المشركمة الرولية للجارة والتوريات ١٧ أين بويس حنا - ميدان الجلاء - الدفت

(علية ا منه الموسل

وبدات أتربد على هذه المدينة واراها بعين آخْرى ، تُحْتَلفُ عَنْ عِينَ الزَّائرِ أَوْ الْمِتُوجِهُ اليها لشراء مستلزماته واحتيلهاته وفوجئت بأن زائر بورسعيد ، لا يرى سوى فاترينات الملابس والماكولات واكتشفت انه توجد بورسعید اخری ، تضم عشرات الالوف الذين يقيمون في عشش من الصفيح والكرتون ولاتصلح كماوي لللادميين وغيرهم!. ويقامى سكان هذه العشش، وبشاعة العوامل الجوية . ولم اكن اتصور معهد السينما الذي يعمل فيه .. استاذا ..!! أن أبناء المدينة التي دافعت عن كرامة مصر ، وواجهت معارك عديدة ، وصعدت وتشرّد آمّلها في مختلف المحافظات . لم اكن انصور ان ابناء هذه المدينة يلقون من الدولة هذا الجحود ونكرأن الجميل ويقيمون في عشش بلا دورات مياه . وبلا بصعوبة المهمة وفشلت في التراجع عنها . خصوصا انني وجنت بعد الزيارة الأولى . من اصحاب المعاشات قبل ان تضيع الملايين كل تشجيع وتعاون من اعضاء لجنة الوقد العلمة في بورسعيد . كما اكتشفت وجود عناصر شابة ، و متحمسة للعمل الصحف النزيه والشريف وغيورة على بلدها وشعرت بينهم بانني لَسَّت غريباً في بورسعيد . وانطقت هذه المجموعة المتحمسة تفتش عن الخبر ، وتنسج خيوط التحقيقات الصحابية التي تعبر بصنق وامانة عن مشاكل المدينة . وجانوا بكم هائل من الإخبار ، والتحقيقات والمقالات واكتشافت من بين هذا ألكم الهائل من الأعمال الصحفية الجيدة ، أن بورسعيد الغريبة ، التي لاندري عنها شيئا ، الا ان بعض شوارعها تزدهم بباعة الملابس والمأكولات !. وسوف يصدر العند الأول من لاعمل حقيقي له ، والذي سيتسبب وجوده في حدوث كارثة ستتضع معلمها ، عند تسلم دار الأوبرا ، التي خصص لها كل هذه الملايين .. فهل ننقذ الأوبرا من اصحاب المعاشلات ، من الإداريين قبل فوات الأوان ؟. محيفة ، الوفدى ، صباح يوم الاثنين القادم . ولن تعبر هذه الصحيفة ، عن مصالح فثة ضد اخرى . ولن تستخدم عسلاح في ، حرب الديناصورات ، الدائرة المحلية التي تصدر في بورسعيد ، ان حظر التجول يفرض «الحياة مرة .. أخرى»!! ، الوفدى ، ستعبر عن مصالح المدينة الحرة ، وسندافع عن قضايا ابناء اخرى يجد ان الناس جميعا اصابهم وباء التكالب على المائة، وان العلامه الإنسانية اصبحت متاكلة ومخوخة..

فيحاول التصدى لهذا الخراب بقدراته الفردية ولكنه بالطبع لا يقوى على محاربة الفساد، فيشعر بمزيد من الأبواب الأكربيون مؤسسة المشروعات الهندسية الإحباط والانهيار ويعود بإرادته للمصحة النفسية إنها تقريباً نفس الفكرة التي طرحها اسامة انور عكاشة في مسلسل ۱۹ ش مِنوان، ابن الطبيب - الجينية ۱ ا شعثمان بن مُفات - مصرالجديدة أبو العلا البشرى ، .. ولكن شتان بين \$24444_\$2044 to -VT4411_VT574VLD المعالجة والتناول في كل من العملين . ففي المسلسل الأول كنا نتابع مشاكل أبو مصمم • \ / خلال العلا البشرى ونحن تتعاطف مع اطرافها ونشعر بالمتعة والالتصاق ننرة سوق القاهرة الدولجيت بالمشكلة وكنا في كثير من الإحيان

نبتسم . ونضحك من المفارقات ، التي تنتح عن براءة ، البشري ، في مجتمع ضاعت فيه البراءة .. ولكن مع مسلسر والحياة مره اخرى ، نجد ان تكاد تحترق من الغيظ. املم محاولة مؤكدة من المؤلف لتخريب نصية المشاهد وتعلم مقدما .. ان بعض الإقلام سوف تهلل ، وتصفق ، وربما تزغرد للعسلسل وذلك لاسباب بعلمها جسع الاطراف ولكن هذا التهليل لن يستطيع بحال أن يمحو الاثار المدمرة التي حدثث فى البيوت المصرية طوال عرض المسلسل . ومما زاد الطين بلة ، ان عرض الحلقات قد تصلحب مع ظروف حَظرَ التجول، واحداث الشغب. وكان العشاهد المصرى مضطرا لمتأبعته بالعاضية . ولولا الظروف الأمنية الْخَاصَةُ في هذَّهُ الفَتْرَةَ لُخْرِجِ النَّلُسُ .

لجاوا للمصحات الناسية هربا من شبح وتتركه بين جدرانها طوال احد عشر عآما

نقسابة المسهدن السبينهاشية تبحث عن الدولى « دوستس »

> دونس ، التي تم تصويرها في القاهرة . منذ شيور أثناء زيارة الذية. تطالب المثله بالنسبة المتررة لنا تغربنا وكان للتيولون التصري أرث التصمل عم ثم فارت مأخل فنرند حي مي الموق المو

ن بدرت د در در سند الفنية ، انه تم افهم عزد مساخة السينعا لتنظيم المهرجن العزعارم باسم والغلم المصرُّى ، أي : عربيَّهُ سُتُتُحولُ الغرفة الي واجهة يتم من خلالها اقامة الحفلات التجارية . بعد أن تلنى خمسة من اعضاء هذه الفرغة التحوة ننسس الى امريكا لمدة ثلاثة أسابيع لحضور المهرجنى الوهمى لنسويق الفيلم العصرى . ويتمت وراء المهرجان تحد التجار الدخلاء على المبنى

معركة بين طبال وعضو ميئة

ملحن من السفر لعستشار عبدالعريز الجعدى الافراج عن روج الابئة النائب العام قرارا بمدع الملحز سيد اسماعيل من السفر بناء على طلب محمد ●تم الإفراج عن زوج ابنته نجمة شيرين فهمى رئيس نيابة الضرائب كان مسرحية كبيرة بكفقة قدرها ٢٠٠٠ هنده العلحن المعروف الذي يمثك شركة لطبع ونوزيع شرائط الكاسيت قد ضبطنه مى الشهر العاضى الادارة العامة لمبلحث

فعسة ملايين جنبه لصالح مصلحة الجمارك والضرائب على الاستهلاك الف مبروك ہورت ، ببورسمیت اقیم حضل خطب مجدى مصطفى كلش الفيراز الموثلث بمحافظة بـورسعند على الانسـة هدى فاروق جمعة شريف

وتتكدم والدة العريس وعمه الحاج حسن الفراز، بالثهنشة للصروسين للخطبة

التهرب من الضرائب منهربا من ساد

على ذمة القضية العتهم فيها بمعارسة القعار داخل شقته الفلخرة تعاشى آبنة النجمة من ازمة نفسية شديدة بعد القيض على رُوجها ، اضطرت العجمة الى مصاحبة أبنتها ألى الاسكندرية للترفيه

بالزجاجات فأصابه كما اصبب عضو البيئة في وجهه . واخطرت الجهات وقرر التلجر الذى كان بصحبة عضو الهيئة انه كان قد أعطى مدير الملهي مبلغ ١٥٠ جنيها نظير السماح للراقصة بالخروج حرر محضر بالحادث وتولت النيابة من المنتظر ثن تعود سميحة غالب مديرة البرامح الثقافية بالتليفزيون الى مىلاق رئيسُ التليفريونُ ، عَلَى اجارَّة لمدة ٣ شهور ، التي طلبتها سميحة غالب كنوع من الاحتجاج على سوء معاملة الثقافة وبرامجها في التليفزيون والخت سفية صادق على اجازة لمدة شهر واحد فقط! عندما لدرك الإوائل في صدر الإسلام المقبقة التي الرها السلام ، والمدر والعبقة

وهي أن الأجل عند الله عز وجل مرهون بساعة وسطات وأن قول الله عز وجل و الله علي علا علم

اجلهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقيمون ، فلا يقمير العمر قول العلى والشجاعة في

وجعادها تخرق الان الحكام بشتى الطرق وكل الأسطيب و وحعاد بعالها المسلمة التي لا نكل اهمية عنها وهي أن النفع والضير بند الله تعلى فهو القابر على الإسعاد

والشقاة وليس في ليدي المبد من تلك شيء فعاشو إقيها وتعليثها فقها وليتظرن أن

قويهم ووجدانهم من اجل ذلك أصنحوا وأسوا لا ترهيهم فوة ولا يؤثر فيهم بل

انتعوا الحق اينما كان وقاوموا الباطل بكل مالحدط به عن لود وسلطان الدي تشعلن

البشر إذال من اعز الله في أعزاز من الل الله واقد اجعل الذا عله وحول الله على الله

يقول ، واعلم أن الأمة أو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء الدكاية

الله لك وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء لا كتب الله عليه . وقعت الاقلام وجلت الصحف ، ولذا فإن القلم شيء واكبر طعنة وجيت المسلمين في

يعيشوا اذلة في ديارهم وأن يركنوا إلى الأمر الواقع وأن يتزكوا الأمور تشيورها المير وهذا هو مفهوم السواد الاعظم من المسلمين لما مفهوم المتبلمين في حدي الأسلام بهو غير ذلك تماماً فإنهم يرون الله أن تتم للمسلمين عرتهم وكرامتهم وأن يحس فينالنهم إل

إذا طهروا انضبهم وطهروا عقيدتهم وطهروا بشدهد من التحسير والمساد والقنادل فارداله

مقتضى الإيمان وثمرة العزة التي يهبها ألله عز وجل للمؤمنين واذلك يرفعون فروسين

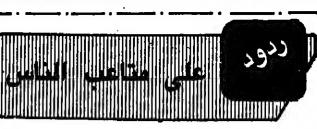
العسلم مصوداً إلى رياط الغرة والإياء والكرامة مستعدة للبكار في سيبار ويعد وعليتك

. تلك في الحليقة الواضحة للايمان كما أرادها الاسلام وسار على بريها المتعلقة

الإجلاء وليقنوا انها اللوة الدافعة للحناة والقي يمكن للمسلم لا يحدد مها طريقة ويبدل

كل مرتكبص وغال وهذه دعوة حق يراد نها حق وحق .

مواحبة الناطل كما لا يطيله الجبن والإستكانة والحقنوع ومدعوا والكاتال



من مصطفى السعيد

تلقت ، الوفد ، الرد الثالى من الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق . تعليقا على مانشرته في العدد الماضي حول القضية العرفوعة منه ضد المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكي و نحن ننشر الرد عملا بحرية الراي وحق مصطفى السعيد في الرد . ، تشرتم في العدد الماضي عن أسرار خطيرة بكشف عنها حسني عبد الحميد في قضية مصطفى السعيد .. ولم أعجب أنَّ أجد سيادته ينسب الي نفسه مالم يثبت في محضّر الجلسّة .. فالرجل له أسلوبه .. وله منهجه الذي أشتّهر به .. وبكل هدوءً اقول للسيد / مساعد المدعى إنناً الإن أمام قضاء مصر الطبيعي .. والحكم هنا بالأدلة والمستندات لا بالدلالات والتحريات السرية التي لا يمكن الافصاح عن مصدرها ! . كما يصدر الحكم بموضوعية كاملة بعيدا عن النوجمية والمؤتمرات الصحفية والتلرب من أجهزة الإعلام .. أن من حق سيادته أن يتظم .. وأن يدافع عن نفسه .. وان بهتم .. ولكن فليعلم أن الجميع أمام قضاء مصر الطبيعي سواء وانَ من حقى أيضًا أن اتكلم .. وإن ادافع عن نفسى .. وسابات حقوقي كاملة البعرف شعب مصر الحقيقة كاملة .. وليعرف من أساء الى مصر واستقرارها واقتصادها ومن أهدر الحقوق والقيم .. ومن استغل منصبه للحصول على المرابا العينية والنادية له ولاسرته .. ومن كذب في بياناته التي نشرها في الصحف .. ومن كتب التقارير غير الصادقة الى كبار المسلولين .. ومن حرر .. ومن اجاز العقد الهزيل الذي تم خدمة لبعض اعضاء مجلس ادارة بنك الاهرام .. وعلى حساب سهرير الذي مم حدمه للبعض اعضاء مجلس اداره بعد الإهرام .. وسي حصير صعار المساهمين . وغير ذلك الكثير والكثير من الإهوال التي تشبب لها الاجنه في بطون امهاتها .. إذا سمح لي السيد مساعد المدعى أن استعير عباراته . ان قضاء مصر سيقول كلمته . وسيعان من المنحرف .. فلنكف عن الافتراء .. وعن إلقاء التهم جزافا .. ولننتظر كلمة القضاء العادل .

رد من عميد كلية اللغة العربية بالأزهر

نشرت الصحيفة حديثا و عددها رقم ٩٥ الصادر و ٢ يناير الماضي و .باب مناعب الناس ً المنشور في الصفحة الرابعة .. واود ان اوضح الحقائق التالية ــ الانتدابات وتوزيع الماضرات والمعامل والاجهزة مما يدخل في اختصاصات رئيس القسم

ـ تشرفت بالاشراف على القسم حتى اخر اغسطس ١٩٨٥ ولم يحدث ما يخل بواجبات القسم . ولم تحدّث مشكلات حتى عين احدهم قائما بأعماله ـ أنفاق المصالح مرفوض ، واتحدى من يثبته

- مادة التدريب الصحفى موجودة بالخطة - لم تصرف مكافات عن المحاضرات حتى الأن . وهي نخضع لحسابات

_ ألمنتدبون للتدريب الصحفي والاذاعي متخصصون برغم اختيارهم عن طريق القسم . ولا صلة ل بأختيارهم على الإطلاق - اجتماع القسم أو عدم اجتماعه باية صورة من الصور مسئولية رئيس القسم ولا دخل لى فيه

د . سعد عبدالمقصود عميد كلية اللغة العربية ـ بجامعة الأزهر

تحقق الكثير للعاملين بالنصر للاعمال المدنية!

أيماء الى ما نشر بالوفد بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٣ تود اللجنة النقابية للعاملين بشركة النصر للاعمال المدنية ان توضح انه من واقع الميزانية فإن هجم الاعمال التي قامت الشركة بتنفيذها هذا العلم بلغ ٢١ مليوناً و٨٣٤ الف جنيه مقابل ١٤ التي عامل السرحة بمعيدة عدد العام بدع ١٠ معيودة و ٢١١ بعد جمية معيل ١٥ مليونا و٨٠٥ الأف جنيه عن عام ٨٤/٨٣ كما بلغت قيمة التعاقدات للعام الحالى ١٨ مليونا و٤٨٤ الف جنيه مقابل ١١ مليونا و١٥٦ الف جنيه عن العام الماضى وتحقق للعمل شراء سيارة استلف ـ ارض لبناء مصيف بجمصة ـ رعاية طبية لم يسبق

رئيس اللجنة النقابية محمود جمعة

فصلت لأن شكاواها كانت كيدية من إدارة مدرسة ليسيه الحرية بالهرم

حول ما نشر يوم ٢٧ غبراير الماضى بعنوان ، فصلوها لإبلاغ مخالفات العدرسة للوزير ، نفيدكم بأن السيدة نَّاهد عبدالوهاب محمد وقَّعت عُقداً مع المدرسة على انها "، مدرَّسة للابتدائي والاعدادي فقط ، ورات ادارة المدرسة أن تقوم باعمال وكيلة المدرسة لمعلم ٨٤ ـ ٨٥ لمساعدة الوكيلة الرسمية ، ولكنها استغلت هذا العَمْل في تَصرفات واجراءات خاطئة منها توقيع شهادة بنجاح طالبة راسبة ..

واضطرتَ الادارة لتصحيح هذا التصرف الخَاطَىء فوراً . وَلَمَا تَعَادَتُ فَي هَذَهُ التصرفات قررتُ الادارةُ ٱعادتها الى عملها كمدرَّسة فقط. وقد ارسلت السيدة ناهد عدة شكاوى كيدية للوزير والهيئات والصحف واحيلت الى التحقيق بالوزارة فيعا جاء بشكواها ، ولما اديثت في تحقيقات الوزارة والادارة التعليمية وصديرية التربية اوصى مجلس الإباء بانهاء عقدما كما اوصت بذلك ادارة التعليم وعرضتها على اللجنة الثلاثية بمكتب العمل فقرر بالاجماع انهاء العقد بعد كل محاولات اصلاح حقها

ردود سريعة

من ادارة الإعلام بوزارة التربية اما بظى المسلحة فسوف تباع له

بشنان شنكوى ٢٨ مدرسا بادارة سمنود التعليمية من حرمانهم من مكافاة الإنشطة اسوة بزملائهم تبين ان هؤلاء نيس من حقهم مكافاة الانشطة والريادة حيث وظائفهم ليست من هيئات التدريس والتوجيه والإشراف الفنّي . من ادارة العلاقات بوزارة الزراعة

مَنْ ادارةُ الأعلامُ بوزارة الصحة بناء على طلب علاج السيدة ميرفت محمد عبدالرهمن تم عرض المريضة

بشان شكوى المواطن محمد أبراهيم تميح بخصوص 0 أفينة قام باصلاحها على نفقته الخاصة نفيد بانه تم تمليك فدائين للمواطن حسب عدد افراد اسرته

بشان شكوى محمد طه عبدالله تبين ان المواطن قام ببناء منزله اسفل خطوط المتوسط دون مراعاة المسافات الواردة بقانون الانشاءات الكهربانية وبالتالي لم يتم توصيل الكهرباء له

اللجنة المختصة وتقرر تحويلها الي معهد السمع والكلام بلعبابة لعمل سماعة

من ادارة العلاقات بوزارة الكهرباء

٧ طبقات+اثنيناًستيك ١٠٠٪ انع للتسرب



● الأمراء الأربعة ●

قال عمر للولاة : الامراء أربعة : أمير قوى ، ظلم نفسه وعماله فذلك المجاهد في سبيل الله ، يد الله باسطة عليه بالرحمة ، وأمير ضعيف ظلم نفسه وارتع عماله نضعفه فهو على شَمًّا هَلَاكَ إِلَّا أَنْ يَرْحَمُهُ اللَّهُ ، وأَمَيِّر طُلَّمُ عماله وارتع نفسه فذلك الحطمة الذى قال فيه رسول ألَّله صلى الله عليه وسلم ، شر الدعاة الحطمة فهو الهلك وحده وأمير ارتع نفسه وعماله فهلكوا جميعا .

غهاء

الملكية فى المجتمع الرأسمالي فلسفة طاغية زعمت لاصحابها الحق كله وليس لأحد معهم حقوق اللهم إلا من خلال كد وعرق وشقاء ببنل ممن لا يملكون شيئا ، ويعطيهم اصحاب المال نظير هذا الشقاء مأيسمحون به ومايتفضلون والاشتراكية والشيوعية على الطرف المناقض لذلك فالاشتراكية للدولة .. وهو أمر لا يمكن تحقیقه وقد جر ذلك النظام البلاء علی كثیر من البلاد التی وقعت فی شبك بریقه .. دم نبین لها انها كانت تجری وراء سراب كانب وقد تراجعت بلاد فكرة الاشتراكية ومنهجها كثيرة أو خففت من القيود المفروضة على الملكية حتى يمكن المجتمعاتها أن والأسلام دين الله ومنهجه ، ليس راسماليا ولا اشتراكيا ولا شيوعيا ، وإنما

الأسرة .. الأخلاق .. الحرب .. السلم .. تستمر .. والشعوب في ظل النظامين . ولعل الملكية في الإسلام تمثل في واقعها وظيفة اجتماعية ولا تتعدى مطلقا (الرأسمالي والشيوعي) تعيش في ظلم ويحاول الكثيرون من اقطاب النظامين هذا المعنى ، فالمال في حكم الإسلام هو في أحيان كثيرة ادعاء أن الأسلام مؤلد مل الله والنفس مستخلفون فيه لقول الله للنظام الذي ينتمون اليه . فانت تقرأ مثلا عز وجل ، واتفقوا مما جعلكم مستخلفين لكاتب راسمالي يصور لك الملكية في الإسلام تصويرا خاطئا بحيث تظن ان الاسلام بالفعل تظام راسماي .. ثم تقرأ لكاتب شيوعي تحت عناوين ، اشتراكية الاسلام ، أو ، الاسلام والاشتراكية ، لتتعادل كفنا المجتمع ، وجعل الزَّكاة حقا محيث تظن بالفعل أن الاسلام يؤيد للفقراء والمحتاجين ولم يجعلها منحة ومنة من الإغنياء

فيه - وقد حدد الله تعلى معلم الطريق للتمرف في هذا المل الذي هو في حقيقته معلوك لله تعلى ، فشرع الزكاة المورضة ، والصدقة التطوعية ،

هو نظلم متأرد شرعه الله الحكيم

الخبير ، وقنن به لجميع انشطة المجتمع

الإنساني: نظام الحكم .. التعامل ..

وتوجيه وتعليم وليس خلافأ

حيث يقول: ، يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ء . . .

• سجود السهو •) كتب محمود الشاذلي سجود السهو : هو تصحيح لما قد يقع

فيه المصلى من الخطأ ومثل ذلك شك المصلى انه صلى ثلاث ركعات وصلاته رباعية أو تناثبة أبحد عليه أن نطبين أولًا على عدد الركعات فإن كان شكه في أنه منلي ثلاثا وصلاته رباعية أتى بركعة رابعة وفي نهاية التشهد وقبل التسليم ياتي بسجدتين وان كان شكه في اته صلى ثلاث ركعات وصلاته ثنائية يسجد في نهاية التشهد سجنتين ثم يسلم . والد نكر عبد الله بن بحيثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى بهم انظهر فقام في الركعت، الأوليين ولم يجلس فقام الناس سن حتى إذا قضى الصلاة وانتظر الناس تسليمه كبر وهو جالس فسجد سجدتين قبل أن يسلم ثم

ولا يجوز لمن قلم ناسيةً في التشهد الأول الجلوس واتما يستمر أي الضلاة حتى يكملها ثم يسجد سجدتين قبل أو بعد الخروج من الصلاة وكل ثلك تيسير

فالشك والمهو والسيان تجبر بسجبتين في نهاية كل صلاة يسهو أو ينسى فيها العصلى فسبحان الله العظيم

غلبته وْيرَاحْي أَنْ تَكُونَ ضُوءًا خَافِناً أَوْ صُوناً مَهُوساً حَتَى بِسَنْطِيعَ أَنْ يَلْطَنْنَ غُفِّينَ الحكام ولكنه يريد ضِيام يَعْمَ الآفاق حَتَى بِناسِسَ الواقعُ الْكَرْيَمِ الْأَيْ يُرِيدُهُ ﴿ السَّالِمِ 900000000000

اى ان الجنود لم يناموا في عنايرهم دون شغب كما ادعي در عندالجنيد حسن محافظ الجيزة في رده على الوقد ونستشهد في ذلك بما ذكره در عبدالحسد حسن سه بجريدة الجمهورية يوم ٣ مارس الماضي الإمر الثلاث والمحرّن أن ينفي المحافظ مرة تلقية ـ في نفس الرد ـ وجود معرر الن نفسه بجريدة الجمهورية يوم ٣ مارس المام

الحيرة اللواء عبدالحفيد بنوى المحتصد من من المحتود المنافعة المحتود ا حتى مبنى المحافظة . ونذكر المحافظ لعله يتذكر ، فِن العدني الذي خَذَرُ الْفَرْضِ اللَّهِ حتى مبتى المحاصد - ولدم المحجد المده ينتم و المسلم الدي تعلق على المؤلفة . كان الله مطول المؤلفة . كان الله ال و طوب الطالبية ، الذي تأليم الإحداث عن قرب : و بالنسبة لين بالهن الطوب الم الله محرر و الوقد و الذي تأليم الإحداث عن قرب : و بالنسبة لين بالهن الطوب الم الكونوا مجموعة من الصبية كما ذكر المحافظ واتما مجموعات كميرة من معتبين في يكونوا مجموعة من الصنية حما لكر المحفظ والما ججموعت كبيرة من الماليق في مختلف الإعمار .. ضبط بينهم محام ونشر هذا الخبر بالضحف القومة .. ولايم بن يكون المحافظ قراه !! حتى ولو كلنوا صنية .. فهؤلاء سكان الميزة ومستوليتك يأسيدي المحافظ .. ام ستتصل من هذه المسئولية في الاخرى !! • إما عن احتجاز الوزير .. فهذا ما أعلنه جنود الامن المركزي ونحن تعتقد أن الأمو وقتها لم يكن ليد الحد سواهم.. ولو شاعوا استبقاء الوزيز واستبقاحه اليوم التلي لقعلوا ؛ وقيما يختص باحتجاز مساعد وزير الداخلية .. فهو أمر لم نشر اليه اطالكا فيما نشرناه .. بسبب أنه كان رواية من بعض الناس .. لم نشطط التحقق طها ت لظروف الوزير التي لم تكن تسمح بالحديث معه عند خزوجه من المعسكر .. ويعد ان

كهربت انت الجو بالحام أسم المعارضة في الموضوع "اما الذي احداثنا عله فاو شخص احتجزوه من مرافقي الوزير أعلى بواية اقلموها بالطريق العام عندما المعزوا ان احد زملائهم في خطر خيند كان يُخط ، جذع ، شكرة حاول آجد بساعين الوزين اجبازه على تركه .. وقد ترك الجنود هذا الشخص بعد ان كابوا ان يونكوا به علما: وجدوا زميلهم بشير * وترجو متد أن تعيد قرامة هذه الفقرة جيبا مرة لخرى بالموضوع الذي بشرنام

مطلوب لجنة لتقصى الحقائق

ولا يبقى الا أن تؤكد انتا تشيئا رد المحافظ عملا بحق النشر ، وليس لإن ما تشريلة غير صعوق كما قال هو في ردة .. فقر كانت ، الوقد ، الجريدة الرحيدة التي تأتيع . مجروها الاعداث عن قرب شديد .. ولكنتا نلتبس الطلر للمحافظ .. وتعتاد انه بقد فترة سينذى وفائع لكثر .. قد يكون يسبية .. فلما تشرباها اعتقد في تؤسه الها كير سلاقة .. ويوم يتنكر فستنشر له اي ترد يرسله جهدا المعنى .. ●● وفي النهاية فإن رد المحافظ يؤكد أهمية ما يطالب بع جزب ، الوفد ، عن تشكيل لجنة لتقصى المقائق على مستوى على .. كما ترجو اعتبار ود المعاقلة وتعاليماً عليه ، بلاغا لكل من د . على لطفى رئيس الوزراء ، واللواء حسن الوزيانالوزير المكلما المحلى ، واللواء ركى بدروريز الداخلية ، للتحقيق في كرماؤن في الرد والتعاليف ونهدى رد المحافظ لنفط المنتشار محمد الجندي التاليب العالم ، فيضن مراقات

التحقيق .. والى رؤسلة الضحف اللومية التي انتقت فيما تشرته .. مع ما نشرته

10 Bay

رمشو ح

أروم حلاف الما

₩...

- - -

أولا : يتناقض د . عبدالحميد حسن في رده على الوقد .. بادخال الجنود الي المعسكر مع ما ذكره في أخيار أليوم بتاريخ أول مارس من عدم تفهم الجنود وعدم تمكن سيارات الإطفاء والاسعاف من الدخول بسبب منعها وتعطيلها بواسطة الامن

ثانياً ينكر المحافظ وجود مدير امنه بصحبته مع وزير الداخلية السابق رغم رؤية ويور مير المصفورة ، له بعينها .. فاذا كان مدير الامن لم يتخلف فيالهول ما يأول المحافظ ؟! وان لم يكن موجودا " فهذا تقصير مسئول عنه المحافظ قبل مدير الامن ثالثا : يقول المحافظ ان حديث الوزراء الثلاثة التعمير والحكم المحلي والداخلية بعكتبه لم يتناول تقصير اى جهاز ، والعصاورة ، تؤكد ان د . عبدالحميد حسن بالذات هو الذي وجه اللوم لجهاز مباحث امن الدولة. رابعا · ينفي المحافظ عرضه استقالته لعدم مسئوليته عن المتعردين و، العصفورة،

تُؤكد انه قدمها كلعبة سياسية يثبت بها قدميه . خامسا الموعد الذي حددة المحافظ لنزول الجيش في رده على ، العصفورة ، وهو بعد حريق الاوبرج ظهر الاربعاء ، اتهام خطير لا تستطيع ان تريده وراءه .. وقد صرح المحافظ نفسه لاخبار اليوم أن الأوامر صديت للجيش بالتزول في أجر محافظ الجيزة يتذكرا

اما بالنسبة لرد المحافظ على التحقيق الذي نشر في الصفحة الرابعة فتعقيبنا

● الحمدلله أولا وقبل كل شيء .. ان المحافظ تذكر بسبب ما نشرته الوقد ، انه لم يكن الفارس الوحيد الذي انتقل الى مكان الاحداث وقام بالسيطرة عليها ، وأن وزير الداخلية السابق اللواء احمد رشدى كان موجودا ورافقه المحافظ ؛ وهو ما نسيية . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة عندما تحدث في الجلسة الطارثة لمجلس المحافظة التُنفيذي والتي نظلتها الجمهورية على صفحتها العاشرة في صباح اليوم التلى العوافق الاثنين ٣ مارس حيث قال انه ابلغ بالاحداث .. ولم يكل من ابلغه . وانتاق على القور .. ولم يذكر وجود احد معه .. وأنه حاول تهدئة الجنود .. ولم يذكر في روايته وجود اللواء احمد رشدى بتاتا

● يُرِيد المُحافظ مَرة اخرى ادخاله هو والوزير ، الجنود الى عنابرهم دون شغب ، وهو ما يتناقض مع تصريحاته هو نفسه في نفس عدد الجمهورية السابق تُحْتِ عنوان على استن المحافظ يقول فيه . ، قلت لجنود الامن العام الزيادة اشباعة .. واكنهم لم يعطوني فرصة للتفاهم "، والاكثر انه دَاخَل الموضوع اكد أنهم لم يستجيبوا له: وانه وجد مجموعات كبيرة بعد خروجه من المعسكر، تقوم بوضع العوائق في الطريق حتى لا تتمكن قوات الاطفاء من احماد النيران التي بدأت تقلهر في بعض

ردُّمن محا فظ الجيزة على الأحراث الأخيرة وتعقيب عليهن العصفورة "والوفند ●● تعقيب ، العصفورة ، و، الوفد ،

تلقت ، الوفد ، ردا من محافظ الجيرة د . عبدالحميد حسن حول ما نشر بالعدد الماضى عن احداث يوم الثلاثاء الاسود ٢٥ فبراير و، الواد ، رغم المغالطات الكثيرة التي يزج بها د . عبدالحميد حسن في رده تنشر الرد عملا بحق النشر الذي تحترمه ، الواد ، جيدا والتعليب عليه وتترك للقاريء الحكم . يقول محافظ الجيزة في رده :

ابعث لَكم ولاسرة تحرير الوفد بتمنياتي بالتوفيق في خدمة الحق من اجل مصرنا العظيمة .. واود ان اشير إلى انه قد نشر فى العدد رقم ١٠٤ على الصفحة الثانية يوم الخميس الموافق ٦ مارس تحت باب العصفورة تحت عنوان ، العصفورة تتابع كبار المسلولين فور وقوع التمرد والعصيان ، بعض المعلومات التي تحتاج الى تصحيح توضيحا للراى العام الحريص على معرفة الحقيقة أولا - إن السيد اللواء احمد رشدى وزير الداخلية السابق ادخل الجنود الثائرين

المعسكر الأول امام الجُولى فيل ثم تحرك الَّيُّ المعسكر الاخير في طريق الفيوم و بقيَّتُ في ميدان الرماية لتحريك سيارات الاطفاء وتوجيه بقية الجنود الى المعسكر كما أن اصابة السيد الوزير لم يكنُّ هو المقصود بها ولكن كانت تلقى بعض الحجارة في

ثانياً ـ لم يكن السيد اللواء عبدالحميد بدوى مدير الامز في مرافقتي والسيد الوزير السابق أحمد رشدى عند التحرك مع الجنود الذين كانوا في شارع الهوم الى معسكراتهم والالتقاء بهم وسماع شكواهم ونفى أى اشاعات كاذبة معصوراتهم والانتخاص بهم وسندم سنتواهم وتعلى الى المناعدة كالبه . ثالثاً عند العودة الى مكتبنا بالمحافظة كان يوجد السيد الوزير حسن ابوباشا والسيد الوزير حسب الله الكاراوى ولم يتطرق الحديث اطلاقا الى توجيه اى اهمال . لاي جهاز في الدولة بل كان الاهتمام هو السرعة في احتواء الاحداث قبل ان تبدا في

رابعًا _لم اعرض اى رغبة في الاستقالة او اى تصريح في هذا الصند من قريب او بعيد كما جاء في جريدتكم لامتصاص غضب المتمردين قلست مسئولا مسئولية مباشرة عنهم كما أن تُحَرِكي كان نابعاً من واجبى الوطني مع الوزير السابق احمد رشدى الذي بذل جهدا وطنيا حتى اخر لحظة لم يتم التوفيق في انجازها على الوجه الإكمل لكونها وصلت الى حد يصعب على اى قرد مهما كلَّن أن يواجهها بمفرده . خامساً أنَّ التحرك لوزارة الداخلية تم بعد انهاء بخول جنود الكيلو 6.3 لمعسكراتهم وما ورد للسيد وزير الداخلية من أجهزته بتحرك أوات الكيلو ١٠ . ٣٢ وكان وجوب التحرك للوزارة مهما بعد تطور الاحداث وانتقل الجميع معه لوزارة

سادسا لم يصل المتمردون من الجنود الى الاوبرج اطلاقا يوم الثلاثاء ولم يقوموا باحراق الاوبرج بل از حريق الاوبرج تم ظهر الاربعاء قبل تدخل القوات المسلحة وبالنسبة لما نشر في نفس العدد بالصفحة الرابعة تحت عناوين مختلفة (الوفد في قلب الأحداث) أود أن أوضح الحقائق الاثية تصحيحا لما نشر في هذا الشان أولًا ﴿ لَمْ يَتُمْ احْتَجَارُ السَّيْدِ وَزِيرٌ الدَاخِلِيَّةَ وَلَمْ يَكِنْ مَعَناً اللَّوَاءَ مَدِيرٌ الْآمن بل العكس تم تجميع مثلت من الجنود الذين كانوا في شارع الهرم وتوجهنا بهم الى معسكراتهم بالكلو أو . ٤ وتم سناع الوزير آلى شكواهم والرد عليها ونكى أي أشاعات عما تحدثت اليهم مز مسجد المعسكر وبعدها اقتنع معظمهم وتحركوا الى عنابرهم دون اي شغب اليهم من مسيد مستستور وشرحت الاحداث لهم ايضا وتحركوا الى عنابرهم دول ال وبعدها تحركت مع الجنود وشرحت الاحداث لهم ايضا وتحركوا الى عنابرهم بعد ان تم بنل جهود كبيرة في اقناعهم واتفق على ان يقوم السيد وزير الداخلية بلقائهم في اليوم التآلي ومن هذا تنضع الحقيقة انه تم يتم احتجاز لاى فرد من كبار المسئولين

ثالثاً لم يكن السيد اللواء مدير امن الجيزة معنا عند الاجتماع بالجنود ومن ثم يتعرض أحد بالقول لاى جهة من الجهات وسط هذه الاحداث سواء من المعارضة او غيرها بينما كان كل الاهتمام منصبا على احتواء الموقف واطفاء الحرائق . وعند التحرك من عوقع الاحداث الى المحافظة بعد أن وصل الجنود الى عنابرهم قبل أن تتحرك قوات الكبلو ٢٠ والكيلو ١٠ وتجبرهم على الخروج مرة اخرى بعد تهدئتهم خرج معض الصبية والقوا بعض الحجارة على سيارات المواطنين ومن بينهم سيارة السيد وزير الداخلية التي كنت اصطحبه فيها في منطقة الطلبية ولم يكن المقصود سيارة السبد وزير الداخلية بالذات .

رابعاً . ومن هذا يتضح لسيادتكم ان كثيرا من المعلومات لم تكن صلاقة ا وفي هذه الظروف لابد أن يطلع الراى العام على حقيقة الموقف وأن ما تم من أرجراءات لاحتواء الموقف وجمع الوف الجنود من شارع الهرم وادخالهم معسكراتهم وتهدنتهم وصعودهم الى عنابرهم كان عملا رائعا لولا النطور السريم للاحداث وخروج الجنود بالمعسكر ٢٧ و١٠ باسلمتهم.

اجتمع مجلس المصطبة هذا الأسبوع حول التليفزيون للاستماع إلى الرئيس حسنى مبلوك حول الأحداث الأخيرة . وقد دارت صينية الشاى واشتعلت السجاير . وعلت التعليقات من هنا وهنك حول كلام الرئيس اثناء القاء الخطاب . وبعدُ أُنْتَهَاءَ الخطابِ دَارِت مَنَاقشاتَ موسعةٌ حَولُ الخَطَابِ ، وتعليقات سريعةُ وفى البداية طلب رئيس المجلس التصويت على الخطاب ككل ، أوقع الجميع اصليعهم بالتأييد . ثم بدات المناقشات فقال ممثل الحكومة أنا الاترح على المجلس تَشْكُيلُ لَجْنَةً لَّدْرَاسَةً خُطَابِ السيدِ الرئيسِ ، كَمَا اقْتَرَحَ الدِّاعَ الخَطَّابِ أَمَانَةً المجلس واعتباره وثيقة قومية تاريخية

وتحدث العضو القلقوس فقال اولا ، وقبل كل شيء أحب اقول لعمثل الحكومة ورملانه كفاية بقة المظاهر والشكليات اللي ودتنا في داهية ، وخلينا على مستوى المسئولية وبلاش التهريخ وتمييع الأمور ...يا عالم خلونا مرة حد وبنعرف نناقش القضايا الحساسة .. عاوزين نبطل حكاية أن كل كلمتين نسقف وناقص نقوم نهتف .. أحنا علوزين نشوف في الخطاب أيه النقاط اللي محتلجة لوقفة منا ودورنا إيه في تنفيذ ما جاء فيه .

ثم تحدث العضو الفلحوص فقال انا شفت الريس زعلان وباين عليه انه محموق من تصرفات الحكومة من عدم تنفيذ وعودها وبرامجها اللي بتعلن عنها .. كمان حسيت أنه رُعلان من تعقيد أجراءات التعامل مع الجمهور وقال أنه بيسمع كتير ويعرف كثير عن مناعب الناس من التعقيدات دي .. وعلشان كده طالب بشدة ـ كلُّ المستولين في كل موقع ـ بسرعة تبسيط الإجراءات .. وده كلام صحيح مية في المية ، ومش عاورين نسمع كلام وتصريحات من المستولين وافعل مفيش

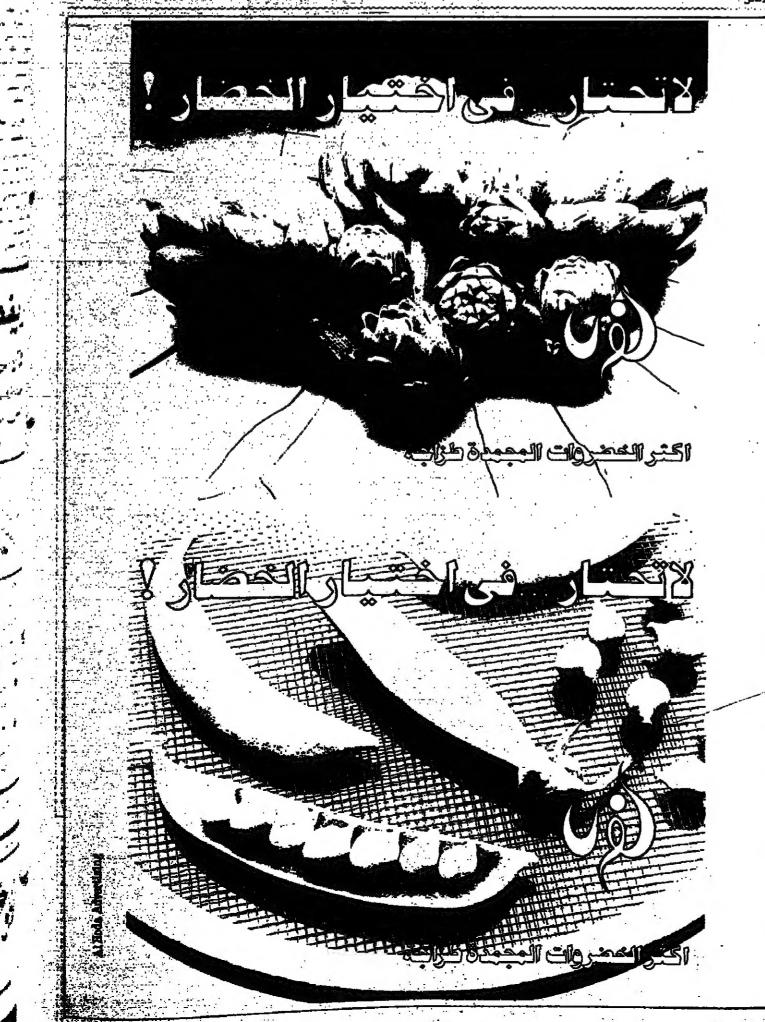
وجاء دور العضو رعيط في الحديث فقال احنا لازم نحترم رغبة الريس في تأجيل مَنْ الشُّعُبِ الْخَيْرِةُ مع العلم أنها تمسنا احنا بشكل خاص .. لأن كل الأمن المركزي من الفلاحين ، ودول أو لابنا وكنا عاورين نقول أن أحنا غير راضيين بالمرة عن اللَّي عملوه في حق ملدنا .. والغلطان منهم لازم تقطع رقبته .. بس كنا عاوزين نقول كلُّمة وآحدة وهية اليه النفس دول عملوا كده.

وطلب الغلاح الغصبح الكلعة فقال أحب اسجل ملاحظة هامة وهي أن سيادة الرئيس ركز بشدة على وحدة الشعب وصلابته ويقفته وتكلفه في المحتة ، وان الشُّعْبِ كُلَّهُ بَجِمِيعِ فَتَأْتُهُ كُلُّ مَتَقَهُما تَعْلَمًا لَمَا وَقَعَ مَنْ أَحَدَاتُ وَوَقَفَ بَصَلابَةً صَّدَهَا كما وقف وراء قيادته ، ووثق بلخلاصها ، وحسن أدارة دقة الأمور ، وفي نفس الوقت انصرف بكل طاقاته للانتاج ، وهذا يؤكد اصالة الشعب العصري وقوته وقت

واستطرد الفلاح الغصيح فقال يا حضرات الاعضاء طبعا كلنا عارفين ظروف البلد واحنا اغلبية سكانها ، واللي يمسها يمسنا كلنا سواء بالخير وبالشر ، وعلى ذلك أنا أقترح أن كل واحد من أعضاء المجلس بنالي موضوع من الموضوعات التي تظرها الرئيس في خطابه وتكون بتهمنا احتا الفلاحين بالدرجة الاولى ، ونناقش كل موضوع من خال الواقع اللي بتعيشه فعلا عشان الرئيس يعرف إذا كان اللي بيقوله بيننظز وإلا لا .. وإن شاء أنه سنبدا من الاسبوع القائم نناقش في كل جلسة فُصِّيَّةً مِنْ القَصَّايَا العثارة في الخطاب .. والآمر متروك لكم ..

فوافق الجميع على اقتراح القلاح الفصيح .. وان الموقق .

الفسلاح الغصسيح



00000000

محصبود فسبريف وعضوية المستشارين شردى بدوی مبیر تحریرها ، ورسام الكاريكاتير صلاح شفيق

> **30000**0 وذير الإسكان مستول التمديد للمكاتب الاستشارية

محامی فوری معاذ:

وحدها ـ انقلبت لديهم العمورة

والمشتغلين بالقانون كانوا يسالون هل سیحصل فوری معاذ علی برامق

الوفد، بنشر وقائع الجلسات بانه تدخل

وبدن من بقصدهم الرئيس في بيانه يوم ١١ فيراير الماضي ، بأنهم الدوائر غير

لم يقسد المؤتمر

تناول فتحى رجب في مرافعته . حديثا كان قد ادلى مه فؤاد سرّاج الدين ، رئيس حزب ،الوقد، إلى جريدة الأخبار ، ونشر يوم ١٩ فبراير الماضيي ..والذَّى نَفَيُّ فيهُ سراج الديز وجود علاقة بين ما نشر في صحيفة والوفدء وبين موقف المعافظ مر البوقد كعرب أثناه الانتشابات السابقة وقال فتجنى رجب.

محافظ الاسكتبرية لا يد له في السرادق . وقد اسر لى بعكنونات وانا أعرفه حق المعرفة ٣٦ سنة . وانه لا يعلم ، ولم يكن في الشرطة ، وقد تحققت السبب في السباد المؤتّمر، الذي عَلَىّ الرة احتضن ،الوقد، قلة عارفة هَارِجِهُ .. كلابة مزورة من رجال الحرب الوطنى . عددهم لا يتجاوز اقل من اصابع البد الواحدة

معلد معافظ الإسكندرية . فقال فوزی معاذ ضابط شُرطة . منحدر مز أسرةً من اعرق الاسر في مجاّفظة المنوفية " شقيقة ،فريد معاد - عمدة قرية

الاسكندرية ، بدءاً بما نشر حول مهاجمة الامن المركزي لسرايق ،الوفد، الانتخابي أثناه الحملة الانتخابية لمجلس الشعب علم ١٩٨٤ - وقال أن ما حدث كان ماساة أ. وانه لو كان داخل سرادق ،الوفد، و يجمل سلاها لأخرجه وضعرب فيعن هلجم السرادق واضاف ان مُن حق ،الوفد، كحرّب ، ومن حق رئيسه أن بستنكروا ما حدث ، و أن يطلبوا محاكمة من قام بهذا واز بعيدوا تفييم هذا الموقف عندما يتمكنون من ذلك، طبقًا للنظام الديمقراطى ولكن ليس من حقهم ان

وقال فتحى رجب، انه اطلع على المستندات التي قدمها محامو ،الوفد، ووصفها مانها ليس لها صفة المستندات

القضاء بين يدى

تابع الجلسات مجدى سرحان محمد الشربيني تصوير : السهيتي

منشاة سلطان ، ووالدد من كبار الملاك ، وسوف أقدم لكم مستندات ميراثه عز والده عي محافظة المنوفية تخرج فوزي معاذ في كلية الشرطة علم ١٩٤٩ . وعمره ٢١ عاماً ، وكان من المع واذكم وأوائلً دفعته عدل بالاستندرية منذ علم ١٩٤٩ حتى عام ١٩٨٦ لا تجمع امة على باطل . وقد اجمعت امة الاسكندرية على الله المناسبة على المالية على المالية المالية على المناء المالية على المناء المالية المال البلد ، وأن يتقلد معاصب الحكم منذ عام ١٩٤٩ حتى الأن فكن الرجل الدي س سَنْ ٢١ سَنَةٌ ﴿ مَنْ ١٩٤٩ عُمَلَ فِي قَسَمَ اللبان مباحث . ثم المنشية مباحث . ثم من ١٩٥٥ إلى ١٩٧٨ مباحث أمن الدولة . وكان مفتشاً لمباحث أمر الدولة معد عام اً ١٩٧٧ ، وكان هو الذَّى يضَّع قواعد الاختيار والترقية لرجال العباهث ، وهو الذي بقوم معمل التحربات عن اعظم مر يلى مناصب الدولة . هو الذي حضر عَمَلَية فسرب عبدالناصر عي المنشعة وقنض على المتهمين هو مستول الأس العاد منذ ١٩٥٦ في الإسكندرية، وهو الذي كان مسئولا عن الحركة العمالية، وبعد ذك مستول امر سياسى وهو النان يرشم فبادات الدولة عي الاسكندرية نم من ١٩٧٨ إلى ١٩٨٢ مدير أمن عام . لم نسمع عنه شيئا ، وهي عام ۱۹۹۳ ذهب جميع اعضاء مجلس الشعب وشعب الاسكندرية إلى الرئاسة وطلبوا تعييل فوزى معاد مماهطا لَّاسكَنْدرية " بعد أنَّ داهوا الأمرين من الماهى وتعيم أبوطالب

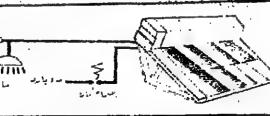
المستندات مسروقة ..!

شم انتقل محامی فوزی معاذ إلی عرض ما نشر بجريدة ، ألوفد، عن موكله محافظ يظلموا وان يتهموا المحافظ

فوزی معلا لم یکن

انتقل فتحى رجب بعد ذلك الى استعراض تاريخ موكله اللواء فوزى

الشركة المصربية الفرنسية لمنخات الطاقة المتحددة إحتاشكات الماكوب وزارة الكيرباء والطاقة بالتعاوك الغفت مع هيئة الطاقة النودية الغريسييت وسركة جوردا ووقاله الغرنسية



ببغائات المباء إشميسية النمطية المشاليهات والتبيريت والمنازل الصغيرة معية ١٥٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ يتربومياً -وكمذلك سخانات المساء المركزية بالطاقية الشمسسية للمينسآ ست الكبيء والعارات والغنادو والمستشفيات. المنزاد الأقتصادسية .

 المستوان من الماء مصرے علی احساج اللہ من الماء لساخن ﴿ الصحي دُولَةُ حَاجِةَ لَأَى مَصِرِراً حَرَلِمُ خِواقِيةً .

 السيخيال سخان معفيكون يبوسعرا لكسيود ترساعة من الطاقة إشمسية منافشا إلى حدكبرلسعرا تشيووات ساع معالكيردء وبصبحاسخرام البطاقة لتمسية استزار مريحا.

٧ شرا الشيخ المترافي الساحل شيرات ٩٤١٧٦٥ ق * فَأَحَلْتَ أَسُوارَ سَرَكَتُ الْمَاكُو

١٦٨ • ١٧٠ شارع القلعة بالعبر بالقاهرة - ١٦٨ • ١٠٠ مارع القلعة بالعبر بالقاهرة - ٩٠٨٤٧٦ س - ١٢٢٦ س - ١٢٦١ - تلغرافيا والترفيي والعاهرة كليشيهات عادة وأنوان وأختام نيلوفلكس (سيريل) ونيلوبرنت

وكليثيبات زنك ومغنسيوم ونحاس وكليشيرات صورعادية وملوية ويفط نحاس وألمونيوم واسطميات وأفلام نعاتيف وبوزتيف للأوضت عادة وملوضة وللسلك اسكربي

ن و روي والناف والعاسيدم وليما التعريقية العالمية الأنواع الزنك والعاسيدم وليما وإيما

اختلسوها وطالب المحكمة بنطبيق نصوص فانون العقوبات الخاصة بسرفة او اختلاس مستندات حكومية موضوعة في المخارّن، وخذلك حيّازتُها ً وأشار فتّحى رجبُ إلى انه في جُلْسَات سَابِقَةُ عارض مبدأ فتح باب تقديم مستندات وتسائل هل ستستمر المحكمة في فتح الباب امام محامي ،الوفد، لتقديم مُسْتَنَدات جَديدة لا مُعَاثِل مَنْ ورائها • ثم رفعت الجلسة ، وتحدد صباح الأحد ؟ مارس لنظر الجلسة التالية

وأجب الصحفى وفي جلسة صباح الأحد، استعمل التحى رجب محامى فوزى معاد مرافعته واشار محامی فوزی معاذ إلی ما نشرته ءالوعدء في عددها رقم ٦٨ وهنا تدخل عبدالعزيز مجمد محام

وهد محص بـــــرين الوفد، وقال ان الاستاذ فتحى رجب بضيف وقائع لم ترد في الدعوى . ويترافع في غير الدعوى ئم استمر مُحلمي فوزى معلا في

الوقد، عن عرت فادوس رئيس المجلس المحلى الشعبى بالاسكندرية . فقال ان ونويه ومعارفه ، ليحصلوا على وحداث اشترك في اكاوب خاصة بطريق البتروكيماوبات في الكيلو ٤٢ واسندت مستشارا لشركة الاسكندرية للحديد مقابل تسهيل حصول الشركة على اموال الدولة بغير حق . وفالت عنه في باب العصفورة، انه ملف باسم شائم

اعتبارات خاصة إن هذه القضية ابقاعها هو دعوى من المدعى بالحق العدنى . وادعاء منه باز هناك ثمة استادا لأمور تو كانت صادفة لأوجبت عقاب عن ارتكبها . وهذه الأمور تم نشرها بالفعل ، وهذا هو ركن العلنية وهدد الأمور تم نشرها بسوء نية. والقصد الجنائي متوافر وفي الجامب المقابل فقد استثني المتيه من قواعد القذف. وسمح له . لأن محافظ الاسكندرية موظف علم . بان بثبت صحة ما أسند اليه ، بشروط عددها نص المادة ١٩٣ فقرةً ٢ من فانوز الإجراءات. وشرحتها مذكرتها الايضاحية فالمتهد هو الذي عليه تقديم المستندات واسا ما على إلا أنَّ أقولُ قولتي وأقده ورفات القدف في حفى لكز لَّي هذه المقضية وللاعتبارات التي سطتها اماء عدلتم، وهي الرعبةٌ في النشفي والإنتقاد والإحقاد الشخصية لدي بعض الشهود ، لذلك كله سوف أَقْدَمُ عَنْ كُلُمَّةً قَبِلَتَ فَى هَدَهُ الفَاعَةِ . لَلَّبِلاْ رسميا حاسما على انها كاذبة ومضللة . قصد بها القذف والتشمير والإثارة ، ولم يقصد بها وجه الصائح العام والوطر وُلِنَ اتَّقْبِدُ أَفْيِعا اقوله بما قالتُه لَجَّنَّة الصَّحى ، والمزرعة السعكية ، وردَّم موقع

حنايوتي وموقع جنوب المتراس ، وعنَّ مشروع الـ ٣٦ الف وحدد سكنية

ما ذنب المحافظ، عيما بختص بالدفعة الأولى المستندات اقدم مستندا مؤرخا بناريخ ١٦ ديسمبر ١٩٨٢ ، وهو كتأب من رئيس المجلس الشعبي المحلي يفيد بان المحافظ وافق على تخصيص ١٣٠ هداما مل بجيرة مربوط لانشاء مدينة اسكان للعرائس ، وعلى تخصيص ٢٥٠ فداناً لمشروع المحافظة للأنشاج، وطلب المجلس موافاته بكل الدراسات التعصيلية ، والبيانات المتعلقة بهذين المشروعين ، لدراستها المجلس وافق على المبدا بعد اقتناع ومناقشات تقصيلية طبقا لسلطاته واختصاصاته الواردة في فانور الحكم المجلى ، ثم طلب الدراسات . مز عل جوانبها ، وهذا يعنى أن الـ ١٣٠ قدانا من بحبرة مربوط، لَه ترده لوجه ات تعالى ، من اجل ريد او عبيد ، ولكر شيات مؤسسة بستورية براسها عزت قادوس ، وتبحث وتدرس قبل انخاذ القرار

واضاف محامی فوزی معاد من بین المسائل التی اثارها شهود الزور الکاذبوز، ان جمیع مشروعات المحافظة لم نظهر على وجه الأرض ، بما فيها مشروع الـ ٢٦ الف مسكن وقالوا إز هذه العشروعات وهمية وقد طلبت من محافظ الإسكندرية أو يوافيني باحدث صور وتقارير عن كل المشروعات . واقدم لكم هذه الصور والتقارير عن كل مشروع . وقد تم التقاط هذه الصور منذ استوع وأحد فقط، ومنها ببين أنَّ كل مواقع مشروع الـ٣٦ اللف مسكن. وصلت بعض المساكن فيها إلى مرحلة

الرابع والدور الخامس رغم انهم قالوا انتًا نَتَخْبِط فَي اختيار المواقع . وانه ظهر ملاك لهذه المواقع كل هَدَهُ المُواقعَ ثُمُّ تشطيبها نفريباً وتستطيع هيئة المحكمة إذا راودها الشك عيما قدمته يعد عابنتى أن تنتقل إلى المواقع لتعلين نفسها واقدم لهيئة المحكمة كشفا رسِمياً بكل انجاز تم في هذه المشروعات . ونسبة هذا الأنجاز إلى المستهدف وأستطيع القول بأنه في العام القادم لن بقى مواطن واحد مى آلاسكندرية بدون

وعن عمليات الردم في مواقع جنايوتم

وجنوب المتراس ، فال فتحى رجب إن

مجافظ الإسكندرية . اذذ في شده

وطرحها في مناقصات محلية وعالمية

بقواعد منضّبطة ، ورست على مقاولين

المتخصصين ولايعدو دور المحافظ في

هذه العملياتُ انَّ يكُونُ دُورٌ العلم العام

بأن ما بحدث من أجهزة محافظته مطابق

لأحكام الغانون والمحافظ ليس مستولآ

عن فياس مكعبات الاشربة او دق

الخوازيق او ما شابه ذلك من عمليات

وفيما يختص بعالاقة محافظ

الاسكندرية بالهيئة العامة للصرف

لصحى، قال فتحى رجب ان سلطة

المحافظ على هذه الهبئة محدودة ، وان

مجلس ادارتها هو السلطة العليا

من يوقع التمديد ؟

وقال فتحى رجب ان انقاق المنحة

فؤاد سراج الدين رئيس الوقد ، ومعوض البار عضو الهيئة العلما للوقد

والدكتور عبدالمنعم الشرقاوي والدكتور نعمان جمعة عضوا هيئة دفاع

«الوفد» يتابعون مرافعة محامى فوزى معلا

القانون

العمليات باسلبوب

فأصوا بتعلهم

قرار المحافظ سليم ئم انتقل محامی فوزی معاد وضوع اخر ، وهو حقل الزفاف الذي بم لكريمة المصافظ لشيراتون . فقال -ذكرت جريدة ،الوفد، ان المحافظ دعا

٢٠٠٠ شخص إلى هذا الحفل ، وأن كل مدعو تكلف وحبيها واقدم لكم شهادة عن ادارة فندق شيراتون العنتره ، تقول ان قاعة الحفلات لا تتسع لاكثر من ٣٠٠ فرد بحد اقصى ومرفق بيان بقائمة الأسعار ، حدها الأدنى ٩ جنبهات ، والحد الاقصى ٢٦ جنيها ، واقدم أيضا شهادة

،الوقد، من فتحى رجب محامی فوزی معاد ، ان یقدم فاتوره حفل رَفَافَ آبِنَهُ فُورَى مِعَادُ ، الذِّي آقيم في فندق شيراتون المنتزه وقدم محامی فوزی معظ إقرارا من

محافظ الاسكندرية ينفى فيه للقصر الذي نسبتُه اليه ، الوقد ، وقال أن هذا القمبر تملكه حرم السيد مفيد الديب المجامى ، ولا يملكه المحافظ وبخموص ما اثارته الوفد. عز

حصول السيدة عايدة زيان على احكام تقضى بملكبتها لقطعة ارض ضمن المواقع المختارة لتنفيذ مشروعات الاسكان بالاسكندرية قال معامي قوزي معاذ أن هذه الأرض ملك للدولة بالعمل و أن السيدة عايدة زيان له تحصل إلا علم قُرار من قاضي حيازة . وفرار من النبابة العامة ، التي تصورت ان هنك وضع يد من هذه السيدة واضاف ان تقرير مغوض الدولة في الفضية التي اقامتها هذه السيدة امام مجلس الدولة ، لم تنظر بعد ، كشف أن قرأر المحافظ سنيم ولا بجوز وقف تنفيذه

وعما اثارته الوعد عن سفر محافظ الاسكندرية إلى أمريكا على نعقه مكاتب الصرف الصحى الاستشارية . قدم فتحى رهب صورة من القرآر الجمهوري مالموافقة على سفر المحافظ إلى امريكا . تلبية للدعوة الموجهة اليه من حكومة الولايات المتحدة الأمريكية

الحكومة تحققت من صدق المحافظ

وعن طكيات المحافظ، قدم فتحي

رحب أقرارا من المحافظ، ينفي فية أمتلاكه هو وافراد اسرته لأراض وعقارات بالاسكىدرية ، ويقول فيه إنه كان قد اسْترى قطعة أرض في ميانكي ، أثناء عمله كضابط شرطة ، مساحتها أربعة فراربط ونصف، وكان مجموع ثمنها ١٣٥١ جنبها ويقول ميه أيضا أنه باع نصف هذه القطعة لحرم السيد مفيد الديب المحامى، بعقد مسجل عناء ١٩٨١ - كما باغ النصف الأخر لأحمد فؤاد علوی وقال محامی فوزی معاذ ان العفود الثي قدمتها هيئة الدفاع عز الوهد، والتي تحدث عنها الشهود من بُوابِ الحربِ الوطني ، هي عقود تصرف فيها متخط الاسكندرية بصفته لصالح المحافظة ، وليست تصرفات شخصية وانتقل فنحى رجب في مرافعته إلى موضوع توزيع شقق الاسكان الشعبي في الاسكندرية، فقدم إلى هيئة المحكمة كشوف توزيعات المساكل الشعبية بالاسكندرية ، وفال انها تحمل توقيعات كل من جبريل محتد واحمد عزت وأحمد الشرنوبي ، نواب الحرب الوطني وقال ان المصافظ لا بتدخيل في التورّيعات ، وانه عهد للسلطات الشعبية أن تقوم بهذا العمل. واشار محامى عوزى معاذ إلى التساؤل

حول ما فعلته الحكومة ، بعد أن احثل البها عجلس الشعب تقرير لجنة تقصم الحقائق فقال ان مجلس الشعب احال التقرير إلى الحكومة الأنخلا ما تراه بشابه ، وأنَّ للحكومة حربة النحقيق في هذا التفرير او حفظه او أتخاد ما تراه وقال أن مُجْلَسُ الشعب أحال هذا التأرير إلى الحكومة ، لانه احس بان هذا التقرير وعبث، كما أن المدعى العام الإشتراكي لم بحرك البلاع الذيّ قدمه له نواب الاسكندرية . لانه لم بجد في هذا البلاغ مأ بستحق التحريك وقد شكلت الحكومة لجانًا داخَلية ، وتُحققت من صدق ما قاله

مشروعات الاسكان، قال فنحى رجب أصدار التشريع وهذا مرافعته ان محافظ الاسكندرية وزارة الإسكــان ولم يقم مجــافظ المُسحة عَن رايه في موقع ألاسكندرية باي تمديد بالنسية للمكاتب الجذام . فأحاب بانه موقع صت الاستشارية . لأنه ليس هو الذي وقع لهذا الفرض وكذلك الحال اتفاقية الْمُنْحَة الأمريكية ، وليس من حقة لموقع كوم الشقافة ، كما ان مذكرة مدم التمديد أو اعتماده فأطرأف اتفاقية الأملاك تغيد بان ارض مستعمرة الجذا من الأملاك الأميرية ، كذلك سأل المجافة الاسكان ، وأمريكا مُمثِلة في وكالة التُنْميّة قائد المنطقة الشمالية عن موقع مستعمرة ومثل هذه المنح الجذام، فاخبره الجيش شروطًا بولَية قاسية ، كمَّا تحوَّى احيانًا ينتشر في هذه المنطقة ، فما الخطأ في نَّلك ، و أيَّ اهدار للمال العام في ذلك " امَّ فقيرة مضطرة إلى ،تسول، المنح . وهذا موقع البتروكيماويات فاد هو حال المنح . التي المحافظ برآى الخبراء الغنبين الذين ستعمارا دولياً من نوع جديد . اما عن أرروا صلاحيته ، وكذلك أخد المحافظ في تمديد عقود المكاتب الإستشارية. فقد اخْتَيَار موقع الهانوفيل ، يتقارير رؤساً كان فوزى معلا محافظ الإسكندرية بعيدا الأحياء ومراقبي الاسكان، التي قدمت عنها، والذي يوقع عليها هو وزير الإسكان ، كما ان محافظ الإسكندرية لم يتخذ قرار الصرف في البحر ، وانما الذي

أتخذه هو كمال حسن على رئيس الوزراء

وتناول فتحى رجب في مرافعته ما الحديد والصلب في شياع اكثر من سبعة ملايين جنيه من أموال الدولة . وذلك بالتنازل عن مقابل الانتشاع مخصصة لهذه الشركة . وقال أن عك هذه الأرض وطبعيه القانونى للمحافظة وأرسله الى الدولة ، فأقر فكرة العقد الذي المجلس الشعبي ، ثم أرسل إلى مجلس الدولة لا يجوز الطعن عليه ، إلا

إذا كان منك ثمة تزوير وفى نهاية عرافعته تساعل فنحى رجب

مجامى محافظ الإسكندرية هل المرية هي الفوضى " وهل شعود إلى عهد الأرهاب والقمصان الزرقاء والسوداء؟ وقررت هيئة المحكمة الاستماع إلى مرافعة الدكتور محمد ركى ابوعامر، محامى محافظ الإسكتبرية ، في جلسة الثلاثاء ١١ مارس على أن تبدأ بعده في

الاستماع إلى مرافعات هيئة الدفاع عن

MODDCO 87333 W.20000 200000 BEC788 M000CO إحسدى شسسكات وزارة المص شاهدوا منتجاتنا بالمعارض التالية المعرض الدائم بالسوق التخاري بأيض المعارض بمدينة نصربوابة 9 والمعارض المتالية القاهرة: • معرض النحرير المسان التحرير - ت ٧٤٧١٠٧ • معرض طلعت حرب إش طلعت حرب - ت ١٧٥٠١٧٥ • معرص نقابة المهندسين بالسوق التجارى سن الجلاء - القاهرة • معرض شبرا الخيمة السفل كوبرعب احمد عراجي الإسكندرية : • معرض الحرية ٦ طريق الحرية - ت ١٠٨٤٨٦

• معرض المعمورة - مدخل المعمورة بالاسكندرية

سيوط: • عمارات الادقان بالسيوط من ٢٧٨٨٤ السيوط

ولدى وكلاد الشركة المعتدي من الفطاعين العام والخاص بالقاهرة والإسكندية

ooooow gerae ooooow gerae ooooow gerae oooooo

جناح وزارة الزراعة ويضم منتجات أأأأ

معدلات الانتاج الزراعي في مختلف المحاصيل لتوفير الاحتياجات المحلية

وتوفير فائض للتصدير من منتجاتنا

وشاهد الرئيس تشاط الهيئة الزراعية المحتود من الدكتور واستمع الى شرح من الدكتور يوسف والى عن مبيعات الإن الميكة لتسويق الخضور والفاكهة والجمعية التعاونية لتنمية اللوق الحيوانية ومنتجاتها، وشاهد انتاج الأراضي المستصلحة بطريق الإسماعيلية

المستصلحية بطريق الاسماعيك

المستصحف تطريق المستحديث المستحديث المستحديث المركزة أو وأطلع على مشاط مركز البراضي المختلفة من المخت

القطن الشعر وقد وصل انتاج الغدان منه

الجمهور انتاج وزارة الزراعة من اللحوم

والنواجن من خلال منافذ توزيع متنوعة

وعديدة وان بثم التركير على العبوات

ثم انتقل الرئيسُ مبارك الى سراى

خامات عالمية وانتاج كبير

شهريا ، حوالي ١٠٠ الك عربع عن أرأيي انواع السجاد في العالم ، والمصنعة عن

النيورْيلاندي ، والجوت الهندي ،

وخُلُمَاتٌ أَخْرَى مُنْمِيزُةٌ الجودة مثل

، اللاتكس ، الإنجليزي . كما تسارع الشركة إلى استخدام أخر

مُلوصِلت البَّهُ التَكنُولُوجِيا العَالَمِيَّةُ فَيَّ صَنَاعَةُ السَجِلَا . هَيْثُ قَامَتَ بِاسْتِراك

احدث جهاز ، كمبيوتر ، لتصميم وابتكار

الرسومات الجديدة، وتسجيلها على

اسطوانات ، لاستخدامها في الانتاج طبقاً للنقوش والألوان المطلوبة .

● والنتيجة الطبيعة لهذه القدرة

العلمية والتُكنولوجية ، والجهد الغائق المذى تبدله شعركة (النسلمون

الشرقيون) هو ان الشركة تقدم أفضَّل

00000000

واجود انواع السجك ، مثل :

القطُّنْ المصِّري،

والمسوف

الصغيرة لللبية احتياجات والطبقات محدودة الدخل

في الجناح الصناعي

في عام ٨٥ ألى ٧,٨ قنطار القدان

والحاص في مختلف فعاهما المساحة الم واكد الرئيس ضرورة الإهتمام بالجودة الارتفاع باللغزة على المناقسة سواء في الاسواق المحلية أو المخارجية ... وقال الرئيس ان شعار صنع في أصل

واكد الرئيس ضرورة الاعتمام التصدير وخاصة بالنسبة المطاعات

ألتى كأثت مصر تتميز فيها مثل الغزل

والنسيج والاثاث والجلود .. وطالب

بالعمل أيضا على فتح اسواق جنيدة أما

الصادرات المصرية غير التقليدية ... كما تلقد الرئيس حصني مبارك انتاج

المصانع التحريبة من المصنوعات المصنوعات المدينة التي تحتاج البها الجماهير في حياتها البومية .. ثم زار جناح وزارة الصحة الذي يضم انتاج هيئة الابوية وشركاتها المختلفة واطلع على تطور

كما استمع الرئيس خلال الجولة

سويز كاشان _ شيراز _ ازديز _ رويل

علامة الجودة

لمشاكل رجال الصناعة ورجال الإعمال وطلب المستولين بتتذليل هنده الصعوبات لنفع عجلة الإنتاج وتشجيع

صناعة الدواء في مصر ...

لابد أن يكون علامة مميرة على

الصناعية تدعو للفحر املم



القاهرة: (١ بس عمان مسفرع سن مجيى البرين بوالعب الدفق _ " ت : ١٠٥٠٠٧

ظهر السّبت الماضي ، موق القاهرة

شركة قطاع علم و ٥٥ شركة قطاع الدولية التاسعة عشرة ، التي يشترك فيها ٣٤ دولة منها : وشاهد الرئيس اهم منتجات وزارة الولايات المتحدة الزراعة من المحاصيل والخضر والفكهة وايطاليا فرنسا والنمسا واليابان ونباتات الزينة والاسفدة والكيماويات والمائيا الاتصادية والمأنيا الزراعية والتقاوى والبذور ومعدات الديمقراطية وتشبكوسلوفلكيا وكندا حداثق وزهور وابصال للتصنير .. كما شاهد الرئيس المشروعات واسرائيل وبولندا ويوغسلافيا الزراعية التي ساهم البتك الرئيسي للانتمان الزراعي في تمويلها .. واكد الرئيس مبارك خلال جولته في وكوريا الجنوبية وسويسرا وتركبا وبلغاريا ورومانيا وانجلترا والهند وبلجيكا ولكسمبرج واليونان جناح وزارة الزراعة ضرورة الاهتمام برفع وهولندا وقبرص وهونج كونيج والسودان والدنمارك وسنغاف ورة وَالاِتْحَادُ السُّوفَيتَى ۚ الَّذِي يَسْتَرَكَ بصفة رسمية بعد غيبة ٨ سنوات -

> وقد قام السيد الرئيس بجولة طويلة بين اجنحة السوق المختلفة استغرفت حوالي ١ ساعات ناقش خلالها المهتمين بالمشروعات الاقتصادية الزراعية والصناعية المختلفة واعطى توجيهاته بحل كثير من المشاكل وعلى راسها مشاكل التصدير الى الخارج

الاهتمام برفع معدلات الانتاج وقد بدا الرئيس مبارك والوفد المرافق

جمل السد وزين الدوكة

للانتاج الجربي من انتاج المخابر الالية وقال انتا اوقانا

والمستوردة ، في تصنيع منتجاتها ، التي تبرز خصائصها العالية الجودة ، في

مُمْيِزَات عديدة في ملامتها: ● تنوع المنتجات، فالشركة تقم انواعا مختلفة من السجاد الراقي تناسب

■ الخامات معالجة ضد جميع

تقوش ورسوم على اعلى مستوى

من الروعة والجمال

المؤثرات : العلَّة ، والضُّوء ، والغُميلُ

جميع الإنواق والدخول .

. • الوان زاهية وثابتة

والإحتكاك .

0000

ومصرص استرها والمستجول الشرقيون) بجناحها بمعرض القاهرة الدولي منتجاتها من السجاد الذي يقف على قدم المساواة ، بل والتفوق ، مع الأصناف العالمية ، هيث يتميز سجاد النسلجون الشرقيون ، بعنانة الخامة ، ودقة الصناعة ، والجمل المتناهي في الرسوم والنقوش ، وهي العوامل التي تجعل منتجات (النسلجون الشرقيون) بديلا عالى الكفاءة لكل أنواع السجاء ألمستورد ، وهي - ايضاً - الْعُوامل النَّي تَجِعَلُ ٱلْشَرِكَةَ لا تَتَرِيْدُ فَي إِعَلَانَ شَعَارِهَا

تفندم أجود أنواع السجاد بجناحها بسراى الاستثمار بمعرض القاهرة الدولى

وهو الشعار الذي يأول الإجبيل] وتستخدم شركة [النسلمون النساجون الشرقيون الشرفيون] اجود أنواع الخامات المحلية

وتعبرض شبركية والنسلجون



ماكينات صنفرة ۔ مكابس قشرة وكونتر

خطوط كاملة باب وشباك _ خطوط كاملة بإنتاج الكراسى المودرن والأنتريهاست مغارط أخشاب - مغارط أرابيسل * بضاعتها خدة والتسايم نؤل .. * تسهيلات كبيرة فى الدفع ..

٨ بِشَ سِندُرْغَلُولْ رُكُورْنِلِيشَ ابْنِيلَ ﴿ تَ : ٥١٥ ؟

۱۲ شرع عمل والمحتما هر ت، ۱۲ ،۳۲ تنکس دولی ۱۲۱۲۷ بغضای

عدمه الجودة • والشركة تقدم اسعارا خاصة لروار جناح (النسلجون الشرقيون) خلال فترة الأبواب الربيسير ساء علی توجهات معدد بیشالنسانان (وزارة الزراعة) تم تطویر الا تواب الزنیسة کشمع بترکیب واسب متحرك کامل یتسع لردر جرار نساعی النسلجون الشرقيون : الادارة : ٢٨ ش شريف بالقامرة YEATA: - YYETTY : & المصانع: مدينة -العباشر من رمضان - المنطقة الصناعية المحلوان تحمامات VALAY TEPLAY LAVIAN C: AVOITT . ATTITY PAGITY . NYA . TT 1 OF EGYPT 86 للجسنة المنظم

العاهرة: ٢ شارع سفريف تسليطون: ٧٠١٠٨٨ ١٠٠٨

الاسكندرية: ١١ الشَّارخ سيز وستريس تليف ول: ٨٠٧٨٢٧

KLAMPS

عدادة البواء التحد كاسان الانتاع

COPYING SYSTEM

السرعة الدقة والأواء

أمالميت

D

2.5

Kee Klamps رضيع في مصري

۱- وفرونست ترکی الْمِيكَ الْعَدِق بِمَدَّةً ويُرِّن لوَمَتَ الْأَمِلِي - مهولة الفاك المنعادة

Plain Paper Copiers و الات تصبوب مستندات

الوكار الوحيدون:

فترة المعرض صناعة مصرية جودة عالمية اسعار معتدلة المصانع: بمدينة

خطوط الإنتاج العقمية رفيعة وسنيكة ويعتبر هذا المص

لانتاج غرول من نمر بحق من المصانع التي تضم نوعية منميزة من الإلات ليس لها مثيل في مصر وهذه الاقت التي تَمثَلُ الْخَطَ الانتلجي منّ تصنيع شركة جيس

رمضان لصناعات الغزآ قُلعة من قلاع الصناعة المحيدة ، لتضيف مريداً من القوة لاقتصادنا الوطنى حيث اقامت الشركة إنتاج الغزول اللازمة والموكيت ويضم الشــركــة للإنتاج : _ الأول: لانتاج غزول الألساف المشاعبة (النابلون ـ

البوليستر ـ الاطيرك) وجميع خامات الإلياف الصناعة التي تمنتعمل بصفة خاصة في صناعة الموكيت . والثانى: لانتاج غزل الضوف المستعمل في صناعة السجاد.

بالإضافة إلى الشركة تعمل بأحدث



id! To salail

بسراى الاستثمار بمعض القاهرة الدولى واكس بايرلندا . ولم تتوقف جهود التطوير عند هذا الحد ، بل أن الشركة فى سبيلها الى استيراد المعدات والملكينات الحبيثة والتي سوف تحدث قفزة مأثلة في مىثاعة الغزل. تطور هائل في صناعة الغرل يزداد يوما بعد المعرض أسعار خاصة لزوار حناح الشركة خلال العاشر مَنْ رمضان

السجاد والموكيت ماك ، بانتاج ، النجيل

الصناعي، الذي تقدمه بجودة عالية

وبعناسبة معرض القاهرة الدولي

ويمناسبة المعرض ايضا، تقدم

الشركة أسعارا خاصة لزوار جناحها

عن جودة مك .. سوى موكيت مك

الإدارة التجارية العامة ١٩ ش السبلق

والصيانة والاصلاح لتوافر قطع

الُّفِيارِ حتَّى في حَالات سبوءً الاستخدام الصارفة

المصانع من القطاعات المسحوية .

لتَحْفَيفٌ عَبُّء الاستيراد، وتُتلْبي

أيضا احتياجات ومتطلبات العملاء

من حيث أختلاف الإنواق واغراض

الاستخدام ، وهي ـ في ذلك ـ ثعتز

وأفراد ، ومنها هيئات دولية ، كهيئة

المصونة الأمريكية والسفارات

هذا الأنتاج المعتمد عالميا ، يصنع

والشركة توجه الدعوة الى رجل الصناعية . وقطاع المقاولات

والتشبيد، والمواطنين عصوما،

لزيارة جدمه بي معرض القاهرة الدولي . بمعرض القاهرة الدولي . ٣٤١٣١٣٣ - ٣٤١٣١٣٣ -لزيارة جناحها بسراى الاستثمار

فى مصر وبايد وخبرات مصرية

وتقوم الشركة بتلبية

تطرح الشركة انتاجاً جديداً من اطقه الحمامات باسعار شديدة الإعتدال

واسعار معتدلة

بسراى الاستثمار

تمودج راسعد

٦٠ نوعا من الموكيت وتقوم شركة مصر ادريكا لصناعة السجاد والموكيت مك" بتصنيع وانتاج جميع أنواع ، الموكيت ، للأرضيات والحوالط، بما يريد على ١٠ نوعا الخامات، وتتمثل هذه الجبودة في اهمها مقاومة الحريق والإتساخ

السحاد والعوكيت. مك ، هي احد المعظم الصناعية الشامخة والعملاقة بعديثة العاشر من رمضان والمنتجات فائقة الجودة ، عقمية المستوى ، التي تقدمها الشركة بجناحها هي خير دليل على ماييذله عُمَّل الشركة الفنيون ومهندسوها لتخطى مستوى انتغوق إلى افاق ماوصل إليه المستوى العالمي في هذا

كنقل واستخدام التكنولوجيا المتطورة بدأت شركة ، بلاستيكا ، منذ مارس ١٩٧٩ ، وبالتعاون الفني مع شركة إيطالية متخصصة . في أنتاج القطاعات المسحوبة من مادة . P. V. .C لاستخدامات المبانى وخدمة قطاع التشييد ومنذ ذلك ٱلْبَارِيخ مر إنتاج الاسقف المعلقة ثم تجاليد الحوائط فالوزرات المزدوجة وقطاعات مقاعد الملاعب والمدرجات وكنب الحدائق واخيرأ الإبواب المنطبقة ويتضمن الانتاج كذلك القطاعات المكملة من زوايا وقفلات ووصلات والشريط البولى بروبيلن كما يشمل الانتاج نوعيات بديلة

والوانا متعددة بمواصفات خاصة . وشمل هذا التطور الارتفاع بمستوى الجودة وزيادة حجم الانتاج حيث وصل حالبا الي الأنواع المختلفة . كما أمتد التطور الى الآستغناء عن المعاونة الفنية إلا في حالات استثنائية ونادرة ، بعد أن تمكنت. الشركة من إعداد الفنيين



ILAL GROU

شركة مصر امريكنا لصناعة

انتاج وطنى مطابق للمواصفات الأوربية. جائزة على علاية الجودة المصريّر



أطقم الحمام لعام ١٩٨٦ في باقت من ١١ يون من أجملت الأيوان رخامی - تافیداوییه - بنی عسلی - کریم نبیتی - کحلی - ترکواز -زیتونی - روز ربیج



6 السيامي ؟ لون



قشان وسيراميك

تطلب منجميع معلات الأدوات الصحية. بالقاهرة والمحافظات الأخرى .. زورواجناجنا بسراى الاستفار بسوق الفاهرة الدوليه ..

تخدمة القطاع الصيفاعي اناء والتعمير

حدبثة لاستخدامات الاخشاب وتمتاز عليها عن حيث المحواصفات والإستخدامات فهى توفر العبزل الحرارى وعزل الصبوت والعزل

الحيلالت للتجارة الرولية

مناسبة معرض القاهرة الدولى يسرالشركة أن تنقدم بتخفيض خاص لعملا عهامن المطابع والسبادة التجاد طوال فترة المعرض لوروت الطبع أوزان مختلفة _ المانى غربى _ سويدى _ تورى _ افرخ ولفات

للوقوف علحس أحدث ماوصلت إليه تكنولوجيا المعدات من



الإوارة ، ١٢٢ شيارع الحجاز مصررالجديدة ت: ١٤٠٨ ٥٤٠ - ١٢١٨ ٥٤٥ - ١٣٢٠ ٨٥٢٠ العرضي عيدة رقع الخلف الجناح الأمريكي. بسوق القامة الدراي



متفرقة ومتلاحقة في العهدين السليقين

تؤيدها وتنضّم إليها في الرأى حول هذه

واول هذه المعوقات ، قانون الانتخاب

الحالي أـ القانون رقم 18 لسنة 1991

والمعدل بالقانون ١١٤ لسنة ١٩٨٣ ـ

وهذا القانور انطوى على كثير من الثغرات، وخالف النقاليد والقيم، كما

خالف الدستور ، ومصيره الحكم بعدم

الدستورية ، وكل هذه الإعتبارات توجب

سرعة النظر فيه ، وقد قدمت بأسم الوفد

مشروعا لإعبادة الانتخاب الفردى .

والتخلص عز العبوب والتضرات

إِنْ عَدِدِ النَّاحْدِينَ في مصر بلغ حوالي

٢٠ مليوز ناخب . وعدد الذين ياومون

ملابين . لذلك فإن النسجة المنطقية هم

سهولة تروير الانتضابات، وطمس

الحقائق ، وتعويق مسيرة الديعقراطية

لذلك طالبنا في مجلس الشعب بتعديل

كشوف الناخييز حسب الإحصاءات الجديدة، وارجو الإغلبية الا تعوق المشروع لانه صادر عن العفارضة لاننا

في هذا الشان لا تريد إلا الفير لعصر

وآز تكون الانتخابات سليمة ومحققة

وتحدث المستشار ممتاز نصار عن

المواد التي يرى وجوب تعديلها في الدستور الحالى . وفي مقدمتها المادة

الخامسة ، التي تنص عِلَى از يقوم النظام

السياسي في جمهورية مصر العربية على اساس تعدد الإحراب وذلك في إطار

المقومات والعباديء الاساسية للمجتمع

المصرى المنصوص عليها في الدستور ..

وينظم القانون الأحزاب السياسية. وهذه الفقرة الأخيرة .ينظم القانون

. كذاك كيان والخديا ف

بممارسة حقهم الانتخابي لا يزيد على

الموجودة في قانون الانتخاب الحالي

مقارنة بعن أساليب دخول التاريخ

وقف تحت قبة البريمان الثواء السيد الهمى مند اكثر من تسعة اعوام ا وبالتّحديد بعد لحداث ١٨ و ١٩ يناير ، مقدما استقالته شارحا اسبابهاء والتي لخصها بوضوح في قوله (ارادوا ان يجعلوا مني برياء اخر ولكنى رفضت) ولكل من قد يتساط عن المخصية ديرياء هذا ، فقد كانَ ببساطة وزير دلخلية ستالين وقد مات غلى يديه ملايين عنيدة من المواطئين بألروس بحجة الحفاظ على الإمن العلم وصلاية الحبهة الداخلية وحماية نظام الحكم . وقد مسرت للواء السيد فهمي ، يصفته وزيرا للداخلية، من السلامة اُلسياسيةٌ وَقَتَّدَاك ، او امر يحتّم تنفيذها إراثة ذماء مصرية كثيرة ونقد رفض الرجل بشجاعة تنفيذ تلك الاوامر وقدم استقالته بشرف .. هذا أسلوب لدخول التاريخ وقف تحت قبة البرنمان عينه الغواء

لنبرى اسماعيل ، وزير الداخلية في ذلك الوقت الذي والحق جملة اعتقالات سبتمبر الشهيرة واعطى معلومات غير صحيحة عن الحالة الامنية في البلاد أرضاء لللبلاد السياسية . وسيتهزئا بالشعب وانسية مجلسة السوتر ريغت في هذا العهد إلاستغتاءات، واختلفت المؤامرات، وتركت بار الفتنة تشتعل في أرض الْكُنَانَةُ .. أَدْعَبِ الساداتِ الدَّهْبِ بعده النبوى . ولم يعد يدكره احد يا `.. يَا قَائِدنا يَا ،: ّ،، وهذا أُسلوب أَخْر

وتمر الإياد ويعيد التاريخ نفسه كعا يقولون . فيقف الثواء حسن أبو باشا تُحتُ تُنسُ النَّبِهُ البرلمانيةُ ، بَصَافِتِه وزيرا للداخئية ، ويعلَنُ بمثَّتهي ألهدوء عن غنائج انتخابات مجلس الشعب ومو يعلم علم البقين أن الأرقام الله بطق بها يومند لم تكن تمثل ارادة الشُّعبُ المصرى من قريب أو بعيد . لم یکن اد حدث تزویر کما ی**او**ل البعض بل تشويه " وتنتهى هوجة الأنتخابات وما سبقها من ضغوط وما للاما من احتجاجات وجُيبة اعل وَيِنْهِمِ ٱلنواءَ حَسَنَ لِبُونِاشًا .. وهُذَا أسلوب أخر لدخول التأريخ ..

وكما ثلث، ورغم التكرار، التاريخ يعيد نصبه . وقد قدم اللواء احمد رشدي استقالته رغم ان الاحداث الأخيرة لا يمكن أن تحمل مستوليتها على اكتاف تنخص واحد مهما كان منصبه ولكن الإحساس بالمستولية والاعتزاز بكرامة النفس ، مازالا اليم ، وت الحمد ، عند بعض الناس من المناصب أو السَّاطة .. وهذا أسلوب

الوزراء وأنصلولين الدين تجاملوا. الشمب وتثيلوا ال اعطاء ولائهم المنات سرب يضمن لهم البقاء في مَنَاصِبِيمِ .. لا تَنفُوا حَلجَزاً بِينَ الأمَّةُ وقيادتها المطوا ولاعكم فلاتنين افهما جسد واحد ! . أبدروا في سبيل مصر يدلا من مجاولة حصاد ما تمكن حصاده أثناء توليكم المناصب ، وهذا هو الغرق بين من بدخلون التاريخ من اوسع أَبُوابِهِ وَمِنْ بِسِقْطُونِ فِي سَلَّةَ مَهِمَلاتُهُ

د . طارق قاسم

عهدا استرالم صل

المستشار ممتاز نصار عن ضرورة تعديل الدستور الحالى الذي صدر علم ١٩٧١ ، وإلقاء المواد أو فقرات المواد التي

في الندوة الإسبوعية التي يعقدها ،الوفد، بعقره الرئيسي بالمنيرة ، كان المتحدث واحدا من كبار رجال القانون وعلما من أعلام السياسة هو المستشار معتار نصار ، الذي يعرفه المصريون بتاريخه القانوني المشرف كَلْفُن ، وبمواقف الوطنية القوية كرئيس لتلدى القضاة ، تم بسجل حافل بقعمل البرلماني الطويل كنائب مستقل قبل قيام الأحزاب ثم زعيم للمعارضة بعد عودة ،الوفد، تحدث

🗆 الـوقد 🗖

وتنتقص من حرية المواطنين ، وتحول دون قيام الاجراب بدورها الوطني ، وتتاول في ثنايا هذا المديث عن الدستور والقوانين الاستثنائية، عديدا من المسائل العامة أدار الندوة الدكتور تعمل جمعة والسكرتين العام

تلف حائلا وعلبة املم قيلم الحياة النبعة أطية السليمة

● الحُميس ٢ رجب ١٤٠٦هـ - ١٣ مارس ١٩٨٦ ٩٠٩

المساعد لحزب الوقد ، ورئيس لجنة الإعلام بالحزب ، وحضرها لفيف من المثقفين من أعضاء الوقد والإحراب الأخرى ، وجمهور غفير من المواطنين .

الحكومة لم تعمل على إزالة المعوقات من طريق الديمقراطية

السليم هو أن يتملكها الأفراد والشركات.

لأن ملكنة الحكومة للصحف تؤدى إلى

نتائج غير سليمة ، ونحن جميعا نعلم

المادة ٧٤ تقول : « لرئيس الجمهورية

إذا قام خطر يهدد الوحدة الوطنية ، أو

سلامة الوطن أو يعوق مؤسسات الدولة

عن اداء دورها الدستوري ان يتخذ

الإجراءات السريعية لمواجهة هذا

الخطر ، ويوجه بيلنا إلى الشعب ويجري

استفتاء على ما أتخذه من اجراءات خلال

٠٠ يوما من أتخلاها ، هذا النُص العجيب

لیس له مثیل فی ای دستور من دساتیر

العالم كله ، وهو مستعد من نص المعرة

١٦ من المستور القرنسي، وقد استند

إليه الرئيس الراحل أنور السادات ، أي

اعتقال 1923 مواطنا مصريا من الأبطال

مي الصحافة المسماة بالقومية .



الأحراب السياسية، .. اضافوها سنة ١٩٨٠ لكى تعطى لهم الحق في تقييد تعدد الأحراب ، هذه الإضافة جعلت عن برفض كالب ديفيد ومعاهدة السلام، لا يُستطيع از يؤلف حزيا سياسيا، على حين أن الدستور الشام على تعدد

الملاة ٤٨ من الدستور ، تقول ان حربة الصحافة والطباعة والنشر ووسائل الإعلام مكفولة ، والرقابة على الصحف محظورة ، وكذلك إنذارها أو الغاؤها بالطريق الإداري . ولكن في حالة إعلاز الطواريء أو زمن الحرب . لابد أن تكون الأمور التي تتصل بالسلامة العامة أو الأمن القومي ، تحت الرقابة ،

هذا القانون يقيد الصحافة ، ولا يعكنها من ممارسة حقها الشرعي ، ويعتبر هذا القَانُونَ من القوانينَ سَينَةُ السُمِعَةِ . خاصة وان الحكومة تتمك الصحف

وتسيطر عليها . وتتخذ منها 10.13 لتفرض 40404040404040404040404040404

القُرنسية ومواقعتها ، وأن إحدى البول الخُليجية هي المتورطة حتى الأن في تسهيل تهريب هذه الذخيرة إلى ايران طبقاً لما أكدته تقارير المشابرات الأمريكية . وقد جاء في هذه التلارير ايضاً أنَّ السَّفِينَةِ الَّتِي كَانَّتَ تَحَمَلُ شَحَّنَةً الْنَحْيرةُ مِن مِينَاء ،شَيْربورج، القرنسي ، قد اتجهت إلى جنوب المحيط الإطلنطي ثم دارت حول رأس الرجاء الصالح إلى أهد الموانى الطبحية العربية. وتحاشت السفينة المرور عبر قناة السويس ، حيث أن خط سيرها لم يكن

ومن الواضح أن الذخيرة الفرنسية أد فريت إلى ابران دون علم الحكومة

قضيحة عربية خطيرة (بلية المنشور ص١)

يسمح بذلك ، كما لم تتجه مباشرة إلى ميناءً مبندر عباس، أو غيره من العواني الإيرانية ، حتى لا تكلشفها الألمار المناعبة الامريكية والسوفييتية . وقد أشارت المعلومات أيضا ، إلى أن البرازيل

لم تقم بطلب هذه النخيرة ، وقد استخدم أسمها فقط للتضليل ، ولن اللَّحْيرة كانت متجهة في الأساس إلى إحدى الدول (بقية المنشور ص ١) العربية ، التي هجب اسمها بعد اتصالات ببلومنسية مكلفة منعا للاحراج وإراقة ماه الوجه ، ولقد التزمت البرازيل المست الكامل حتى الآن حتى ينتهى التحقيق

في الهواء للرهاب وتولت النيابة التحقيق، وأبدت طلبة الثانوي في التحقيقات الوال عمها ، واكنت أنّ والدها سيق أن رفض خطبتها إلى الضابط، عندما تادم يطلب يدها ، وقرر الضابط في خَيْمتَه بِمُمسُّ الجبيدة توافَرُت لهُ معلومات عن مرض خطيبتهِ . وتوجه

السلطة في أوقات غيآب الديمقراطية

عندما كخت قاضيا ورئيسا لنادى

القضاة ، كلل ،على مبرىء هو رئيس

المجلس التنابذي ، وقد نُشُرت له جريدةً

والجمهورية، تسع مقالات تعرض فيها

للقضاء ، وقال انه بجب على القضاة أن

بدخلوا الاتحاد الاشتراكر لكى يطبقوا القوانين بروح الاشتراكية التى نؤمن

بها ً! وقَعَتْ عَلَى الفور بِجِمْع مجلس ادَّارةً التادي ، واعدينا بيانا تاريخيا تضمن أن

القضباة يرفضون دخول الإتحباد

الاشتراكى لَأَنْهُ تَنْظَيْمُ سَيَاسَى ، و إِذَا دَخَلَ القضاة الاتجاد الاشتراكي تأسد العدالة

ولا يمكن أن يستقر القانون . وبعد ذلك طلب عبدالناصر من كل هيئة

ان تبدى رابها في اسباب نكسة ١٩٦٧ ، ووجينا في ذلك فرمنة لكي نعلن على

والنتائج السيئة الثي ادت إليها

ضحابا الإشتباكات

(بقية المنشور ص ١)

ومشروع قانون خاص (بقية المنشور ص ١)

بدون وجه حق. وكانت نوال عامر تتقاضى مرتبا شهريا ، من الشركة ، طوال وا عباماً المرقت خلالها اللعمل السياسي وافتي المجلس ، يضرورة رد المبالغ التي تقاطنتها من شركة

ضابط بالأمن المركزي مُنْ القَّنَائِطُ عَنَّ سَبِّبٍ حُضُورِهِ . فَكُمُ انْهُ جَاءَ لَزْيَارَةً خَطَيْبِتُهُ اَبِنَةً شَقِيلُهُ واعترضه صلحب المصنع مؤكدا له ان ابنة شليله لم تتم خطبتها حتى الأن . وأضاف صلحب المصنع في بلاغه إلى مديرية امن القليوبية أن الضابط اخرج مسدسه الميرى وأطلق عدة اعيرة نارية لزيارتها واعترضه عمها ، وأعترف باطلاق الأعيرة النارية للارهاب

اللوات المسلمة ، على ألقور ، المعسكر ، والسيطرة عليه ، والقيض على الجنود الخصصة المتعربين ، وأمر رئيس الجمهورية ، بمحاصة شابط الأمن المركزي قائد المعسكر ۽ عسكريا ، وقاعث القوات المسلحة بتأمين زيارة رئيس الجمهورية ، إلى منطقة الإهرامات .

غضناً بطبعه وتوزيعه على كل الهيئات في عصر . وبعد توزيع البيان اللوا وزير العبل الأستلا عصام حسونة ، وجانوا موزير لخر استطاع أن يستقطب ستة من أعضاء تدى القضاة البالغ عددهم وا عضوا ، وجاء موعر انتخابات المجلس فاعدت الحكومة قلامة بإسماء وإ قاضيا يعملون للحكومة والاثحاد الاشتراكي . واعدنا و من جانبنا و الثقة اخرى اكتسمت قائمة الحكومة .. وحدثت - بعد ذلك مذبحة القضاة انتخاب الرئيس وينائب الرئيس

يسبب غياب الديماراطية ، والطرية ، وسيادة اللنون اغضب هذا البيان

عبدالنامس ورفض نشره في الصحف

لم عاد المستشبار، معتار مصار إلى الحبيث عن الدستور ، وضرورة تعذيله التناول بالنقد العادة ٧٦ من حيث, إن طريقة انتخاب رتيس الجمهورية لإ تمت إلى الديمقراطية مصلة ، إذ تنص على أن ثلث أعضاء مجلس الشعب يرشحون شخصا واحدا فقط لرياسة الجمهوزية وإذا حصل الترشيح على مواققة ثلثى أعضاء مجلس الشعب ، يطرح هذا الاسم الواحد للاستفتاء .. هذه العملية لا مُثيل لها في أي بلد من بلاد العالم، وهذا النمل يجب تعديله أورا أبكون اختيار الجمهورية بالانتخاب العا اشي. ويجب أن يعدل أيضا نصر المأدة ١٣٩ ليكون اختيار ثالب رئيس الجمهورية بالاقتراع العام المناشر ، لمدة

بدايةشاذة وسيئة (بأنية المنشور ص ١) مفتوح في اي وقت امام أعضاء المزب الملكم فقط، كما لكن انه سيمنح هذا العام ٢٠ تاشيرة لاداء قريضة الحج لكل عَضُو في مجلس الشعب ينتعي إلى

المزب الوطني. المعلومات التي لم تعرفها أواميس السياسة، في عبود أسوا الظام التي تلتزم بالحد الابني من الأخلافيات وهي تعد سلطة خطيزة لم يسبق لها مثيل في تاريخ العمل السياسي وبداية سيئة يستهل بها وزير الدلخلية عهده تاسيا أنه وزير داخلية مصر كلها، وليس الحرب الوطني، أن وزير الداهلية تتأول المعارضة ويعفن لشخمسات الوادية بالذع النعوت والإنفاقا وتتفسن المعلومات التي تلفيناها جميع العبارات التي اطلقها وزير الدلخلية في هذا الإجتماع , مم ان منصبة الهيدقة البحلة ، بعد أن قاد بنفسه عطيات تزوير الانتخابات في مانتته خلال الانتخابات الأضرة وعلمت والوقدم ان الهيئة العليا للواد متناش في اجتماعها قدا يركسة فؤلا مراح الدين هذه اللطورات الخطيرة ،

د . حسن توفيق (بقية المنشور من ١.) المنيرة . ويتتاول «اختيار وتنمية القيادات الدارية العليا عسمًا للاصلاح الادارى في ممر، يدير اللقاء الدكتور نعمان جمعة سكرتير مساعد الوقد . والدمة هدة

"أريسكوم" إحدى شركات وزارة الصناعة أهداف الشركة -

تركب المعدات والتكوت والمهمات في الشركات المساعية والتوصيلات الكهائية أغامة بها. سريب المعدات والدوت والمهمات في السروت المهدات والتوميلات الكهرائية المهويون المهرون التركيب الأوناش والأفران التي تعتاج إلى خبرات خاصة والتوميلات الكهرائية الخاصة سيها وتركيب خفوظ المواسبين المركة لمنقل طلبات المسياه وتحيير المعدشية وترميلاتها وتحيير مجموعات المحركة لمنقل طلبات المسياه وكسياسات المهواء وملحقاتها وتركيب مجموعات توليد الكهربياء بأنواعها (دينات بينانين) وملحقاتها والمناف المنافية والمرافق لمحقات توليد الكهراء وشيكات المنطق العالى والمخطوب الهوائية.

نجيع الغدمات المستاعية الحستى تحت اجمها المعب إنع المختلف . جيع الغدمات والمرافق المغامة بالميان والإنشاءات (كهرماء - قوى - إنارة داخلية وخارجية رصحى - تعطيات أسقف وسوائك - أعال الديسكور والسنون الغامية بالمتنادق والسبنوك) .

🚍 أعمال المتركسيارة الميكانسكية طلكهريابية والعزل الحرارى لمعرارة مترجع معاداليوريا بأبي فيراج والى ٢٠ ألف طن من المعدات) ٢- أعمال التكبيات المبيكانيكيتروالكوائية والعزل الحوارى لمعولية متربع مجمع الحديد والصلب (حوالي ٢٠ ألف طن من المعدات) العال التركيبارة الميكانيكية ولكوائية والمعزل الحرابي لمشروع الصنت بورت لم يَدامكنديدة (٥ الملف طمن من المعدابة) عَلَيْ أعمال حَلْك ويْعَل ولِعادة تركيب المعدات المهكانيكية والكهريائية لمصانع بركة لصبأ وّالكيما وتككيغ الروار (حوالى ٥ آلِك طن من لمعرات) وعلى العركيبات الميكافكترولكرمان لمروار الروار الكرام الكركة الأوكية المصاعة المعنية بأبي زعيل لرجوالي ٣ الأف لمن من المعدلة) أعمال التركية تعالميكا تسكية الكهربائية لوجرة حابض القويقوريك بمصانع يثركة أوزعيل بمنهمة والموادا لوميطة . اعمال التركيبات الميكانيكية والكهربائية لمصانع المبانى الجاهزة .

• مصنع الميانى الجاهزة بالديس (منطقة عجرود) • مصنع الميانى الجاهزة بالاسماعيلية (منطقة الملاك) • مصنع المباني الجاهزة بالويس (منطعة الزيتية) • مصنع الميابي الجاهزة بالمعاديب. انعال المركبيارة الميكانيكية والكهربائية طعيف الطويء الربى بعويستًا (حوالي ألغي طونيس المعداية) هِ متروع المسبك الآلي لركة القا هرة المعنقياً المعدنيية بمدينة مضر (جوالي الغي) لمن والمعلمة إليكا ثينية ولكهموا يُريَ يَوْا أعمال الكهموا انشآ د مصانع الكيكاكولار(أعمال متكاملة . . مدبئ - . ميكانتيكا . . كهرياء) مع عمل لنصميمات وليمومك اللازمة لهزه الأعمال بكل من مدن الغيوم والزقبازيق.

ويعان مصانع الركة المصرية لصناعة دما ألى الفّل الخفيف بوادى حوف (أعمال مونيّر ميكانيكا _كهربائية). إعمال التركبيات الميكاشكية لمستشفى طرابلس المركزي بأيجاهيرية الليبية . أعمال التصييع للمعدات غيرالقياسية لمنشأة حطن بالجهورية العراقية أعمال التركيات المسكافيكية لمستشفى البصرة التعليبي بالجمهورية العراضية تركيبات أوناش علوية لمنشأة حطين بالجمهورية العراقية.

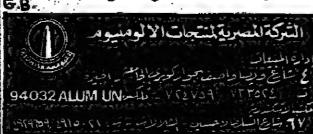
مشروعات كهرية الريف بالجمهورسة العراقسة. السبكان الكهراء جهد الدن ١٣٣٥ ك في مدينة بعداد بالجمهورية العراقية

الإدارة العاعد على العالمة بي العالمة بي ١٦/٧٥٩١١٠- ١٥٩ -- ٦٠ العرب العرب العالمة صب ١٩٧ قرع الاسكندرية ١٦٠ براع بع رغلول م ١٩٦٣- ٨٠ قرع السولس ، عجب الملك عبصل فرع العدا ق مفرق الكرادة عمدان على ماما عمامة محدد لصواف محمد اع ١١ صرب ١١ ١٠٠١

تتقغص يوافرالنشكرالي جميع عملايمكامن الثركم والصاعير فيمجالات توريدقطاعات ومصنعات ومنتجات الألمينوم . ويخض بالذكر

حقايض رجوا مرمصنعات وقطاعات للشاهات دنسالايه ١- بشركة امرمال وشركة المضرط بالرة قطاعادت وليوازم الايم يساحت تفلعات وأيولي وشباميك لتجهيزات عريادة السكف الحدوية. - بذكة بسماف ٤- بِرُكَة المفرالمولِمِيرِ مصنعاستِ للصويادسِّ الزراْعيةِ . و وكالور المناعاً النوية أقرا من العيواست . ويتركة فيليس قفاعات الشرماست. مصنعات وأقاقات والمكاسب ۷-پشرکة موبیکا مقابض للشارجات. ٨ ـ شركة سيلتال ويزكة اكرومصر وطاعات للشدانت المعدنية رد بتزكة أيكون موابرالرن بالربعث وملحقاتها. الديشركة أرامت مصنعان وقطاعات ألومنوم ادبركة زهراه الهديمة قطاعات ومصفات ألومنوس تلامتكة لتول ميتأل وخطعات لفترينا مستب العرمنت

كما توكد اليومصر الهتم إروزيادة التعاون ليكافية الزكات الصناعة بما يحقق تكامل وتعيق الصناع المضمية ويشرفنا زيارتكر لجساح الشركة بسرى الاستقار بمعرض القاهرة الدولى



ال تجاريها ، ليس احتراما لشعبنا والنفسنا الله بيل إجتراما واخلاف الزايس عبارت ايضا . ألذى بجناز عهده مرحاة صعبة تتشابك فيها المازق ومدورة ام يسبق لها مثيل ، والذي وقف في مجلس النسب يجند ويؤك دكل العزم والإضرار ، تمسكه وتقبته بالديمة إطبة ، وكأن الرجل الذي تؤمن هن يألين بطهاري الشخصية وإخلاصه لوطنة ، كانه بقرك تفايل وهو على حق في كا الحراف أن البيمقراطية وحدها ، ولا شيء غيرها ، هن طوق النبطة من غلية الفازق الشداسية والإمتباعية والالتصلية ، التي تجامس وعلما والالتحاد عهده ، تتبجة تراكمات اللين سيقود والذين نسود مصر تداما ، وأم يتعادية ومن غال فهمنا هذا لمؤقف حسني ساري من تفسية المينقر اطباح فل

ملم: معصفی سردی

الناسيةم ، والذين تحاول الواهم اليوم العودة من جنيد ، ويحبون المديد ومساحيم الشفمية ، أوق خطط وبصالح مصر وتنعيها واجتابها باللامة ان الرئيس أحوج ما يكون إلى المسائنة بالمراحة ، والن علمات المؤرطة تستهدف خير عصر واستقرارها ، وهذا عداء هنهنا ، وإلى تتجاها النواية التي تساعده على استجلاء طريقه المبدئيج ، فن خلال مر الرسادالة ، غيوم النفاق ، وهذه نهنة صعبة جفا ، ومجويتها تنسبت علينا وعلى الركتين مبارك ايضا ، فهي تجتاع منا أن تكون كلماننا جدة كنفش السيوات ، أوينا كاست الرماح ، حتى يمكنها ان تشترق عله الدهل التعلق من الرياء والزياد والبهتان . التي يزرعها المنافلون منذ ثلاثين سنة ، ولا يزالون ، في سلمة اعدت وجهرت لندق فيها الطبول وتعرف المزامير ، وتقتيم وسط عدا القيمون الرخيص الخسيس كلمة الحق، ويُهدر الصوت الشريل. وهي فهمة عم أيضا بالنسبة للرئيس مبارق وكفن الضروري أن يساعينا دوهذا ولجد واللزام يقرضهما الوطن عليه ، والمساعدة الوحيدة التي نتوقعها ، هي فرينتسوهميرة أكثر واكثر ، وأن يحاول تلقف كلماتنا إليه بلحساس الصبيق الأورضيعة إلى مسارعة صديله . والمصارحة عليوا ما تسبب الالم ، ولكنها في النهاة كالدواء المر ، تحلق العلاج والشفاء

ومن هذا المنطلق نقول للرئيس مبارك ، إن معتلم خطاباته إلى التأس كالت تحوز اعجابهم جنيعا ، خصوصا فينا يتصل بالحريات ﴿ وَتُدعيم النِّيعَ وَالْيُعَالُّ اللَّهِ الْأُوالِيَّةِ وَصْرُورَةُ ٱلقَّصَاءُ عَلَى الصَّاد ، والتَّاكِيدُ عَلَى أَنْهُ لا تَسَتِّي وَلا حَمِيَّةٌ لاَيْ عَلَسَد وماور مهدا كل موقعه ، واهمية العمل وزيدة الانتاج ، وحل مشاكل الجماعين ، ورفع المعاناة ، أو على الآكل تخليقها عنهم ، وتبسيط لجرامات تعامل الثاني مع لجهزة الحكومة ، حيث تسيطر الآن مالياء الرشاوي المكونة من عيثك المنتفعين يكل موقع

كل هذا الكلام جميل . وكل هذه المباديء عقليمة ؛ وكل هذه التونينهات قيمة ومطلوبة . والرئيس يركز عليها دائما ، ولكن ماذا يقعل الحواريون ! وكيف يقهمونها وكيف بحواؤنها إلى حقيقة الأعة يأمسها الذفس ا هذه في اعتقادي . هي اخطر قفيه تواجه بنظام الركيس مبارك في الوات الرامن . فهو يتمنى ، ويريد ، وياس ، ولكن المؤارنين لا يسمعون ، وإذا سمعوا لا يقهمون ، وإذا فهنوا فان تصرفاتهم وسلوكياتهم المعروضة في مُتربِيتَهُ، الفيل العلم ، تختلف تعلما تعلما عَنْ كل مَا يَعْلَقْهِ مِهُ الرجل الذي مِح منوته وهو يحمل اثقال وهموم الرئاسة .

واغترب مَثَالِ لَلْمُنْسِ ، والرئيس أيضًا ، فقد القي هَمَانِهُ يومِ السبت ، وَلَكُ تسكه الكامل بالبيدقراطية ، وكان ذلك تحت أية مجلس السعير ، وفي اليوم التالي مباشرة ، الإحد ، وفي اليوم الذي يلنيه ، الأنثين ، كان ذلك الجالس بغير اراية الأمة أوق منمنة مجلس الشعب ، يدوس السنتور بقميه ، ويليج التيماراطية بيدية ، ويتطاول تعلمته دائما على الرجل القافيل معتار تصار زعيم المعارضة ، وكان يعارض لطوب الإنتقام مَنْ علوى حافظ تعلما كما عارضا من قبل ضدى : أقد لا يعلم الكثيرون أن سبب ضراوة المحجوب الكبير ضدى ، ليس فقط أن جريدة والوفاد هي التي عشف وأسقطت عضاية الأربعة ، التي يتزعمها شقيف والصغين وانما تعود تلك الغيراوة إلى أن المحجوب والكين اعتبرتي مسكولا عن عشف فضيحة قمنر العيلي ، العتورية فيها شخمنيا مع مستشاره الآخر ، والذي لدت إلى القال تنفيذ المشروع بقرار من الرئيس ،

و إعارة بحث العمامات من هديد. ايضًا فدّه الفرّة، بحاول المحجوب بالكبير، الذي يعتلي منعمة مادسة لا يستحقها . ولا تستحقه ، الانتقام من علوى هافظ ، لانة في يوم الاسلجواب حول الضية المحجوب المنفيز ، واقتعلوى في مجاس الشعب دينوج يصورة العمارة الشاهلة ، التي بني منها عنى الآن ١٢ عَامِقا ، والتي يملكها والكميره رئيس مجلس الشعب ، ووالصغير، زعيم العصابة ، الذي كان مجموع ما بتقاضاه كموقف يوزارة الاقتصال ألا يتجاوز ملتني جنيه شهريا ، ومع ذلك كان بعيش كامتحاب الملايين ، يصافر التي تورونية كل شهن ، ويشتر العمارات مع شفيلة ، الكبير، دون أن يهتم الشفيق الاعر بال يهس في الن ، المنابره مرة

واحدة ، وأوّ على منبيل الإطبينان ، يه لخي .. من ابن أنه عدّا .. ا في اليوم النالي لحديث الرئيس من الديمار إطباء ، على المصدوب يامد أن للهرما لحد خناجره المسفومة ، ونحل تعراب جيدا أنَّ المتحدود، أنَّ يتعلُّم الممارسة الديمة أطية أبداً ، لانه ريني مرسة الدعتاتورية ، وأحد الدين كاتوا يبتكرون التبريرات الكاتبة ، والشعارات الرائقة ، أغل معارسات الدكالورية

وقد لا يعلم الكثين من الناس . أن ما تفعله المختوب بالمعارضة داخل المجلس ، وما ينبره لها من مؤامرات وكنه ومناورات ، كانت حصيلته في العام الماضي وفاة ثلاثة من النواب الوفيين بأزمات كليبة ، ويُدُّول أربعة بيهم إلى غرف الاتعاش ، بينما اسفرت رماضة التصفيق الحاد الدائم والعثواصل والتي يمارسها نواب الحكومة ، عن متلاج صحية باهرة ، وعن مزيد من الراحة واللغالغاة، واللهم لا حسد ، وليبارك الله في عنجة للجميع ، ولكن ليس على حساب ممش وصحة اوشناعها

ولا شك انتا جميعًا . كم التقطيّا تعييرا بالغ الأمميّة . ورد في عطلب الركيس

مبلوك ، وهو يتحدث عن البيمقراطية اللا شك أبنا الحظانا الله يقول: الديمقراطية والحقيقية، ومعنى هذا الثعبين والذي تقهمه وان هستي عبارك يرى رؤية جديدة ، وصبحية ، وصبحيحة ، بعد مولف شعب ممس الحظيم ، يوم الأربعاء الأسود ، عندما احتضن الشعب حسنى مبارك ورَفِض أن يعرف أيه . ومن هنا تقول ، إن خطاب الرئيس غابت عنه الفيليا استسبية عبيدة ، كان شعب مصر كلة ينتقرها ، أو يتوقع الإشارة البها ، من خلال رؤية الرئيس الجنيدة النيمقراطية ،الحليقية، في مصر ، وأحشى ما نخشاه أن يَوْنِ عَيْهِ تلك القضايا ، يعود إلى رأى بعض العستشارين ، ويعض الدَّين يتحسيون انضيهم قيادات سياسية أي مصر ، وعلى راسهم لمونا البكتور يوسف والى صلحب مشروعات زراعة الكوسة والخيار في السلحتين الزراعية والسياسية معا خُقد هرول هؤلاء ، بعد يوم الأريعاء الأسود ، وخرجوا من الجمور التي اختباوا بداخلها ، وتفشوا ريشهم على الاخر ، وانتفخوا بالكبر والكبرياء وراحوا يصرحون ويصرخون ، في مجانسهم ومؤتمراتهم وصحافتهم ، فإن الشعب في يوم الاختيار العصيب ، قد اختارهم ، وقبل النظام على علالة وبستبياته ، وبفرق الحواريين والانتشارية والمنافقين ، الذين كالوا إلى ما قبل لحداث الأمن المركزي بساعات ، يتمبارعون على السلطات والمنتظ والأسلاب ، والذين علوا قور انتهاء الآحداث ، واعتقادهم بانهم أسترعوا توازلهم من جديد ، علوا إلى نفس ما كانوا ليه ، ومع المعاد عديد ، بأن

لى اليوم الأسود ، بأعتبارها طوق نجلته ، واختار الرجل الذي يؤمن القيعب أنه صادق في بناء البيطراطية على لرض وطنه واستثمال صرحها الثيامج، ولكن شعب مصر ، في يوم الاربعاء الأسود ، لا يمكن أن يُكون إلا المثلر اللصوص ، والذين يهدرون المال العام ، والذين يمارسون القساد جهارا وَهَالَ ا والذين ينبحون الديمقراطية ، والذين يتغلقون الثقام ، والذين يصطون لك خطا ، ويوافقون على أي قلنون ، ويخشون من أي موقف شجاع شعب مصر ، في يوم الأربعاء الأسود ، لختار الجرية ، واختار فسلكمال أركائها ، واختار الرجل الذي يامل في انه سوف يحملم بقية قيويم، وموف يساند الشعب في مطلبه بقفاء قانون الانتخابات الرديء ووالفاء فالون الطواريء المعلق كالسيف على الرقاب ، وسوف يسائد الأملا للتي تتنظع إلى يستور جنيد ، يتخلص من شوائب مغروسة في لحمنا كالنصل ، ي الحريات بنصوص قاطعة ، لا يستطيع أن يعبث بها في المستقبل طاقية أو دكتاتور . شعب مصر اختار حسنى مبارك في يوم الأريضاء ، وهو يكل المنزاحة والوضوح ، اختيار كان مقرنا بامل الأمة ، فالأمل في الزكيس ان يخلصنا من القوائين سبئة السَّمعة . وأن يؤكد لنا أن شعار الطهارة لن يهاز مرة المركا وأنَّ يسقط قِداً ، وأنَّ الفاسد سوف باتلع من موقعه مهما علا هذا الدواج ومهما طُن الفاسد أنه يعيد عن العلاب

ونحن تقول باعلى صوت : لا يا سادة .. ان شعب مصر اختار البيغاراطية

هذه هي الديمقراطية .. إذا أراد لها الرئيس أن تكون معقيقية، كالقل وقد توقع شعب مُعر ، أن يتفعن حَطَابِ الرئيس ، تمسيعا للعنيد عن الأوضاع المُأْطِئَةُ ، والكثير من السلبيات القائمة ، واقتلاعا ليعمَن العَيْامِينَ الْعَيْامِينَ الْعَيْامِينَ التي تعارس الليادة طبقا لاتجاهات والبوصالة الخاصة لكل ولجد من فلاه وليس طبقا لما تشير به موصلة، مصالح الوطن

شعب مصر توقع ، وإنا معه ، أن يذهب حسني ميزاد هذه المرقبال عنواس الشعب ، في سيارة مكشوفة ، لكي تأكد له الجماعير إعزازها ، ويأكد فق لها امتناته واطبئتانه وليمانه بان اله وهده هو الذي يجللا ويمون والبيث القوات ، وليست فرق الحراسة ، وليست فوهات البنادق أننا ندرك حقيقة بالقدة الإهدية . وهي أنه إذا كان حسني منولة الديوري عن عَدْبِحة المَنْمِة بِأَضْلُ اللهِ ، وفي يَقْبِنَانُكُنْ الدِيمَارِ اطْيَةٍ وهِدِهَا هِي الدِّي مِنْكُنْ أَنْ تحمى أي حاكم من منصات مماثلة ، فإن حسني مبارك قد خرج أيضا مراهما الاربعاء الاسود ، والحمد ش ، وفي أعملق ضميرة في المراه من الديمةراطية والحقيقية، كما قال ، هو السبيل الوهيد لبناء المزيد عن أبوار

الحملة والإردعار والاستلزار . والله من وراء القمد .. ويشهد انتا فيلقنا .. وكنا لعمم متعصين

من محافظة المجبزة إلى ملاك الإسكان الاقتصبادي



طالبت محافظة الجيزة شاغلى الوحدات السكنية بساقية مكى، ومدينة العمال بأمبابة، وعددهم اكثر من الف اسرة ، بدفع فوائد قروض البناء ، باثر رجعي من عام ١٩٧٩ ، رغم

> العقد ، ورغم صدور فتوى من مجلس الدولة بان فوائد القروض لا تدخل ضمن التكاليف الفعلية للبناء ولا يجوز أن يتحملها شاغلو الوحدات الاقتصادية. نبهت الفتوى محافظة الجيزة الى ان العقد شريعة المتعاقدين ولا يجوز لاحد الاطراف تعديل بنوده بعد ابرامه . ولم تلق المحافظة بالا الى كل تلك الاعتبارات العملية والقانونية . بل انذرتهم اما الدفع خلال اسبوع، واما الطرد مع الحجز الأدارى على

وكان التعاقد قد نم بين المحافظة والمواطنين في مايو ١٩٧٨ على اساس ان لمن تمليك الشقة ٢٦٣٧ جنيها ١٠/ منها مقدم والباقى اقساط تسدد على ٣٠ سنة بواقع ستة جنيهات وتعانين فرشا

و بعد عشرة شهور _في مارس ١٩٧٩ _ طالبت المحافظة بزيادة فرها ٧٢ جنيها استكمالا للتكلفة النهائية للوحدات واستجاب الاهالي _رغم أن هذه الزيادة اثقلت كواهل بعضهم بما لا يطيق على اساس أن التكلفة النهائية. كما تقول المحافظة أد تحددت وانه لن تكون هنك

١٢٥ جسيه للمنسرد

194 جشيه للضردين

ماعداالأجازات والأعياد

زيادة بعد ذلك الا أنهم فوجنوا في يولية ١٩٨٥ اي بعد مرور ۷ سنوآت بإنذارات من المحافظة تطالبهم بدفع مبلغ ٧٥٢ جنيها اكل شقة ورفع القسط الشهرى بنسبة ١٩٠٠/ فارتفع من ١٨٨٠ جنبه الى ١٥.٩٠ جنيةٍ ، يسرى تحصيل القسط الجديد من أول يولية ١٩٨٥ ويسند المبلغ المطلوب خلال اسبوع حتى لمن

للوحدة السكنية

اجراءات الحجز الادارى ، بناه على توصية من المجلس الشعبي المحلى باعفاء السكان من فوائد القروض ليتجملها صندوق الإسكار بالمحافظة . وبتفسيط المستحق عليهم من ديون الإقساط إلا ان الحل السعيد لم يحد طريقه إلى التنفيذ . إذ يقول

بر المستقلة انه بينما كانت اجهزة الإعلام الحكومية تنبع تصريحات المحافظ بوقف الحجز . كانت ادارة المراقبة العامة للإيرادات والمساكر ترسل امدارات الطود والحجز على معقولاتهم. إذا لم يبادروا بدفع الزيادة العقررة باثر رجعى فتوى من مجلس الدولة وكانت ادارة الغنوى بمجلس الدولة قد

الموضوع الى سكرتير عام محافظة الجيزة واوضحت فيه أن قرار رئيس الوزراء رقم ١١٠ لسنة ١٩٧٨ في شان تمليك المساكن الاقتصادية والمتوسطة التى أقامتها او تقيمها المصافظات أوجب ان يكون تمليكها على اساس تكلفة العبانى بدون الارض وتقسط القيمة علم ٣٠ سنة بدون فوائد، ويتم تمويل المسلكن الاقتصادية بالمحافظة طبقا

جانب احد .. كنا جميعا مصابين ومحنتنا واحدة . الدولة مع وزرائه وكيف يسكنهم عن النفاق والزلقي له " الصغيرة وانتم ترسلون له برقية بمناسبة تقرير البدء في اعلادٌ بناء وتعمير ما أتلفه المثمردون . كيف سولت لكمّ المسئولية إن نظامنا الدسنورى نظام رياسي وانتم ورئيس الدولة تشكلون شخصية واحدة متكاملة فلا يصح إن إن يكتب انسان برقية إلى نفسه لاتابيدا

ثم ماذا تعملون بعد اتمام البناء والتعمير .. وبعد سداد ديون مصر . وبعد حل المشاكل الاقتصادية وبعد الانتهاء من خرابة مترو الانعاق جزى الله من فكر فيه ومن عمل على تنفيذه . ذلك الذي كُلُ كل همه نقل ركاف مولد السيدة زينب من ميدان السيدة الى ميدان محطا مصر والعكس " نحن نتصرف بدون وعى ولا تدبير . وماذا تركتم لمجلس قروى كفر سنجلف القديم مثلا ؟"" لقد فكرنني برقيتكم هذه ببرقية كان قد ارسلها من قبل احد كبار رجال الدين يهنىء رثيس الدولة بحلول شهر جمادى الثانية " فدهش الناس لأن احدا من المسلمين لم يعرف عن هذا الشهر أن فيه أي سأسبة بينية معروفة أو

مجلسكم زميلكم المشير ابو غزالة الذي ظهر في التليفزيون بعد استقرار الأوضاع اية في التواضع والادب الرفيع اما النّغاضي عن نداء رئيس النولة بالكف عن النفاق بالمريد من النفاق فامر محير وغير

مسارح الليل والخَمر والرقص شيئًا .. ان هؤلاء يستطيعون تعويض ما أصابهم في ليلة واحدة .. من منطوط . ليلة واحدة فلا تفكروا في تتويضهم فسوف مصر بالعون والمسائدة في ظروفها القاسية الصعبة ثم ينفقون بلا وعى أموالهم على العراة ومرضى الايدز ... و بعد فارجو أن تسالوا الرجل السعيد محافظ سوهاج الذي ظهر في انتيفزيون يقول إنه في صباح الاربحاء - أي ناني أيام الحوادث - كان كل شيء تمام في محافظته . ولم يقل لنا السيد الهمام شيئا عماً فعله ليلةً

واخيرا أرجو ان تخصصوا نصف ساعة كل يوم عادناً فالمصائب دائماً تجمعناً .. عندما مات رجل في الخارج وهو يحمل ابنته الصغيرة بسبب نزول الثلج وهو على بعد أمتار من منزله انزعجنا وبكينا فما بالكم بَّمَا حَصَلٌ لَمُواطِنينًا وَابِنَائِنَا وَاخْوَانِنَا ذَاخُلُ دِيَارِنَا .. داخل مصر الحبيبة الفالية علينا إنَّهَا فرصَّة فريدة أن نتخلص من بلاوينا وعوراتنا

ولتكن هذه المصيبة الأخيرة عظه وعبرة لمن يريد ان يتعظ او يعتبر وليحفظ الله ارض الكناتة

ابعادها نتسائل الى متى يتعامل سدد القيمة الكاملة للوحدة وأستلم العقد المستولون مع المواطنين الكلاحين وكان لقانون ألحكم المحلى عن طريق صندوق بين الطرفين ثارا قديما " ولصالح من الاسكأن الاقتصادي الذي تتمثل موارده لماذا يرفضون؟ تتضخم أزمة الاسكان المستحكمة ويطرد في القروض . لذا فإن المحافظة ملاامت وسبب امتناع شاغلى الوهدات السكان من مساكنهم ليزداد عدد البؤساء قد ابرمت العقد مع شاغلی الوحدة غرض النوم والسفرة والمطابخ والأثاث كتبى تصل إلى ما يزيدعن • ٦ شكلاً مختلفاً. * ذوق رفنيع * جودة ف ائت ت

المصابع: غمان الكبرى -الصف -الجسيرة.

أصحاب المعالى الوزراء يقلم : المحتشار محمد ابوعلم

اكتب في الصحف حرفا واحدا .. فلم تعد للكتابة جدوى ثم اني لست منحفيا ولا كاتبا ولا أديبًا .. أثرت ألمشاهدة والدعاء لبلدي أن يحفظه الله من ابنائه قبل اعدائه . حتى كان يوم الثلاثاء ٥ مارس بعد تلك الاحداث باسبوع حينما قرات في عدد ، الإهرام ، وفي الصفحة الأولى بالعمود الاول خبرا مفاده ان مجلس الوزراء قد اجتمع وقرر أرسل برقية ثاييد للرئيس حسني مبارك بمناسبة اجتماع المجلس مساء اليوم السابق " لم اصدق عينى حلجة تقور الدم فأنت لا تدرى سببا لهذه البرقية ابدا .. فلم يكن هنك شك في هذا التابيد من وتتساعل بعدها هل أجتعاع مجلس الوزراء يعتبر سببا فَى دانه لارسال برقية للرنيس ". وماذا بفعل رئيس الرجل يدعوكم إلى العمل والكف عن هذه التصرفات انفسكم التفكير في ذلك وانتم جميعا على مستوى

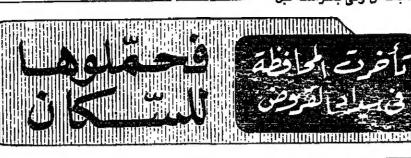
يعرف عربية السيورس مي ال التهائة غير معروفة الستوجب التهائة فإن كانت حمى البرقيات والتابيد لا تزال جامحة فارسلوا للقوات المسلحة لتشكروهم . أو حبيوا في

بانيهم العوض مز زبائنهم المنحرفين الذين يضنون علي الأربعاء وأبن كأن هو وأجهزة الأمن عنده والمباحث والمخبرون واجعوا احاديث هؤلاء الناس قبل عرضها

لعرض بعض الكوارث التي اصابت المواطنين حتى يشعر بالإنتماء يشعر بالإنتماء

السكنية فلا يجوز لها أن تزيد من القيمة المحددة بالعقد ، استنادا إلى أن العقد





ان بعضهم تسلم بالفعل عقود تمليك بعد أن وفي بالتزاماته قبل

تحقيق: بحجر الاساس بإمبابة) عبدالنبي عبدالستار المحافظة تتكلم الاقتصادية عن الدمع هو عدم قدرتهم على ويقول المستولون في محافظة الجيزة ان المحافظ اوقف ذلك لان معظمهم من موظفى الحكومة ومحدودى الدخل الذين لا يمكن ان بدفعوا قيمة العوائد المركبة للقروض والتي بلغت ١١٠٪ نظير عدم أمام المحافظة بتسديد قرض بنك الإسكان كما ان مجلس الدولة قد أفتى بان فوائد القروض لا تدخل ضمن التطفة الفعلية

كأن هذا راى عبدالمنعم بطيخ

ارسلت فی ۲۹ یفایر ۱۹۸۱ رایها حول هذا

شريعة المتعاقدين ، ويلتزم الإطراف بما ورد فيه من بنود ملزمة للجانبين . ومن ثم لا يجوز لاحد الاطراف تعديل آحد بنوده بالزيادة والا اعتبر ذلك اخلالا بشروط العقد . كما أن المشرع رغبة منه في توسيع فاعدة الملكنة وتخفيفا من الإعماء الملقاة على علتق المواطنين الكلاحين

هذه القروض في موّازنة المحافظة .

وفي ٢٦ مايو ١٩٨٥ ارسل الدكتور

محمود صلاح ألدين هامد وزير المالية

مذكرة امحافظ الجيزة برفض فيها أن

تتحمل الخزانة العلنة فروق سعر الفائدة

حيث ان فائدة القروض التي حصلت

عليها المحافظة لاقامة الوحدات السكنية

يتعين ان تكون داخلة ابتداء في تكليف

والأن بعد أن طرحنا القضية بكل

الذبن غالبا ما تقصر مواردهم وامكاناتهم المألية عن مواجهة متطلبات الحياة فقد راى اعفاءهم من الفوائد ايا كان نوعها . ويعد أن قامت الشثون القانونية بسينة الجيزة ببحث شكوى الإهلى

أَفْرَحَتَ عَرْضُ الأمرِ عَلَى مَجَلَسِ شَعِبَى محلى المدينة ، باعتبار أن فوائد القروض تدرجت حتى قاربت اصل مبلغ الدين مُفهوم واعتقد انكم جميعاً معى "ا واحذروا في توزيع التعويضات أن ينال منها اصد الاصلي وأصبحت بعيدة عن تحقيق العدالة . ومخالفة لما ينبغي ان يكون عليه حساب القوائد ، ورقع فتحى سلام - رئيس مدينة الجيزة _مذكرة الى محافظ الجيزة بتاريخ ١٩ مارس ١٩٨٥ يحذر فيها من انخاذ أي اجراء حيال المواطنين حتى لا يؤدى ذلك آلى سخط وأستياء شاغلى هذه المسلكن، وقد يشار السوضوع على صفحات صحف المعارضة ، وطالب بمخاطبة وزير المالية للموافقة على ادراج الاعباء المالية لفوائد

الأول: بمجمع الأيات اأمام جناع هيئة الاستمار» الثناني: أمام جناع إيطاليا معرض الشركة الدائم: ٢٢ شاع لطفي حسونة بالعجوزة قبل نفق الشيراتون « ولدى المونزعين المعتمدين » الإدارة التجارية : ٥ شاع ابن النبيه بالزمالك تليفون ٣٤٠٤٩٨ /٣٤٠٢٩٨

مصر ، ولماذًا تهتم صحَّفُ هؤلاء المستولين وكتبتها ، بما ينيعه راديو ،المغاوير، من بمشق ، أو راديو والأطفال، من لبييا . ارى سببا واحدا لمثل هذا الاهتمام، في حين انه لا يوجد في مصر كلها فواطن واحد ، يستمع الى مثل ، تلك الإذاعات المضحكة التي تعتبر ميتة بالنسبة للمواطن المصرى منذ وقت طويل ، وحثى اذا أصطدم بإحداها صدفة ، واستمع الى بعض ما تقول ، فإن السخرية والاستهزأ هي رد الفعل الوحيد . ولو كنت مكان وزير الأعلام صفوت الشريف ، لأصدرت نداء عاجلا إلى جميع المواطنين المصريين بان يبغروا إلى الاستماع لما تقوله طرائلس ودمشق ، وإذاعات بعض الدول الكرتونية الأخرى . فلن تتكرر مثل الفرصة الراهنة لكي يعرف شعب مصر ، وعَنْ يقينَ كامل حقيقة تلك الانظمة ، ونوعية المعلومات التيُّ تتخذ في ضوئها القرآرات والمواقف ، خصوصا ان شعب مصر يعيش داخل وطنه ، ويعليش الأحداث ، وقد بدأت ثقته في اجهزة الإعلام المصرية تعود تدريجنا ، بعد السياسة الإعلامية اثناء الأحداث الأخيرة ، وبعد ان أستطاعت صحافة المعارضة خلال العامين الماضيين . إثبات وجودها املم الشعب ، واقتاعه عن حق وصدق. بانه سوف بجد على صفحاتها أخبار بلده الحقيقية . وأن الخبر ينشر في صحيفة المعارضة دون تزييف أو تلوين . و أن ذَّلك الحَير ، ومهما كان خَطيراً أو شعيد المرارة ، فإنه يستهدف مصلحة وطثية علياً ، أما نفس الخبر من إذاعة خارجية ومهما قيل عن دقتها وصدقها، فإنه لا يستهدف اية مصلحة مصرية ، وإنما يسعى الإذاعة ، وبهدف التسلط عليه

تنبع اخبارا كانبة عن مصر ، إلا من خلال



قبيل آلرد ، والتصدى للهجوم'، والتراشق بالكلمات . وهنا مكمن الخطورة . لأن أية إليها اكثر من مائة مواطن في طول مصر وعرضها ، وعن طريق الصدفة ، ولكن الرد على المعلومات التي وربت بتلك النشرة ، ولو على سبيل تكليبها وشجبها ، إنما ينشرها بصورة اكبر واخطر بين ملايين المواطنين . خاصة أن المواطن المصرى لايزال يعتقد في قرارة نفسه ، ان حكومتنا السَّنية مادامت قد نفَّت خبرا فهو صادق ، أو على الأقل، له ظل من الحقيقة، كما

اتركوهم يا سادة يثرثرون . فهم خيراً أوقات الفراغ ١٠٠



وسوف يكون من السذاجة ، أن نتوقع من إخواننا العلوبين في دمشق ، أو من انصار الصفر الوحيد في لببيا ، أن يتوقفوا عن الصراحُ خلف الميكروفونات ، فلقد اعتاد هؤلاء القوم على أن يقاتلوا بحناجرهم وقد تربت لهم عضّلات صوئية ليس لجميم العرب مثلها ، وهم يعتقدون أن الجولان يمكن أن تعود يقصائد الشعر الطناتة والخَطِبِ الرِبْلِيَّةِ ، وإن قضية فلسطين يعكن ان تحسم بجيش الفتيات المسلحات اللات يتولين حراسة صقر ليبيا الأن

في الترثرة وتربية الشوارب الغليظة وبالبتكم تحددون لنا مواعيد اذاعاتهم الصبلحية والمسلاية ، حتى نستمع اليها

مصطفى شردى

شوفرلدى جميع محلات القطاع العام وكبرى محلات القطاع الخاصيت

. الوكلاء الوحيدون..

ثركة أميرللتجارة والتوكييلة العالمية

ادارة البيع والمعارض ـ ومركز الحندمة والصيانة

مين مسلم الدين . مصرالجديق ته ٢٦٥٥٢٧

حوادث الامن المركزي . وكان أمينا في طرح الصورة التي كانت عليها البلاد واذاً لم تختكم الذاكرة . فانه بين لنا في وضوح البور التي يعمل منها الخونة تحريقا وتدميرا وقتلا في بعض الاحيان حين ظهر الرئيس مبارك على شاشة التليفزيون كان المواطنون الذين لم منك تخريبا حدث في جمهورية مصر خارج شارع الهرم . فقوجوا بالرجل الصادق الأمين يكشف التعتيم الذي بدأ به الإعلام المصرى في رواية الإحداث . فعدد المدن التي عاث فيها الأمز المركزي

فسندا كالاسماعيلية وقنا وسوهاج وبنها . وكشف في حديثه عن النباء لم يَذُكُرُهَا الْإعلام المصرى قبله ، إما تعتيما كالعادة، وأما قصوراً في ملاحقة المجريات فى البلاد وبعد حديث الرئيس مباشرة ـ ان لم تخنكم الذاكرة _ حبث ، انفتاح ، صلاق حقا في كل ماروى التليفزيون وما قالته

وبياه إن الفساد في مصر ، محض اختلاق وافتراء ، وقالت الأسابيــع الإذاعات المصرية . ولا أدرى لمن يوجه انشكر والمدح والثناء تغير الرئيس الماضيّة إنّ الفّساد قد بلّغ قعته فيما روت الصحف تفاصيله في أكثر من موقع مبدل ومعدم واسده تعير الرميال مبدل التي بنتها كل من الااعتى سوريا وليبيا اللتين طالبنا سالحرية للمصريين ا ولعلهما تريدان حرية بعض الفئات وجاء الرئيس حسنى مبارك فذكر لنا فى احدى كلماته الطيبة انه سيطارد الفساد والمفسدين في اي مكان . يعني اصبح الفساد قضية ، وقضية كبيرة لأن رئيس ولعلهما تريدان حرية الإثمة . فلأشك أن تفقيه الإعلام فضلا الدولة قد جعلها محور خطابه ، ولم يعد مشتكورا فيها لا يمكن أن نغمطه حقه الفساد - رسعيا - خيالا أو المتراء لَا خُطُ ٱلبِعضُ انه بَالغَ بعض الشَّيءَ فيعا روی من اخبار

سذاجة ، وثار بلا مبرر للثورة كان عقرباً وكان بودى از بذكر الوزير في رده ومن سذاجة الوزير أنه يرى في كشف الفسلا عورة للحكومة مع أن كشفه شهادة لها مانها حكومة متبقظة _ وهو لانه لا يقرا صحفا أجنبية أو يسمع اذاعات خارجية ـ نم يعلم أن الدنيا كلها تموج انقطاع التيار الكهربائي مشكلة للإنزعلج للإنزعلج بالفساد ، ونحر جزء من هذا العالم يقوم مجتمعنا على الصالح والطالح ، بل لعلنا من اكل بلاد العالم فسغا ، ولعله لم يشعر حين قال كبيرته بان الفساد أجهرة الإحضاءة العنورية دفيقك أثناء انقطاع التيار الكهربائ _____امجام واشكاك مختلفة ____ ، محض اختلاق وافتراء ، ان قوله ذلك هو الفسلد بعينه ، لانه تصرف منَّه يشبه تصرف النعامة ، ويعطى صورة قبيحة الشعب عن أز وزراءه غير صادقين ..

وبعد حديث الرئيس عن ضرورة محاربة المُسك والمفسدين الثاء رحلة البحر الاحمر، كان يجب على الوزير ان يستقيل، لان كلمة الرئيس حكم عليه بالفشل. وأز بعض وزرائه يسوسون الأمور، بالهمبكة، كما قبل وليس بالعمل الماييد "! ... الم أقل لك ياسيادة الرئيس إن الحزب الوطنى وورزاء الحزب الوطنى عبه عليك ثقيل

من أين له هذا ؟

نحن لا نتعرص هنا للتحقيقات الدائرة بشان الرشوة المتهم فيها بعض الموظفين بوزراة الصناعة ، ولا ينبغي لن نهاجمهم أو نؤذيهم بلفظ أو عبارة ، فالمتهم برىء حتى ثلبت ادانته ، ولكن خبرا مثيرا قد قراته في احدى الصحف القومية يقول بان احد المتهمين يملك في بيثه جواهر قدرت بثمانية ملايين جنيه وما أظن أن السرجائي باثع الجواهر المشهور في حانوته مجوهرات بمثل هذا المبلغُ ٱلخَيالي وهو خَيَّلَي لأنَّ صَاحبه فيما بقال كان موظفا صفيرا في وزارة الصناعة سنة ١٩٧١ !... اليس عندكم قانون اسمه (من أين لك هذا) ١٠٠٠

اسمعوا وعوا ...

في الأخبار التي اذاعتها وكالات الأنباء أن أموال ومجوهرات وقصور العرشال تيتو محرر بلاده من الاحتلال النازي ودكتاتور يوغنوسلافيا العشهور، ومعبود الجماهير ، وأشهر زعيم عرفه العالم بعد الحرب "العالمية الثانية"، هذا الرجل العظيم، قرر تلاميذه الذين يحكمون بلاده اليوم مصادرة كل هذه الأشياء لصالح الشعب بما أبها ، بريوني ، الجنة التي كان يعيش فيها ، ذلك لأن الوطن عندهم اعز واكرم من زعيمهم ورب نعمتهم . ومحرر بلادهم ، ومن حفظ لها حق القرار في مستقبلها وخاصم من نجل ذلك روسيا ام الشيوعية التي كان يدور في فلكها ا لقد حدث هذا في يوغسلافيا ، بينما نحن في مصر ناخدُ القصور والاستراحات والحداثق التي كان يعيشٌ في اعطافها الرئيسان السابقان عبد الناصر والسادات

ونورث كل هذا التراث الذى اقمناه بعرقنا على هاتين الدولتين أن فاقد الشيء لا ودمنا الى اسرتيهما واولادهما . فضلا عن يعطيه ، فإن الحرية التي يريدونها لمصر يعيشها المصريون فعلا مهما نختلف مع مشاركة آلاسرتين فيما تبقى من جواهر اسرة محمد على كما يقال ـ وهي الجواهر التي سرق معظمها بعض الضباط الأشرار النظام في حجمها ، وانها لصافقة حقا من العصابتين اللثين تحكمان سوريا ولببيا و لا أقول الأحرار . . ويقرر هذا السطو بقحديد والنار والتعذيب في المعتقلات على المال العام المنافقون للنظام وهم حين تتحسان لحرية المصريين اذا كبت يعلمون أن أبناء الرئيس الأول عبداله منهم فئة وضلت الطريق " مليونيرات يعيشون في أوربا ملوكا أو اباطرة. واز قرينة الرئيس الثاني قد الوزير وقضية الفساد استقرت في الولايات المتحدة

مأذون

وثراثها الفلحش . ولم يبق لها في مصر الا ثلاثة من القردة برعى صحتهم طبيب بیطری مز آمریکا ونحز اليوم نلهث في سبيل الدائق ونفرض على الفقراء والمعوزين من ابنائنا العمال والموظفين المطحونين بألغلاء اتاوات لتسديد ديون مصر خصم والاستراحات والحدائق المنهوبة والتي يمكن أستردها بقرار جمهورى، وبيع العقارات بملايين الجنيهات، وبيع الحدائق الفناء بالمتر المربع وحص كما قال لى خبير مليارات من الجنبهات وما أظن الرئيس مبارك الطاهر الوارث لماسى وبلاء سابقية الا قادراً على تحقيق ما حقّة اليوغسلاف واكدوا فينا حققود ان الوطن اعز واغلى

يُون معلوم - إللي هاروج

رخية العمر .. هايتوف مانسين

من الف رئيس ورئيس . الكابوس

۵۵ عاما

ورجوت وزير القصر ان يأتيني بأدوات الطعام من شقتي في الايموبيليا، لأن الادوات الذهبية والقضية التي تستعمل منا تصد الشهية وتصرفها عن اشهى بعض المسلسلات والموضوعات التى SUNI IGHT ٩٢ شمىجدالعطابين - الاسكندرية أمام السعيد ته ١٠٠٠ ٩٢٨ ١٩٤٤ 100 EEV /5 25 17 0214

(امل) تعلات عزت بكرالعطال لبأن بلدى امسل لمذيرً طانع والمُنّاء يَعضى على ظاهدة عدم الهضم نها تيّا دمانع للحرضة. - يباع جميع مجمعات الأهرام الايت لكيز ومحلية انطاع أمام والسويرماكية. وجميع أصناف العطانة والشع

المرداق داليع المساع المساعة مصرت ١٧٠ عام

ا ورب الطب لاوي الجمالية مصب

بطرار المحة الثواليت

القاهرة ب: ٢٥٧٦٥٨

المِنْكُنْتِينَ بُنَ ١٠٤٩٢ مِنْكُلُونَ مُنْطِلًا بُ: ٢٥٥٨٦٢

الإطعمة، ولا أريد بطابة من كبار رسد . ور اريد بسبب من معود الموظفين الأفررت أن تكون بطائتي مكونة من ثلاثة ، قرينتي وابنتي والطباخ ، وهم يصدقونني القول ان تحدثوا معي أو نكوا التي خبرا من الأخبار

ينام وفي ليلة من الأسبوع الماضي جلست اشاهد ما يعرض ، فلخذني الكري

كالعلاة ومضت أبي غفوة طالت نحو ساعتين ، رايت فيها حلما مزعجا ، واقسم

ان هذا الحلم الذي أرويه الأن قد حدث

وأنا نائم على كرسى أمام التليفزيون "" رايتهم باخذنني آلي قصر القبة انا واسرتي قرينتي وابنتنا وعم محمد

الطباخ . ويستقبلني شخص فخم نشبه

كثيرا ألاستلأ ثروت أباظة الكأتب والأديب

المعروف وفهنت منه انه وزير القصر

الجمهورى .. وبدا على الف علامة استفهام افقال لى عينوك رئيسا مؤقتا للجمهورية ، لتحقق احلامك فيما نشرت

الانجليزي ، فقلت ولم لا " ولا ماس أن

اكون طرطورا ... واعتذر لى الاستاذ ثروت حين قاطعني قائلا انتي لم اكن

عبدالناصر ثلاثين مليونا من الطراطير

فلأ باس أن يتحرر اليوم جميع المصريين

لصر ، الطّرطور الوحيد ؟ ثم اخذنا ثروت اباظة لنجوس خلال

القصر فانفلق صدري وغم على وقلت له

يااخى لا اريد الا اصغر خمس حجرات فى

هذا القصر المنيف، حجرتين للنوم

نُم حَجَرة للضيوف ، لذلك فانا أست في

حاجة الى هذا الرهط من الخدم والحشم

فمعی من یخدمنی ویعنوننی علی ما ارید ، کما ارجو از تزوینا بماندهٔ صفیرة

للطعام، فليس من المعقول أن بأكل

تلاثتنا على مائدة طولها عشرون عترا

من طراطيرهم، وأكون أناً،

من كتب ومقالات تدعو المواطنين

يولوه القيم اا

وجلس الىّ زميلى القديم ، أى ثروتُ. أباطة ، ميديا دهشته من أنْ يكون القصر کله تحت امری فاکتفی بختس حجرات صغیرة ؛ وسالنی ملا؛ یفعل بالعمال والشفائين فقلت يبقون حتى يحالوا الى التقاعد ، فقال و من ينظف القصر ويرعى حداثقه ومشاكله بعد ذلك ، قلت قسموه الى شاق صغيرة ، واجروه العواطنين طی ان بنم اختیارهم من اصحاب المرف ، تجارين ويستأنيين وسناكين ومن اليهم ليعالجوا ما يستجد من فسأد يصبب القصر وحداثته ويعفون مقايل ذلك من الإيجار .. وقال . وملاا تفعل من جل اصدقائك ان زاروك و قلت حجرة مكتبي مكان ممتع لأصدقائي ، فان يكونوا والتوسوعات ، فسألنى وملاً! عن ميزانيا لا يثقل كاهل ميزانية الدولة حتى تستفيد مصر بما كان يصرف في تسبير النيون؟ وسالني عن تتلاثي خارج القصر؟ الت اما عني انا ظان اترك هذا التفيم، وحديقة للقصر ترد الروح الله أما الأسرة أن شاعت الخروج فعندها سيارتها ان ساعت الحروج وعدد مسودي الخاصة ، تذهب بها الى حيث تشاة ؟ واذا اضطرتنى الظروف الى لقاء ضيف كبير فسالقاه مرحبا ، ثم أقدمه لكبير الوزراء ليبحث معه ما يشاء عن

وسالنى تروت بحبث أهل الشرقية وأن رُعموا عن أتفسهم أنهم أهل سداجة وعبط! ملاا يكون موقفي ، اذا تفاقمت الخلافات بين الأحزاب ومعضها ـ سواء من اليسلر أو اليمين ـ يرون الحل الأمثل التحقيق أغراضهم في استعمل وسائل المنف • فقلت ، ولم العنف وأنا هنا لكل المعتقدات والأحراب ، وسوف أنصح فان لم ينتصحوا فقراي للشعب وحدم ولا ينبغي ان نكون عليه اوصياء، فان افسح الطريق لليمين او اليسار، فعرحبا بما يرى، ويجب من الآن فصاعدا ان يكون رى ويب س دن مستعد ان يون وحده صلحب القرار ! .. أن الوصاية ترفع بحكم القانون أذا بلغ المواطن عن العمر واحدا وعشرين علما ، فما بالك بشعب خلع الحضارة على العالم كله . وبلغ من العمر عدة الأف من السنين ؟!! وأيقظنى رئين التليفون، فطرعت ثم حمدت الله أن تخلصت من هذا الكابوس الثقيل ؟!!...

اعتداء على القضاء

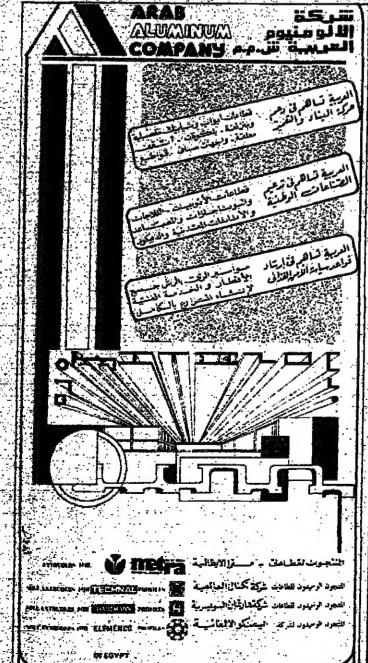
لهذا كنا _ ولا نزال _ نرجو أن يبت الرئيس مبارك عن حرب الأغلبية المزعوم، ويكون رئيسا لجميع المصريين، فإن هذا الحرب كثيرا المرجه وبلبل افكار الشعيد، واليوم بريد هذا المزب أن يشاركه الرئيس في الاعتداء على احكام القضاء، إذ قبل إنه بعناسية الحكم الصادر بالسجن ١٥ سنة للمجرم ابن عم عضو مجلس الشعب الذي قتل السيدة يعملن حسن محمد مرشحة حزب العمل في الانتخابات الأخيرة ، قبل أن أبن العم جمع وقدا من ا اعضاء الحزب الوطني بدائرته وكتب التماسا، وقعه هو وصحيه الى الرئيس حسنى عبارك ، يطلبون فيه تخفيف الحكم أو الغامه ، مستلاين الى حق الرئيس فى ذلك ، وافهم أن يخفف الرئيس الحكم أن يلغيه أذا كان صلحيه عصابا بعرض عضل او الحكم قد صدر بشان خلاف سياسي، أو ارتكبت الجريعة للمنزف وطئى راى صلحبه خطا أو منوابا ألا وسيلة الا القتل كموضوع سليمان خاطر قبل انتحاره ... اما أن يريبوا تخايف الحكم عمل قتل عبدا سيدة مرشحة لبجلس الشعب ، وكانت التباشير تؤكد غورُها وسلوط مرشح الحرّب الوطفي وهو: ابن عم المجرم الأثيم ، فهو الأماس إن وولق عليه يهر أركان العدالة والمجرم ألى تظر المواطنين اهل الصعيد رجل فسيس خلو من الشهامة لأنه قتل أمراة ؟ قان حدث أن خفف الحكم أو الفي فسوف تبدأ صفحة من الثار بين الأسرتين ، وما اقان للك يغيب فطنة المحيطين بالرئيس من الرجال المخلصين

بالمباغ العشود الذي معاد مصر في ظل القائل فوليو دواليما والتورطات التي افرزها مذا الإنقاب الذي كال تنظي المحول ا معين سدوحه بوحده التي الناصرية والنقاع عن تراث الرحدة الخلاء وهي القوى التي تدعن الناصرية والنقاع عن تراث الرحدة الخلاء وهي القوى المستهورة بعدائها الوقد والإسلاميين، وسنتصر عديثنا هذه الموقد على المناهمين ويلادات الإخوان المستهيز، القد شهدة الاسلام الاسلامة على الفنة الإحدة المحاولات بقرة بالأخوان المحتول على مثير ، إلى حد طاوضة حملة تراخيص الحراب الذين يستهوار صحاب تراخيص الاستنت في زهن الانتفاق يسمى النها بالواطان البحة في البناء ، والمحروم من الصلات والقراخيص و وكار واضحا ، ولايزال ، إن ي الأخوان، يريدون العقل العلني في قال القانون ولحت السلطات، وبموجد قواعد اللعبة الايمقانية والجمومة و على دفعهم ومن يقفر تفعيرهم إلى العمل السرى الملاا ما الهدف في محاصرة الإسلاميين. كما حاصر حسي وريد الحسيد ات عليه ورفضوا أي حوار إلا الفتان " ثم كانت الفتة وعاد

. ومنها هذا السنيل من كتابلتهم التي تؤكد أن محركة الإخوان

الجرار الامشل الصوبات الزواعية والساسان

السائن ۱۲۰شاع البطل أحد عد العزيد - الدفت ت: ۷۲۱۷۵۸ - ۷۲۰۰۲۱ - ۷۲۱۸۱۷



M

1

التحرير والإعلانات والإدارة ريكس عيس الأدارة محمد فؤادسراج الدين ٢٩ شارع الشيخ على يوسف والمنابرة رئيس التحرير : مصطفى الله تليفون: ١٢٥٥٥٤٠ إلاعلاني: ٢٣٥٥٥٥٢٢ مدير التحرير : جـــماك ددوك

كان الرور و مواقع العالمات معار حرب الوقية معهد

March : Aldrand : William الوساع فيناسرارة المزيز والمتراول الم

٣ من أحمدالدرديري رالمبيقف أمام القيادة المشتركت ر مصر المديدة

FRIGIT / TROISE / TIVES / TIVES / TIVES &

المصانع المسطقة الصناعية ؛ فسيدة - الإسماعيلية بدرا ٢٠٥٨ - ١٠٥٠ /١٥١٥ / ١٥٥٨ / ١٥٥٨

عبير سيلي رقم (١٢) بايريق

السنقل . وعزيز بودريكه رقم (١٠)

بغريق المغرب ، ابرن العرشتين حكى الإن للقب أحسن لأعب في البطولة :

يليهما روجيه ميلا رقم (٩) في

الكاميرون .. وطاهر ابو ريد .. وان كال

المجال مازال مفتوحا امام الجميع .. اما

لقب احسن مرمى فهو محصور مين الزاكي

(المفرب) وثابت البطل ودرية

مدرج العرجة الاولسى يعين

الضيوف .. وقد حرصوا على مساهد

المباريات بملابسهم الوطنية وأستخدموا

الطبول بنغمات معينة لالهاب حماس

لاعبيهم . وقد خلع احد السنفاليين

ملابسه الطوية . وظل يرقص فرها

بهدف الغوز على مصر حتى نهاية

تم حسم حكاية الغاء الحكم سيبثي

يكون لهدف مصر في مرمى السفغال في المياراة الأولى .. فقد كانت مجموعة من

حكامنا الدوليين القدامى والحاليين جالسين بجوار الخط خلال المباراة ..

وأبدوا جميعا دهشتهم من عدم احتساب لحكم للهدف الذي أحرره محمد عدر براسه إلا _ للحق _ الحكم الدولي القديم

صلاح مصطفى ادارى نادى المقاولين الأن الذي جزم بان محمد عمر لعب الكرة

ميدد قبل رأسه .. ثم ظهرت صحف مصر في اليوم التائي تهاجم الحكم .. وما أن

علم بذلك بيكون الذى يعتبر نفسه احسن حكم في افريقيا وتم اختياره للتحكيم في

كاس العالم بالمكسيك ـ ما أن علم بهجوم

الصحف وبلبلة الحكام المصريين حثى طلب منهم سؤال محمد عمر نضعه في

الموضوع .. فاعترف محمد عمر ورملاؤه

جميعا بأنه ضرب الكرة بقبضة بده

دخلت المرمى عندما لم تسحفه راسه :

وهكذا ثمت تبرئة اخينا سينني بيكون من دم مصر !! وكلنت دعاية طيبة لمصر بين

الحكام الافارقة عندما علموا باعتراف

لاعبى مصر بخطئهم "

حكاية لمسة يد !!

الجزائر) وشيخ ، السنغال) !

يرقض عاريا ا

حسن لاعد!!

المغرب ومصرأ فتوعت المرشحين للنهائي

نحز شعب مفرم بالتوقعات والاستنتاجات . ولا شك ان الكثيرين من عشاق الكرة وضعوا نصورات للغرق الاربعة التي ستتاهل للدور قبل النهائي ليطولة الامم دائو حفرة وننص الأفريقية .. وربما طرفا المباراة النهائية أيضا بل والفريق الذي يحمل كاس البطولة الاتحاد الإسبوي لكن ما هي توقعات مدريي القرق الثعانية المتنافسة " للشرة وبيتر لَقُد وضَعْنَا أمام كل منهم سؤالين محددين عن توقعاتهم لطرفي المباراة النهائية غيلبال السكرتير العيام حضرا وطرفى مباراة تحديد المركز الثالث .. واستبعدنا السؤال عن الغريق البطل حتى لا يرشع كل مدرب .. فريقه ولو من باب رفع الروح المعنوية . التي القامارة المشاهدة معطر وقبل ان نلتقي مع توقعات المدربين ارشح الكامسرون ومصر للنهائي نشير إلى ان هذه الأراء كانت مساء والجزائر والسنغال لفباراة السركز مباريات بطاولة السبت ألعاضى بالنسبة لعدربي فرق اقريقنا والماء مجموعة الاسكندرية .. ومساء الأحد فاريا مدرب المغرب عو اشافدادم لعدربي فرق مجعوعة القاهرة .. أي بعد التصد

ان كان كل فريق قد لعب ساراة واحدة وشاعد مدريه ولاعبوه مباراة واحدة لكل مناضر وبالنائي مفروض ان تكون رابح سعدان مدرب الجزائر التوقعات منطقية 🕏 جبفری بأتلر كبير مدربي زامبيا والمغرب والسنغل لعباراة تحديد المركز أرشح مصر والمغرب للمساراة النهائية . والجزائر والسنغال لمباراة

تحديد المركز الثالث

تعادته في الشدائد . احتشد في استاد

القاهرة مشجعا ومؤازرا فريقه طوال

المباراة . وكان واثقا أن نجومه لن

بخذلوه . وفعلا كال كل لاعبى فريق مصر

على مستوى المسئولية .. روح عالية

وفدائية وحركة دائبة وتصنيم على

الفوز والتاكيد على ان ماحدث امام

ساهل العاج ولاهت له الفرصة تلو

الاخرى .. ولكر توثر الاعصاب اخر

التهديف إلى أن اشترك شوقى غربب عي

منتصف الشـوط النـاني . واحسن استغلال هدية الخطيب الذي مرر له الكرة

، بكتبه . وهو في طريقه إلى الأرض

بعد از تلقى ضربة فأسيه مز ظهير ساحل

ألعاج .. وانفرد شوقى وبكل هدوء

الاعصاب تقدم واودع الكرة في الزاوية

اليمنى محرزا هدفا كادت الاعصاب في المدرجات والبيوت والطاهى تشيط

لتأخره . كما أستقل جمال عبد الحميد

كرة مصطفى عبده العرضية من ضربة حرة مباشرة . وخطف الكرة ، كالفهد ،

داخل الشبك . بعد ان تحرك لها صبح

كأنت الإعصاب المشدودة والخوف من

، الأقلام المسئونة ، التي كانت تستعد

لكل غرفة نوم دولاب [تليفزيون + ثيرير] مجاناً

لكلع وحدات

· وحدة إضافية مجاناً

وذهب إلى الزاوية القريبة من الكرة

هاجم هريق مصر منذ بداية مباراته مع

السنغال كان ، كبوة جواد ، ليس اكثر .

• سميث المدير الفنى لفريق مصر اتوقع أن تكون العباراة التهائية بين

بين السنفال والجزائر . ومصر والمغرب للعركز الثالث بانشو مدرب سلدل العاج تعديد المركز الثالث

المركز الثقث ارشيح ساهل العاج وألعفرب

أرشح المغرب ومصر للمباراة النهائية والسنعل والكاميرون لعباراة والسنفال والكاميرون لمباراة العركز ديوب مدرب السنفال .
 ارشح السنفال والجزائر للنهائي . من واقع هذه التوقعات عان كلا من مصر والمقرب لديها خمس غرص ليكوتا ارشح الجزائر ومصر للمباراة النهائية

> للنهائى والكاميرون والسنغال لمباراة • بلميرو مانكا مدرب موزمبيق أرشع سلصل العباج والمغرب

مصر والمغرب . ومباراة المركز الثالث • كلود لروا مدرب الكاميرون

طرائف من البطولة

قبل مباراة الافتتاح بين مصر والسنفل . خرج

مصطفى عبده إلى الجمهور وداعبه وحياه الجمهور

ولكن عِمَدُ الْعَبِارَاةُ انْعِالُوا عَلَيْهُ بِالسَّبَابِ . رغم انه لم يلعب

وحاول تهدئة الثائرين ولم ينجح وكان معه شحته المدرب .

. ايضا قبل المباراة خرج اللاعبون غير العقيدين في

قائمة المباراة وهم محمد حازه وعماد سليمان وشوقى غريب

وعلال عبدالمنعم ومصطفى أبوالدهب وقد دار حديث

وعمل عبدالعم ومصطفى مع الحكم الدولى السابق محمود علمان تم صعد جميع اللاعبين إلى المقصورة الإمامية لمشاهدة المباراة .. أما مصطفى عبده كابش الغريق فرغم اله

لِم يكن مَقِيدًا في القائمة إلا أنه حرص على التواجد مع زملانه

استه القاهرة كان في أعلى صورة . وحرص حسن إمين على اضافة اكثر من لسنة جمالية اليه خاصة حوضي

الزوور املم عدرهات البرجة الأولى. أيضًا معا يذكر لحسن

بُنِينَ اللهِ طَلْبُ مَنَ السِيادةِ خَصِورَي الصحف تغيير القَمصال

التي أوتدوها وتحمل اسم إجدى الشركات . وارتداء قعصار

مينة الإستاد . ولعل مدير الاستاد يتاكد الآن ان هذه

المخدة لا تهاجمه بلا ميرز كما بدعى. وانما تنتق ما

• بعد نزول فريقي مصر والسنفال إلى العلعب وبعد

أن قرأ الخطيب الفائحة في الشبكة اليسرى للملعب كعادته

بيشحق النقد . وتشيد بما يجب الاشادة به !

. ولم باتح شه "

الفتراعنة تتالاعبوا بالأفيال .. وفنازوا رغمة أنف مباريات حاسمة البيوم .. وغدًا لتحديد

تلاعب الفراعلة ابناء مصر . باعيال ساحل العاج . وفازوا بهدفين نظيفين رغم انف الحكم السيء الذي أدار المباراة وتحامل على فريق مصر بلا مبرر وبلا مناسبة . المهم انه بهذا الفوز لم تبق سوى خضوة واحدة ويتاهل منتخب مصر للدور قبل النهائي لبطولة اهريقيا ﴿ وَهَذِهِ الخَطوة هَيِّ الغوز عليَّ قَريقَ موزمبيق ولو بغارق هدف

> ويتخلط اليوم (الخميس) الفريقان اللذان سيتصفران المجموعة الاولى الني تلعب مبارياتها بالقاهرة على ضوء نتيجتى لقائي السنفال مع ساحل العاج أثم مصرمع مؤزمييق ولامجال للاتفاق على فريق مصر .. ففريق السنفال لا بديل له عن الفوز او التعادل مع سلحل العاج ليتاهل للدور قبل النهائي لأنه لو خسر ولو بغارق هدف سيتوقف رصيده عند ؟ تقط وفارق هدفين وهو نفس رصيد سلجل الماج بعد الفوز على السنغال

ولما كان فور مصر على مورمبيق شبه عؤكد بلان الله .. فإن فأرق الإهداف قد يطيح بالسنفل او ساحل العاج .. خاصة أن مباراتهما معا تسبق ميلراة مصر ومورسيق وهكذا نظمئن جمهوريا العظيم إلى ان التامر على فريق مصر غير وارد بل ومستحيل من واقع حسابات الارقام والمصالح

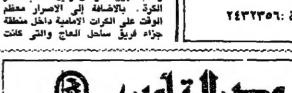
كان الجعهور يوم موقعة ساحل العاج .

مطلوب شراء

🛭 سجئجيد عجمى مستعملة وموبئيات فرنسية فيمة ونجف وتماثيل أفرات وعلب سيفر فضيات وكريستوفل الوحات رائعة . ونشترى مجلدات الهلال والقنطف والرسالة والممور واللطائف والاثنين والأغانى والنجوم الزاهرة والقرطبي

لذبح اللاعبين .. العامل الرئيسي في نَاخُر النهديف . اما العوامل الآخرى فهي فنية وتتلخص في الاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم وعدم دقة اللمسة الاخدرة

ت القاهرة :٢٤٣٢٣٥٦





جرى اليه روجرز لاعب السنقال ، وسلم عليه والافضل في العاب الهواء وهناك فرق بين الكرات الاسامية والكرات العرضية . فالاولى تكور اسهل للمدافعين لان اجسامهم تكون مهياة لها والثانية تكون أسهل للمهاجمين ومن الحداد المدف

فرصة مصر مازالت قائمة لاجتلال فمة المجموعة الأولى في حالة فوز ساحل العاج على السنفال ثم موز الغريق العاج على السنفال ثم موز الغريق المصرى على فريق موزمبيق بعارق حدفين او ثلاثة على الإكثر وان شاء الله تسعد جماهير مصر الوفية البوم بفوز كبير

كما سعدت يوم الاثنين الماضي

المجموعة الاولى الساعة التالثة ظهرا

ببارياتها في الاسكندرية مازالت مواقع مباراتي الغد (الجمعة) في ختام مباريات الدور الاول حيث بلتقي فريق المغرب مع زامبيا وفريق الحرائر مع

ويوم الاتنين القادم تقام مبارتا الدور قبل النهاني فيلتقي باستاد الاسكندرية اول المجموعة النائية. مع تاني وفي أستاد القاعرة بلعب اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية الساعة

معا أو احدهما في النهائي وكل من الجزائر وسلحل العاج لديها فرصتان. وكل من السنفال والكاميرون فرصة

واضح ايضا عن هذه الترشيحات .. از مدربى فرق الكاميرون والجزائر والمغرب

وضعوا تقديراتهم والذي يرشح فيها عل منهم فريقه مع مصر في النهائي على اساس تجنب احتلال قمة المجموعة الثانية لتفادي اللقاء مع مصر

٠ اثناء عباراة عصر والسعة كانت هنك معاراة خاصة

بين بوكوندى رّاس حربةٌ عربق الصنت . ومحمد عمر الذي راقبه كفله ورغم خشونة بوكوندى رنفظرت المخيف وشعرد

المجدول فإن عمر كسب المباراة الخاصة . في عادوا، و معادوا،

فبين لأعبى الغريق ؛ محملون هذا الاسم ـ وهم ديوب امادوا

الفارغة على لاعبيه علب مبلراة السنفال وهم في طريقبد إلى

عرفة خلع الملابس وأطلق صفافير اللاستهجال وهنك ذ

اتحاد الكرة ومع ذلك حرص على الاستعرار في المدرجات المشاهدة مباراة ساحل العاج مع موزمييق للوقوف على مستوى الفريقين واللاطمئنان على موقف الفريق

• مباراة افتتاح المجموعة الثانية بالاسكنرية بين

الكاميرون ورامييا لم يحضرها من المستولين سوى سعيد

حشمت رئيس جهاز الرياضة ولم يحضرها أي مساول

باتحاد الكرة باستثناء محمد لطيف الذى اذاع مباراة الجزاش

والمغرب في الراديو • جمهور الاستندرية شجع فريق المغرب بحرارة امام الجزائر لسابق مواقف فريق الجزائر مع مصر '

﴿ عَزِيرَ بودرُبِكَةَ نَجِم هَجُومُ المَغَرِبُ تَعْرِضُ لَصَرِبُ عَسَمُورُ

من مغاربًا، الجرَّائري الذي راقبه كظله . واضطر الحكم إلى

والطريف أنه أحد المختارين للتحكيم في كأس العام أما

تشهد البطولة الافريقية الحالبة مولد

نجوم جدد واستعرار ثالق نجوم لهم

بريقهم واتحسار الاضواء عن أخرين مثل ابيجا ؛ كابتن الكلميرون ؛ ونكونكو

حارس عرمى الكاميرون ايضا وسرباح

حارس مردى الجزائر وفي نفس الوقت

غاب عن البطولة نجود كبار مثل الأخضر طلبومي والجنزائس والتيمومي

ر المقرب إ وابراهيم يوسف (مصر) بسبب الاصابة وبـل انطـوان

الكاميرون الاستبعاد المدرب له

الذاره .. ولكن متأخرا جداً وكاد الزمام بقات منه

اسمه فهو على بر ناصر (من تونس)

الجمهور المصرى قنف برجاجات المياء المعدنية.

رقم ٨ ومعلوا رقم ٦ واملوا رقم ٥ وسالا عمادوا رقم ٢٠

بلندن لاخذ رابه في الموضوع .. ولايزال ابراهيم في انتظار رد الدكتور تريكي !! هذه ثاني بطولة الربقية يتغيب عنها ابراهيم يوسف كانت الاولى علم ١٩٨٠ في لاجوس وكان السبب أصابة مفلجته في التمرين قبل الدورة ساشرة . نفس القصة ا القوات المسلحة بطل مداراة ساحل العاج ●● تحية من القلب تقدمها للعشير عبدالحليم أبوغزالة وقواته المسلحة التي

ساننت الغريق القومى منذ بداية مباراة مصر وسلحل العاج حتى فهايتها . والتى كان لها الفضل الأكبر فى شحد هم اللاعبين داخل البساط الأخضر قبل الجماهير . للد وفق الله فريق مصر بالفوز على ساحل العاج بهدفين نظيفين . الهب مشاعر من شاهد المباراة باستاد القاهرة سواء المدنيون والعسكريون وقتحت هذه المباراة ضد موزمبيق الباب على مصراعيه ، امام اللاعبين ليخوضوا مباراة اليوم أكثر حماسا وتصميما . حتى بعوضوا ما فلتهم في المباراة الاولى ضد السنغال ، ونحمد انه أن الجهاز الفني الترب إلى حد كبير من تشكيل الفريق الامثل . وكذلك الطريقة التي لعب بها على غير العادة . واحيى جميع اللاعبين . ومعى الجماهير الوفية المخلصة . لتلك الروح العالية ، والتصميم الصادق للفور بالمباراة ، وترجو أن تستمر تلك الروح القتالية ، التي لم نرها منذ سنين وكان تغييرا ناجما من الجهاز الفنى باشراك طاهر ابوزيد ، وشوقى غريب ولو اننى لم افهم سبيد تغيير محمد عمر المثالق منذ بداية المباراة حتى لحظة خروجه ، ووفقتم انه ، وسعد خطاكم إن شاء انه ، في باقي المباريات حتى تذالوا ما يتمناه كل مصرى وهو كاس البطولة ،

المسلسل الرياضي الجديد واسمه

حمام السباحة بهليوبوليس . بدأت

قفل الحمام استعدادا للإصلاحات اياها

التي لجريتُ منذ شهور ، ويعاد لجراؤها

الأنَّ .. ربما دللتجويد - ". من

المعروف أنه تم اصلاح الحمام مزتين

خلال سبعة اشهر وتكلفت

الإصلاحات ۱۱۰۰ جنيه . وتجرى الأن

اصلاحات اخرى " فرق السياحة

تتدرب فی هلیولیدو " ● تحد اعضاء مجلس ادارة نادی

الاتحاد السكندرى الجديد المعين

تعبينه غير قانوني .. حقيقة لا يعرف

القراعة والكتابة .. ولكن الأهم انه صدر

حكم ضده بالحبس والنفاذ في القضية

رقم ٦٦٠ لسنة ١٩٨٥ جنح المنشية

لاتهامة بالثبديد . وكانت القضية منظورة بجنسة ١٤ يناير العاضي . مديرية الشبغ والرياضة بالاسكندرية تنظر في

هذا العوضوع وتصدر قراراها خلال

ثلاثة نقاد هم محى الدين فكرى

ومحمود معروف ماهر فهمى سافروا فى

بعثة تدريبية الى أمريكا لعدة شهر وبسؤال نقابة الصحفيين عن معلوماتها

عَنْ البِعِثْةِ قَالَت انها لا تُعلم شيئا عنها ،

وبسؤال اتحاد النقابة الثابع للنقابة

انها بعثة عز طريق المعونة الامريكية

تعت بالصدفة خلال دردشة على مقهى وقاه باختيار النقاد احد

الصحفييز معروف بميوله البمبنية

الحلقة الثالثة منه هذا الشهر

« أخونا ابراهيم » !!

في عباراة رومانيا الأولى ، علق ، لحد المهاجمين رجلي فلفت رجلي الثانية

تويست ، لكي اسمع طقطلة في ركبتي .. واصرخ خاتفا على نفسي اكثر من شعوري

بالْأُلَم. فتم نظى خارج الملعب وتم وضع كمادات ثلج فوق الركبة طول الليل، ثم جامني زميلاي البلبلي ومحمد عمر لاعبا الاسكندرية لينصحاني بعرضي على عبده ابو

العلا اخْصِلْنَى الْعَلَاجُ الطبيعي بالإسكندرية وله خُبرة طويلة في اصابات العلاعب النَّي

يرسها في الأتحاد السوفيتي فترة طويلة ونلجح في عمله وسبق أن عالح العديد من

اللاعبين بنجاح اخرهم بدر حامد لاعب الزمالك .. المهم كشف على عبده أبو العلا وقرر

أنها اصابة يسيطة تحتاج لراحة أربعة أيام ثم اتمرن . كان ذلك مساء الجمعة قبلُ

الماضية وفي مساء الاحد عقب مبلراة رومانيا الثانية عاد القريق رغم حظر التجول من

الاسكتدرية آلى معسكرد بالقاهرة في فندق البارون .. وتم أخذ موعد مع الدكتور مصطفى الشرقاوى وذهب معى الدكتور خطاب والدكتور معدوح مصباح طبيب الزمالك وجمدى يوسف ادارى فريق الزمالك . وكشف على الدكتور الشرقاوى في مستشفى

دمشق . وكانت انعقاجاة .. قال لي الدكتور الشرقاوي ، هارد لك الدورة دي : ا فقات

له . أنا لا أشعر بأي الم يعطمنن داخلها من نفسي تعاما ، فقال الدكتور الارتخاء في

الرباط الصليبي زاد وهناك خطورة من لعبك الأن .. وارى راحة كاملة لعدة عشرة ايام ثم

تَعْرِينَ خَفَيْفُ بِعْدُ ذَلْكَ .. وَلَحَثْرُ مِنْ الْأَنْ انْ آية اصَابَةُ آخْرَى في هذه الركبة معناه

عملية جراحية . كتب الدكتور خطاب تقريرا بذلك ورفعه للمستولين ليتم استبعادي من

الغريق ، ولكنى حرصت على أن الن للجهاز الفنى أننى اشعر باطعتنان داخلي ولا اشعر باي الم ومستعد للعب ولكن كان الاتجاه الأخذ بالإحوط واستبعادي من القائمة .

خاصة لو حدث شيء ما خلال اية مباراة سيؤثر ذلك سيكولوجيا على بافي الغريق ..

نصحتى بعض اللاعبين يعرض نفسى على الدكتور محمد توفيق قبطان رئيس فسم المعظلم بقصر العينى وكن استاذا في جامعات امريكا لفترة طويلة ويعمل الآن في مستشفى المقاولون . وكان للدكتور قبطان رأى أخر .. من رايه أن أجرى عملية جراحية الآن في الركبة بدلا من اللعب بخوف من أصابة أخلة يكون علاجها عملية جراحية .. الآن في الركبة بدلا من اللعب بخوف من أصابة الله يكون علاجها عملية جراحية .. الآن في الركبة بدلا من اللعب بخوف من أصابة الله يكون علاجها عملية حراحية ..

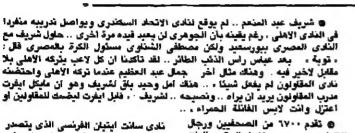
لماذًا لا نجرى عملية الآن لفرثاح نهائيا . هكذا قال الدكتور قبطان . عرضت الأمر على

الجهلز الفنى بالاتحاد وعلى الدكتور حسن عبدون وعلى حمادة إمام المشرف على الكرة

بالزملك فاستقر الراي على اخذ التقارير مع صوره الاشعة وأرسالها للدكتور تريكي

يروى ابراهيم يوسف قصة اصابته الإخيرة فيقول .

طلبة صبقر



لتليفزيون من جميع انحاء العالم بطلبات للمكسنك لتغطية انباء بطولة التالم القلامة التي تبدأ يوم ٢٩ مايو تم اختيبار ٢٢٠٠ فقط عن الكومبيوتر . معدوح الشاقتى الصحفي المصري الذي يعمل حاليا في السعودية في مَجِلة ، اقرأ ، رقم ١٦٠٧ وتسلّم بطاقته اخواننا النقاد المصربون سيختصرون الطريق ويشاهدون كاس العالم من لندن عن طريق التليفزيون . الذي سيبث كل مباريات البطولة على الهواء . لانهم لو سافروا الى المكسيك ميشاهدون المباريات بنفس الطريقة .. لصعوبة الانتقال بين المدن في

€ روجیه میلا نجم هجوم الکامیرون الذي يبلغ من العمر ٣٧ علما ويلعب في

دورى الدرجة الثانية . حدث رهان على عمره بيئ بحض الصحفيث. والمدربين . قال بعضهم أن عمره لا يزيد عَن ثَلَاثُينَ سَنَّهُ لأَنْ الأَنْدِيةُ الفرنسية لاتقبل اكبر من هذه السن ، وقال اخرون كيف وميلا فاز بالكرة الذهبية لجريدة فرانس فوتبول عن لحسن لاعب افريقي عام ١٩٧٤ .. وقال هؤلاء ان ميلا على الأش ٣٩ عاماً . وبالبحث والتحري ورؤية جواز سفره أتضع انه ٣٧ علما وسبعة أشهر !! ومع ذلك كان يجرى مثل

أبن العشرين . ٥ صلى اللاعبون ركعتين صلاة شكر مساء يوم الاثنين الماضي عقب فورهم على سلحل العاج . كان الإمام ربيع يس صاحب اقوى قنيفة في العباراة ..

ولنا ملاحظة

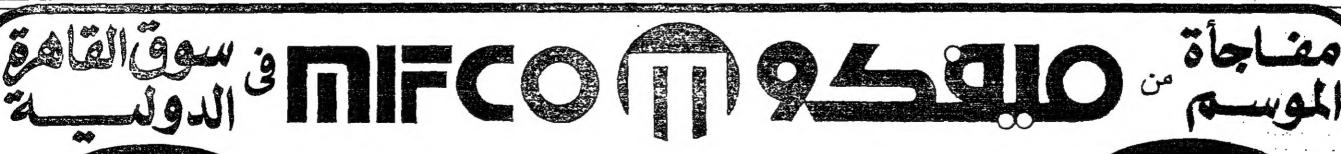
أوجه الاستثمار و بعضهم يعمل في مائة مليون جنيه لحساب خمسين الف مساهم . أي خمسين الف عائلة تحبرية اصبحت لها مصلحة في الاستقرار والقانون والديمقراطية أو على الآق مصلحة في استمرار شرعية من يدير اموالهم .. وإذا لم نَثْقَ بِالْمَبَادِيءَ فَالنَّفُسِ مَصَالِحٍ ، والذِّي يَعَمَلُ في مَانَّةُ مِلْيُونَ لا يَقْكُر في انقلاب ولا يتعامل في القنابل ولا يجاهد بحرق الكباريهات ، كل ما يريده هذا التيار هو منبر علني قانوني .. ولا نستطيع ان نفهم الحكمة في ان يكون للبييا في مصرً منبر علني مرخص يكتب افتتاحيته مدير المخابرات الليبية . فضلا عن السيطرة والنسخل لأكثر من صحيفة . ويحرم عبر التلمساني واخوانه من حق اصدار كتاب غير دوري ٪ يحرمون من توضيح مولفهم ويحاسبون على كل ما يقع باسم التيار الاسلامي " ليس هذا عدلا ولا هو في المصلحة العامة ".. هذا عن موقف «الأمن» من الاخوان ، وموقف الاخوان من النظام والاستقرار

والديمقراطية ". اما موقف الوقد من الاخوان والاخوان من الوقد والبحث عن مظلة ا او منبر قالي حديث قادم

فسلالي كتسك

مصرالتامين كبرى شركات النامين في المتسرى







شاهدوهاوتعاقدواعليها بجناح ميفكوبسراى الاستثمار





لكل انتربيه .. ترابيزة شاى محافا



معسر الجدال ١٥ ت، ٣٠ ٢٤٤٦ إدارة التسويق والمعض: ٦٠ مشاع ابو بكرالعب يق - الدور الشالث - ميدان سفير -المصافع: العناشون رمضان ... المنطقة الصناعية 18 كاليفويت: ١٥٥٠ ٣٦٠٥٥٠







الدولى وسافسه

في قرار شجعيد

عضوبه : اتصاد

ولكن فالملانح

سيافر قبل ان طنتها مه

التي بلده البرازيل

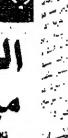
ale to a see













· Comment -

بسم الله الرحيم ذلك هدى من الله يهدى به من يشاءمن عباده

مجموعة شركات الهدى مصر تهنئ شعب مصر وحكومتة على إجتياز الأهداث و تهيب بالموتف الباسل وحسن القيادة للسيد الرئيس محمد حسنى ميارك

عاشت مصر. واعز الله شعبها. ورئيسها ولن يتعلى الله عنا بعدله ورهمته، ولوكره المبطلون





شركة الهدى مصر للاستتمار وتوظيف الاموال

شركة مصر المنوغية للصناعات الغذائية والعصير (نور) شركة الهدى مصر لتصنيع اللحوم ومنتجاتها شركة الهدى مصر لاتتاج اللحوم المعهزة

شركة الهدى مصر للدعاية والاعلان شركة الهدى مصر للتجارة والتوكيلات شركة الهدى مصر للاستثمارات العقارية والسيلحية

شركة الهدى مصر للاغنية شركة مصر المنوفية للنواجن وبيض المائدة شركة الانتاج النباتي

١٠ه شارع النيل ـ الجيزه ـ ت : ١٥٥ / ٧٢٢١٤ / ٢٠٨٣٠ / ٢٢٠٤٢٧ / ٢٢٠٤٢٢٧